

CINE/SERIES
SYFY
PRESENTACIÓN DE LA SERIE "THE MAGICIANS"
18/01/2016

ENLACE

<https://noescinetodoloquereluce.com/2016/01/evento-con-motivo-del-preestreno-de-la.html>



The screenshot shows a website header with navigation links: CINE, CRÍTICA, TELEVISIÓN, CINE EN CASA, CONCURSOS, FESTIVALES, CONTACTO. Below the header is a promotional image for 'The Magicians' featuring two men in suits and a woman in a red dress. The text on the image reads 'THE MAGICIANS' and 'LA MAGIA ES UNA DROGA. ENGANCHATE'. Below the image is a blue 'Cine' tag, followed by the article title 'Evento con motivo del preestreno de la serie 'The magicians'' and a metadata line: '16 enero, 2016 · Oscar M. · 0 comentarios · Adaptaciones al cine, Eventos, Proximamente, syfy, The magicians'. The main text of the article begins with 'El pasado jueves pudimos disfrutar de una agradable noche en el Ateneo de Madrid por el preestreno de la serie *The magicians*, que muy pronto se estrenará en el canal Syfy, y que contó con la actuación del mago Jorge Astyaro.'

Antes de la proyección del episodio piloto, *Astyaro* animó a todos los asistentes (el salón de actos del Ateneo se quedó pequeño para la expectación que había) con una presentación fiel al espíritu de la serie y que sirvió como introducción a sus trucos de magia.

La serie *The magicians* es la adaptación de la saga de novelas escritas por *Lev Grossman* y narra cómo un joven inadaptado descubre un nuevo (y oculto) mundo de magia, centralizado en una universidad situada al norte del estado de Nueva York. Allí intentará aprender a controlar sus poderes, mientras conoce a sus compañeros de clase.

Pero no todo son buenas noticias, se están produciendo una serie de asesinatos y el misterio rodea al ejecutor que persigue tanto a profesores como a alumnos. Este planteamiento inicial no hace más que confirmar que la batalla entre el bien y el mal tendrá al joven protagonista como eje central.



Tras la proyección, el mago *Astyaro* deleitó al público con unos trucos mucho más elaborados y que hicieron subir al escenario a varios de los asistentes, ante la atenta mirada de otros invitados, como el mago *Jorge Blass* y algunos invitados de la televisión, como *Roko* y *Xuso Jones*.

Aunque la demostración de *Astyaro* terminó y dejó al público boquiabierto con su capacidad para hipnotizar, continuó animando la noche durante el cóctel posterior, demostrando que cualquier cosa es posible si se cree en la magia.

Desde *noescinetodoloquereluce* queremos agradecer al canal *Syfy* y a *waytoblue* su amabilidad al invitarnos al evento.

CINE/SERIES

SYFY

PRESENTACIÓN DE LA SERIE "THE MAGICIANS"

18/01/2016

ENLACE

<https://www.seriefanatic.com/nuevas-series/prestreno-the-magicians-con-el-mago-astyaro/>

Preestreno The Magicians con el mago Astyaro

Escrito por [Mario Villar](#) · 18 enero, 2016

G+



El pasado jueves pudimos ver el primer episodio de **The Magicians** dos semanas antes de su estreno mundial en TV (aunque estaba disponible en servicios online en algunos países). **SyFy España** echó el resto para organizar un evento muy especial. Para empezar, el sitio era el Salón de Actos del Ateneo, con una decoración clásica y decadente que desde el primer momento nos metía en el ambiente adecuado. Además, antes y después del episodio pudimos disfrutar de una sesión de magia por parte del hipnotista **Astyaro**: presentada como si fuera una clase para magos en ciernes de las que vemos en la serie, nos divirtió con algunos trucos muy llamativos, y una demostración de hipnosis realmente impresionante. También acudieron al evento Xuso Jones y Roko, cantantes conocidos de programas televisivos como Tu Cara me Suena, que ejercieron de ayudantes del mago y aprovecharon para hacerse fotos



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

TELEVISIÓN

TELECINCO

QUÉ TIEMPO TAN FELIZ. MARIA TERESA CAMPOS

Jorge Blass y Jorge Astyaro someten al público a una sesión hipnosis

23/01/2016

ENLACE VÍDEO

https://www.telecinco.es/quetiempotanfeliz/Jorge-Blass-Astyaro-QTTF-hipnosis_2_2120505098.html



TELEVISIÓN

CANAL PLUS

LATE MOTIV/BUENAFUENTE

Jorge Astyaro con Aurny, hipnosis directo.

28/01/2016

ENLACE VÍDEO

https://www.youtube.com/watch?v=ollfPld_qVw&t=3s



RADIO

RNE

LAS MAÑANAS DE RNE

Entrevista un show de hipnosis erótica. Hypnotic cabaret

23/11/2015

ENLACE VÍDEO

<http://www.rtve.es/radio/20151123/hypnosis-cabaret-show-hipnosis-erotica/1259900.shtml>

The screenshot shows the top part of a website article. At the top left, there is a small box with the text: "De lunes a viernes, de 6 a 12 h, con Alfredo Menéndez" and the RNE logo. To the right, the main header reads "Las mañanas de rne" in white text on a red background, with a portrait of a man in a suit. Below the header, there are navigation options: "Portada", "A la carta", and "Directo". A breadcrumb trail shows "» Radio » Las mañanas de RNE". Below this is a media player area with a thumbnail image of a man and a woman, a speaker icon, and the text "Las mañanas de RNE - 'Hypnosis cabaret', un show de hipnosis erótica" and "23:16 min". To the left of the main title are social media sharing icons for Facebook, Twitter, and email. The main title is "'Hypnosis cabaret', un show de hipnosis erótica". Below the title are two bullet points: "► En este espectáculo el órgano sexual más importante es la mente" and "► Hasta el 18 de diciembre en el Volta Café de Madrid".

Por

RAQUEL M. ALONSO

Exclusivo show de hipnosis erótica sólo para adultos de mente abierta. Así se presenta el *Hypnotic Cabaret*, el show de hipnosis más atrevido, divertido y sexy en el que se reta al espectador: "Atrévete a perder el control".

Creado por **Jorge Astyaro**, profesor de sugestión e hipnosis en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, junto con **Mayte Castillo**; Hypnotic Cabaret descubre cómo se puede experimentar placer por medio de la hipnosis. **El órgano sexual mas importante es la mente**, cómo estimularlo usando el poder de la imaginación es una de las cosas que se trabaja en el espectáculo.

"Usamos la hipnosis como herramienta que nos va a permitir desinhibirnos, desbloquearnos con respecto a los tabúes de la sexualidad y dejarnos llevar para disfrutar de nuestras fantasías a través de la imaginación", ha explicado Astyaro en *Las mañanas de RNE*. "La hipnosis es muy parecido a hacer el amor porque tiene que haber consenso, respeto y confianza" continúa.



Jorge Astyaro, creador del espectáculo 'Hypnosis cabaret'

El placer es un elemento indispensable en este espectáculo, en el que el público puede dar rienda suelta a sus fantasías y puede atreverse a tener un **orgasmo hipnótico**. La participación es totalmente voluntaria. El espectador decide entre ser protagonista o un simple observador.

"Hace tres años la probamos con públicos diferentes para ver cómo funcionaba y fue

tan bien que ahora lo hacemos todas las semanas".

"Todas las experiencias que proponemos son a través de la sugestión. Los tímidos se dejan llevar más y los extrovertidos son aún más extrovertidos".

Un espectáculo muy divertido para ir en grupo, asegura este profesor de hipnosis, en el que "lograr el punto en el que la persona se sienta cómoda es el mayor reto".

El espectáculo se puede disfrutar hasta el **18 de diciembre** en el **Volta Café de Madrid**.

PRENSA
EL PAÍS
LA EDAD PERSUASIÓN
03/03/2016

ENLACE

https://elpais.com/cultura/2016/03/02/actualidad/1456934154_106161.html

The screenshot shows a news article from EL PAÍS in the CULTURA section. The title is 'La Edad de la persuasión' and the subtitle is 'En el Festival de Magia, el número de hipnosis de Jorge Astyaro demuestra cuán sencillo es convencer hoy a cualquiera de no importa qué cosa'. The author is JAVIER VALLEJO and the date is Madrid - 3 MAR 2016 - 14:15 CET. The main image shows a magician in a red suit and top hat performing a magic trick with a white dove. A promotional banner for 'Jazziel' is visible on the right, featuring a woman in a striped dress and the text 'Esta oferta tiene todo lo que necesitas para este verano'. Below the banner is a newsletter sign-up button that says 'APÚNTATE A NUESTRAS NEWSLETTERS' and 'TE PUEDE INTERESAR'.

Michael Grasso y el propio Blass, resulta, al cabo, el número de hipnosis del mexicano Jorge Astyaro, cuyas sugerencias son materializadas cada noche por varias decenas de espectadores, ante el regocijo general y la sorpresa renovada del personal del Price. Lo que sucede durante la actuación de este y otros hipnotizadores, muy similares siempre, es interpretado de manera opuesta por quienes creen el relato que el artista hace de lo que está sucediendo (la práctica totalidad del público) y quienes hemos vivido la experiencia desde dentro o quienes la están viviendo en ese instante.

RADIO
CADENA SER, A VIVIR MADRID (PURI BELTRÁN)
"TODOS ESTAMOS MÁS HIPNOTIZADOS DE LO QUE CREEMOS"
26/06/2016

ENLACE ENTREVISTA

http://cadenaser.com/emisora/2016/06/26/radio_madrid/1466939892_908091.html



CADENA SER | Madrid | 26/06/2016 - 13:18 h. CEST

Hipnonautas es un espectáculo de hipnosis donde el espectador elige su propia aventura y el encargado de hacerla realidad es precisamente nuestro invitado Jorge Astyaro.

Le preguntamos a Jorge si siempre funciona, si la hipnosis siempre surte efecto y él nos confiesa que no, porque parte de la hipnosis viene de la predisposición que uno ponga *"Es muy importante trabajar con gente que esté abierta a la experiencia"*. **Astyaro no mantiene charlas previas con los asistentes aunque sí que hace algunas pruebas sencillas para ver esa predisposición** *"pruebas de imaginación como que los dedos son imanes o que los párpados son muy pesados"*.

El público elige la experiencia que quiere vivir *"en mi espectáculo no hay gallinas"*- nos cuenta Jorge entre risas. Volver a la infancia, ser una estrella de rock, o los primeros astronautas que viajan al espacio... Son un ejemplo de las muchas experiencias que la gente elige.

PRENSA Y TV
20 MINUTOS

“JORGE ASTYARO O LA HIPNOSIS COMO ESPECTÁCULO Y DESEOS CUMPLIDOS”
27/06/2016

ENLACE ENTREVISTA VÍDEO

<https://www.20minutos.es/videos/gente/dzAEU239-jorge-astyaro-o-la-hipnosis-como-espectaculo-y-deseos-cumplidos/>

Jorge Astyaro o la hipnosis como espectáculo y deseos cumplidos

PAULA ARENAS 27.06.2016 - 06:23H



- El hipnotista Jorge Astyaro lleva a los espectadores de 'Los hipnonautas' a vivir las experiencias que desean.
- Un montaje teatral real en el que cada día todo cambia: el público manda.
- "Lo que más pide la gente es que la lleves a la infancia o a sentir que vuelan".



Lo lleva hasta la playa, y la sonrisa del hipnotizado hace pensar a quienes lo vemos que debe de ser una de sus playas favoritas. Entonces vuelve Astyaro a traerlo de vuelta: **"Voy a contar del uno al diez y entonces te despertarás y estarás alegre y alerta.** Uno: te vas despertando; dos, tres, cuatro: estás más despierto; 5, 6 7 8 9 y 10: abre los ojos y ponte de pie. Estás despierto y vas a dormir genial esta noche".

J.P. está, dice, raro, tal vez sea que no estamos acostumbrados a relajarnos tanto. Él, que jamás habría creído algo así y de hecho antes de comenzar tenía el escepticismo casi como bandera, parece que ya no está tan seguro. Y es que **la hipnosis es real, no es un asunto paranormal,** es un método usado en psicoterapia y también como espectáculo.

Este es el caso. Se trata de [Los hipnonautas](#), dirigido, ideado y llevado a escena ([teatro Lara](#), 4-25 de julio) por Astyaro, cuyo éxito hace que le cuelguen la etiqueta, esta vez nada desagradable, de uno de los mejores en cuestión de hipnosis. Incluso tiene su propia consulta: "ayudo a gente a dejar de fumar, a cambiar hábitos, superar fobias". Pero ésa es ya otra cuestión.

Los espectadores entran en la sala y escriben en un cartón lo que les gustaría sentir si los hipnotizaran, que es lo que les va a pasar en el teatro. "Lo que más se repite y pide la gente que viene a este espectáculo es volver a la infancia y volar". ¿Volar? **"Sí, volar, ¿nunca soñaste con volar?"**, responde preguntando. ¿Nadie pide ser feliz? "No, nunca lo pidieron".

Quiere dejar claro el hipnotista, que tiene al tiempo otro espectáculo en cartel junto a Mayte Castillo: *Hypnotic Cabaret* (de carácter erótico, en el Volta Café, del 25 junio al 23 de julio), que en la hipnosis nunca se pierde el sentido ni la conciencia: **"Eres consciente de todo lo que haces**, no se pierde la conciencia en momento alguno".

¿Nunca ha pasado en uno de sus montajes **un mal trago al hipnotizar** a alguien? "Alguna vez hemos tenido alguna mala experiencia, claro, pero enseguida lo despiertas, lo sacas de su estado y no va más allá. Se trata de pasarlo bien, y eso sucede más al principio, cuando estás empezando". Lleva más de veinte años haciendo hipnosis y hasta trata el insomnio.

El **psicólogo clínico experto en hipnosis**, Ángel Martín Tejero, corrobora las palabras de Astyaro cuando dice que la conciencia no se pierde en momento alguno, y añade: "Si una persona hace de gallina, por ejemplo, sabe lo que está haciendo".

Uno: cierra los ojos, imagina una pantalla blanca; dos: siente tus párpados pesados; tres: no los puedes abrir, aunque una parte de tu mente quiere que los abras, no luches contra ellos, **dile a tu mente que estás dispuesto a dejarte llevar por la imaginación**.

Y Jorge P. no abre los ojos, aunque trata de hacerlo, y sigue las palabras del hipnotista Jorge Astyaro hasta el punto de dejar que su cuerpo se relaje tanto como para darse **permiso y caer**. El hipnotista lo recoge a tiempo de dejarlo tumbado en el suelo.

20
minutos

Cultura Nacional Internacional Tu ciudad Opinión Gente y TV Más

"Ahora estás muy cerca de un estado de hipnosis, totalmente concentrada en lo que te estoy contando. Yo uso la hipnosis conversacional. Relajación, profundización y cuando estás en total relax y la parte crítica está abajo puedo sembrar sugerencias que te vengan bien".

¿Y si toca algún recuerdo o mueve algo que no debía? Astyaro deja claro que no sucede eso, porque nunca sucede nada que no quiera la persona. "Nunca hace nada quien está bajo la hipnosis que vaya contra sus creencias o códigos", afirma Jorge.

El psicólogo precisa: "La hipnosis no tiene potencial para tocar nada de eso. **Si fuera así, ya la usaría la Cía,** ¿no crees?"

Lo que seguro que no emplearía la Cía es el otro tipo de hipnosis que usa Astyaro y su mujer en el **cabaret hipnótico y erótico** que todos los fines de semana llenan en el Volta Café (Madrid): "Ahí la gente sabe a lo que va, no lleva prejuicios, y es sorprendente, reconozco que nos sorprendió lo bien que se lo pasan".

20
minutos

Cultura Nacional Internacional Tu ciudad Opinión Gente y TV Más

"Ahora estás muy cerca de un estado de hipnosis, totalmente concentrada en lo que te estoy contando. Yo uso la hipnosis conversacional. Relajación, profundización y cuando estás en total relax y la parte crítica está abajo puedo sembrar sugerencias que te vengan bien".

¿Y si toca algún recuerdo o mueve algo que no debía? Astyaro deja claro que no sucede eso, porque nunca sucede nada que no quiera la persona. "Nunca hace nada quien está bajo la hipnosis que vaya contra sus creencias o códigos", afirma Jorge.

El psicólogo precisa: "La hipnosis no tiene potencial para tocar nada de eso. **Si fuera así, ya la usaría la Cía,** ¿no crees?"

Lo que seguro que no emplearía la Cía es el otro tipo de hipnosis que usa Astyaro y su mujer en el **cabaret hipnótico y erótico** que todos los fines de semana llenan en el Volta Café (Madrid): "Ahí la gente sabe a lo que va, no lleva prejuicios, y es sorprendente, reconozco que nos sorprendió lo bien que se lo pasan".

TELEVISIÓN
TELEMADRID

“EL MENTALISTA ASTYARO DESPLIEGA SU PODER EN EL TEATRO LARA”

20/06/2016

ENLACE ENTREVISTA VÍDEO

<http://telemadrid.es/noticias/cultura/noticia/el-mentalista-astyaro-despliega-su-poder-en-el-teatro-lara>



The screenshot shows the Telemadrid website interface. At the top, there is a red header with the Telemadrid logo and navigation links for 'La Otra' and 'OndaMadrid'. Below the header, a menu bar includes 'EN DIRECTO', 'NOTICIAS', 'PROGRAMAS', 'DEPORTES', 'A LA CARTA', and 'PROGRAMACIÓN'. A secondary menu lists categories: 'Portada', 'Madrid', 'Nacional', 'Internacional', 'Sociedad', 'Economía', 'Cultura', and 'Deportes'. A banner for 'CIRCO MÁGICO' with a 'YA A LA VENTA' button is visible. The main content area features the headline 'El mentalista Astyaro despliega su poder en el Teatro Lara' under the 'NOTICIAS > CULTURA' category. A sub-headline reads: 'Experto en el poder de la sugestión, es uno de los mejores especialistas mundiales en hipnosis colectiva'. To the right, a 'Más noticias de Cultura' sidebar lists related articles: 'Una orquesta en mi escuela' lleva la música a centros educativos de Mostoles', 'Hallan el Arco de Jano Augusto que marcaba la entrada a la Bética', and 'Jurassic World, el reino caído' se...



Cultura | 20.06.2016 - Actualizado: 21:29 h

REDACCIÓN

BLOG

LA LÍNEA FUEGO

“ASÍ FUE ESPECTÁCULO JORGE ASTYARO TEATRO LARA”

27/06/2016

ENLACE

<http://lalineadefuego.es/2016/06/27/hipnosis-asi-fue-el-espectaculo-de-jorge-astyaro-en-el-teatro-lara/>

La línea de fuego

OPINIÓN > POLÍTICA > CULTURA > FEMINISMOS > BALAS PERDIDAS > LA RETAGUARDIA > TE RECOMENDAMOS

Hipnosis: Así fue el espectáculo de Jorge Astyaro en el Teatro Lara

junio 27, 2016 · Adriana Benito



CONTÁCTANOS

Puedes contactar con nosotros en nuestras redes sociales o enviándonos un e-mail a redaccion@lalineadefuego.es

O si quieres contactar con alguna sección concreta, visita nuestro [directorio de cc](#)

SÉ NUESTRA RETAGUARDIA

Oscar Wilde decía que para escribir solo hay dos cosas: tener algo que decir y decirlo

¿Preparados para viajar al maravilloso mundo de los sueños? Solo tienes que despojarte de tus miedos y tres, dos, uno... ¡Duerme! Tranquilo, que ni yo soy mentalista ni por leer esto te voy a hipnotizar. De hecho, este no es un artículo abstracto sobre la hipnosis, es más, se basa en una experiencia muy concreta: cómo viví el espectáculo de Jorge Astyaro titulado *Los hipnonautas*, en el [Teatro Lara](#). Cuando llegamos al teatro nos hicieron rellenar una hoja en la que debíamos elegir uno de estos cuatro "destinos": viajar al espacio, volver a la infancia, vivir una aventura de película o ser famoso. Yo no podía elegir otro que no fuera vivir una aventura de película, lo encontraba apasionante. Lo cierto es que tanto mi madre como yo íbamos con un poco de miedo, ella no quería que la sacaran al escenario. Aunque a mí la hipnosis me producía respeto, siempre he sentido atracción por lo desconocido, así que en el fondo deseaba vivir esa experiencia... ¡Y vaya si la viví!

¿Vosotros qué entendéis por hipnosis? Según el DRAE, es el estado producido por el hipnotismo, que a su vez es un método para producir sueño artificial mediante influjo personal o aparatos adecuados. Por otra parte, el director de cine Pablo Berger sostiene que la hipnosis de Jorge Astyaro, como el cine, te permite soñar despierto, y no puedo estar más de acuerdo. *Los hipnonautas* es un espectáculo de hipnosis a la carta en el que tú eliges tu propia aventura, eso sí, debes estar receptivo y tener los cinco sentidos alerta. Si no crees en la hipnosis es absurdo que vayas a verlo al Teatro Lara, hay que tener fe. Fe en que los sueños se pueden cumplir y en que todo es posible. Si tienes esta filosofía de vida, entonces *Los hipnonautas* será para ti una exhibición inolvidable. Lo que más me gustó de Jorge Astyaro es que ejerce la hipnosis de una manera bella, es decir, para él es el salvoconducto que nos lleva a jugar con la imaginación y en ningún caso nos colocó en situaciones incómodas ni nos hizo revelar secretos inconfesables. Lo vuelvo a repetir: soñar, se trata de soñar despiertos. Antes de experimentar la hipnosis, yo pensaba que era un estado de inconsciencia en el que eras un muñeco de trapo. Cuánto me equivocaba. Yo en ningún momento estuve inconsciente, pero sí estuve relajada. No sé si estoy confundida o no, pero definiría la hipnosis como un estado de relajación absoluta en el que estás especialmente receptiva y en el que tu imaginación está muy acentuada. Con este artículo no me gustaría hacer un *spoiler* de *Los hipnonautas*, pero sí quiero contar dos cosas: volé a la Fontana di Trevi y al verla me emocioné, y Astyaro me preguntó cómo me llamaba y no me salían las palabras (previa orden suya de que no sabría decir mi nombre).

Cuando nos ordenó que saliéramos volando del teatro y fuéramos a otro lugar no cabía duda de que yo volaría a Roma, pero lo curioso es que la Fontana no es ni mucho menos mi lugar favorito de esta ciudad... ¡Qué curioso es el subconsciente!

Evidentemente, de entre todo lo que nos narraba Jorge que nos fuéramos imaginando hubo sensaciones que las sentí con más nitidez que otras, supongo que es normal. Desde La Línea de Fuego quiero agradecer a Jorge Astyaro que me hiciera volar a Roma, la ciudad de mis sueños, sin salir de Madrid, y que me hiciera creer que todo es posible, solo hace falta soñarlo y desearlo.

MOOBYS
“LA HIPNOSIS A ESCENA”
5/07/2016

ENLACE

<https://moobys.es/2016/07/teatro-los-hipnonautas-vol-2-0-la-hipnosis-escena/>



¿Crees en la hipnosis? ¿Te dejarías hipnotizar? La última propuesta de **Jorge Astyaro** pretende contestar a estas y a otras tantas cuestiones sobre el tema.

Un auténtico show acogido por las tablas del **Teatro Lara de Madrid**, que pretende sorprender e impresionar a todo el patio de butacas, cuando no hipnotizar, claro. El público es una parte fundamental de este espectáculo de hipnosis que, en palabras de Jorge Astyaro, emprenderá un viaje que no podrá olvidar.

“Jorge Astyaro, es considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo. Le avalan más 15 años de experiencia en los mejores teatros de España y Latinoamérica, Recientemente hemos podido verle haciendo hipnosis en el VI festival de magia de **Jorge Blas** y en tv en **Late Motiv de Buenafuente.**”

El público sube a escena, voluntariamente, y con varios ejercicios propuestos por Astyaro empiezan a hacer todo lo que su voz les va diciendo. Ésta funciona como referencia para los hipnotizados, y, a la vez, como hilo conductor del show para el resto de espectadores que observan atónitos desde sus butacas lo que está sucediendo sobre las tablas. En 90 minutos de duración (aproximadamente), Astyaro junto a su ayudante Mayte Castillo, pretenden demostrar la fuerza y la potencia de la imaginación, así como el poder de la mente. Realizan un viaje a través de los recovecos de la concentración en un momento y lugar exactos.



La sorpresa y lo impresionante rigen este show difícil de dirigir, puesto que depende, en gran medida, del tipo de público. "Los Hipnonautas es una demostración real del poder de la sugestión donde el público, además de participar de una inolvidable sesión de hipnosis colectiva, tiene la oportunidad de elegir las experiencias que se van a realizar durante la demostración, y el reto de Jorge Astyaro es lograr que estos sueños se hagan realidad."

Supongo que no se trata de creer o no en la hipnosis, ni tampoco en ser sugestionable en mayor o menor medida. Se trata de dejarse llevar por la voz de Astyaro y disfrutar de un viaje que, a lo mejor, nunca más puedes olvidar.

Atrévete a formar parte de este show de hipnosis colectiva.

Recomendada para mayores de 10 años.

Dirección: Jorge Astyaro y Mayte Castillo.

Escrita por Jorge Astyaro.

Lugar: sala principal del **Teatro Lara**.

Horario: 4, 11 y 25 de julio a las 20h.

RADIO
CADENA SER, A VIVIR MADRID (PURI BELTRÁN)
"TODOS ESTAMOS MÁS HIPNOTIZADOS DE LO QUE CREEMOS"
26/06/2016

ENLACE ENTREVISTA
http://cadenaser.com/emisora/2016/06/26/radio_madrid/1466939892_908091.html



SER



"Todos estamos más hipnotizados de lo que creemos"

Hablamos con Jorge Astyaro uno de los mejores mentalistas de España con su espectáculo "Hipnonautas" en el teatro Lara



JESÚS BLANQUIÑO

CADENA SER | Madrid 26/06/2016 - 13:18 h. CEST

Hipnonautas es un espectáculo de hipnosis donde el espectador elige su propia aventura y el encargado de hacerla realidad es precisamente nuestro invitado Jorge Astyaro.

Le preguntamos a Jorge si siempre funciona, si la hipnosis siempre surte efecto y él nos confiesa que no, porque parte de la hipnosis viene de la predisposición que uno ponga *"Es muy importante trabajar con gente que esté abierta a la experiencia"*. **Astyaro no mantiene charlas previas con los asistentes aunque sí que hace algunas pruebas sencillas para ver esa predisposición** *"pruebas de imaginación como que los dedos son imanes o que los párpados son muy pesados"*.



El público elige la experiencia que quiere vivir *"en mi espectáculo no hay gallinas"*- nos cuenta Jorge entre risas. Volver a la infancia, ser una estrella de rock, o los primeros astronautas que viajan al espacio... Son un ejemplo de las muchas experiencias que la gente elige.

EL PAÍS

“La misteriosa ruta madrileña del mentalista Jorge Astyaro”

25/07/2016

ENLACE:

https://elpais.com/ccaa/2016/07/21/madrid/1469104319_719048.html

≡ EL PAÍS

MADRID



≡ EL PAÍS

MADRID

Jorge Astyaro, uno de los grandes exponentes del mentalismo y la hipnosis. SAMUEL SÁNCHEZ

1. Volta Café. Es un lugar íntimo que me ha acogido muy bien. Ahí nació el Hypnotic Cabaret, un show de hipnosis erótica, y el espectáculo Hipnomancia. El café tiene un pequeño escenario y un aspecto muy cabaretero, muy canalla. Somos como una gran familia; es mi segundo hogar (Santa Teresa, 9).

2. Mi despacho de hipnosis. Atiendo a gente para ayudarla a superar estrés y adicciones, mejorar su concentración o relajarse. La hipnosis es un proceso psicológico natural que, por medio de la sugestión, logra ampliar nuestra imaginación y focalizarnos en una sensación o estímulo. Lo utilizo como método

MÁS INFORMACIÓN



Xael López: Pascos
contra la morriña



Roberto Trashorras:
Un gallego de
Vallecas

3. Estación fantasma Andén 0. Desde que llegué a Madrid, en 2001, me llamó la atención esta estación en la que el metro no paraba e incluso llegué a visitarla antes de que la empresa la recuperara para el turismo —ahora es la Estación de Chamberí, parte de Andén 0—. Es un lugar que me daba mucha curiosidad y hasta llegué a escribir algún cuento de terror ahí ambientado. Es un repositorio de historias y sensaciones (Plaza de Chamberí, s/n).

4. Estatua del Ángel Caído. Al poco de llegar a la ciudad me sorprendió saber que había una de las pocas estatuas de Lucifer que hay en el mundo: inmediatamente fui a visitarla. Se trata de una escultura de Ricardo Bellver que habla sobre los valores románticos de finales del siglo XIX (Parque del Retiro).

5. Palacio de Cristal. Cuando busco desconectar vengo a este lugar. Soy aficionado a la literatura fantástica y este palacio me sugiere mundos oníricos e imaginarios. A veces aprovecho para practicar malabares con la esfera contact (esa que parece una bola de cristal), actividad que me lleva a estados de trance y que llama mucho la atención de los niños del parque (Parque del Retiro).

6. Generación X. Soy aficionado a los juegos de rol y de mesa, de hecho algunos de mis más antiguos y entrañables amigos en Madrid son jugadores. En esta tienda tienen de todo y me gusta perderme en ella. Es difícil que no me lleve algo (Puebla, 15).

7. Teatro Lara. Uno de los teatros más mágicos de la ciudad. Es hermoso, como una bombonera, y dicen que allí vive el fantasma de la actriz Lola Membrives. Me falta es conocer sus catacumbas (Corredera Baja de San Pablo, 15).

8. RestaurARTE. Es un curioso anticuario lleno de cosas viejas y fascinantes, cada una con su propia historia. El propietario, un hombre muy particular que te habla en verso, gusta de crear objetos artísticos e historias poéticas. Además, al fondo tiene un pequeño patio lleno de magia (San Vicente Ferrer, 27).

9. Museo del Romanticismo. Este museo es bonito e interesante para los que estamos interesados en el Romanticismo. A mí me gusta mucho el pensamiento de esa época, y todo el mundo victoriano. Pero lo mejor es su patio, que parece trasladarte a otros lugares y otras épocas (San Mateo 13).

10. La Cripta Mágica. Uno de los primeros y mejores espacios dedicados a la magia de la capital. Lo conocí cuando, aún viviendo en México, venía a Madrid a visitar a la familia. Además es como un museo de objetos clásicos de magia. Y es también donde Ramón y Anabel, los dueños, me dieron la oportunidad de iniciar mi carrera como mentalista en España, lo cual fue todo un honor (Tarragona, 15).

MENTALISTA A LA MEXICANA

Jorge Astyaro (1972) nació en México, de madre madrileña, y aquí vive desde principios de siglo. Es uno de los grandes exponentes del mentalismo y la hipnosis, actualmente practica la hipnosis colectiva en el Teatro Lara, con *Hipnonautas* (hasta el 25 de julio).

POR ESCRITO
“CRÓNICA DEL ESPECTÁCULO”
16/07/2016

ENLACE

<http://www.melodiasporescrito.com/2016/07/cronica-de-espectaculo-los-hipnonautas.html>



· Por Maria Cabal ·

Jorge Astyaro es uno de los mejores mentalistas a nivel internacional. Experto en el arte de la hipnosis y el poder de la sugestión. Utiliza su amplio conocimiento de la mente subconsciente para lograr que su público traspase los límites de su imaginación y sea testigo de increíbles y extraordinarias demostraciones del poder de la mente.

En mi caso, no es la primera vez que me enfrento a este maestro en el arte de sugestionar. De hecho, conocí su forma de trabajar en un evento

al que asistí hace unos meses, quedándome perpleja y con muchas dudas en la mente. ¿Os gustaría descubrir qué he sentido al enfrentarme a su voz?

El lunes 20 de junio, el teatro Lara de Madrid me invitó a conocer el nuevo espectáculo de Jorge Astyaro, llamado *Los hipnonautas v 2.0*, y con el que me embarqué en un avión sin conocer el destino, pero con un lema muy claro: “Yo voy a elegir mi propia aventura y me lo voy a pasar muy bien”.

Jorge Astyaro, al empezar el show, nos intenta sugestionar con una primera prueba de fuego: que el público sienta cómo sus dedos se van juntando y no se pueden des-

pegar. Fue tremendamente curioso, pero sentí cómo su voz se metía dentro de mis dedos y hacía que estos fuesen un imán hasta no poderse despegar.

Pasada la primera prueba, pasó a algo más complicado y que, para decepción mía, no pude realizar. Se trataba de cerrar los ojos, extender los brazos y sentir cómo los párpados cada vez se hacían más pesados (hasta que no podías abrir los ojos). Solo unos pocos lo lograron, el resto... ¡otra vez será! Aunque oye, yo, por lo menos, estaría más que dispuesta a volver.

Tras estos dos ejercicios, que sirvieron también para calmar los nervios de gran parte del público,

Un espectáculo que dura dos horas, pero que gracias a lo interesante y entretenido que es el viaje, se nos pasa el tiempo volando

al ser la primera vez que asistía a un show de estas características, se pasó al verdadero espectáculo. Una parte en la que solo los más osados, unidos a los que sí habían sentido la sugestión, se subieron al escenario. Unas 40 personas, de las que al final quedaron 11 afortunados. Estas personas, unidas a la mente privilegiada de Jorge Astyaro, nos dieron un espectáculo de lo más interesante y divertido. Al fin y al cabo, si cada mente es un mundo, cada persona también lo es.

En este viaje que va intensificándose a medida que avanza, podemos ver cómo, sin saber chino, dos chicas empezaron a hablar en este idioma tan difícil; o, por ejemplo, fuimos capaces de darnos cuenta de cómo las sensaciones pueden ser muy distintas para cada persona. Como espectadora, os confieso que me lo pasé pipa viendo a esos chicos y chicas hacer todo lo que les decía Jorge. Sinceramente, no

sé cómo hubiese reaccionado yo a todas las pruebas por las que les hizo pasar.

Un espectáculo que dura dos horas, pero que gracias a lo interesante y entretenido que es el viaje, se nos pasa el tiempo volando. La mente y la hipnosis son dos temas muy delicados, porque pueden poner los pelos de punta y, al mismo tiempo, generar mucha curiosidad. Por eso, aunque hubo gente que dudó de si *Los hipnonautas v2.0* podría ser o no un montaje (que las personas que quedaron en el escenario fuesen amigos o actores profesionales), yo soy del grupo de los que se lo creen. Eso sí, no sé qué se siente o hasta qué punto la mente puede llegar a creer todo lo que dice una voz. Sin embargo, creáis o no, es un espectáculo que me gustaría recomendaros. Me lo he pasado muy bien y, cómo no, siempre es genial poder ser, aunque sea durante una noche, los protagonistas de la función.



RADIO
10 RADIO
HIPNONAUTAS JORGE ASTYARO
25/07/2016

ENLACE

https://www.ivoox.com/25-07-2016-hipnonautas-jorge-astyaro-audios-mp3_rf_12329428_1.html

The screenshot shows the IVOOX website interface. At the top, there is a navigation bar with the IVOOX logo, 'INICIO', 'EXPLORAR', 'BUSCAR', and a 'DESCARGAR APP' button. Below the navigation bar, there is a header section for the broadcast. On the left, there is a thumbnail image of Jorge Astyaro with the text 'LOS HIPNONAUTAS v2.0'. To the right of the thumbnail, it says 'Por 10Radio > 10Radio' and the main title '25/07/2016 HIPNONAUTAS con Jorge Astyaro'. Below the title, there are icons for '25/07/2016', '98' (likely a rating or duration), '1' (likes), and '0' (comments). Underneath, it says 'Cine, tv y espectáculos'. Below this is a player interface with buttons for 'REPRODUCIR', 'SUSCRIBIRSE', and a plus sign. A progress bar shows '00:00' and '19:24'. Below the player, there are icons for 'Descargar', 'Compartir', 'Me gusta', and 'Más'. At the bottom, there is a section titled 'Descripción de 25/07/2016 HIPNONAUTAS con Jorge Astyaro' with the following text: 'Jorge Astyaro. Más de 15 años de experiencia en el terreno de la hipnosis. Uno de los mejores especialistas del mundo trae su show a Madrid, al Teatro Lara. Hoy le hemos conocido en "Una Mañana 10" Nos ha dejado despiertos para continuar el programa'.

TELEVISIÓN
TELEMADRID. MADRID CONTIGO
18/11/2016
LOS HIPNONAUTAS CON JORGE ASTYARO

ENLACE:

<http://www.telemadrid.es/programas/madrid-contigo/los-hipnonautas-con-jorge-astyaro>

Los Hipnonautas, con Jorge Astyaro



BLOG
DEVOIM
LOS HIPNONAUTAS CRITICA
Noviembre 2016

ENLACE

<https://www.devoim.net/2016/11/los-hipnonautas-critica-teatral.html>

Deja volar tu imaginación

Contigo desde 2008



Te encuentras en un rinconcito dedicado a la literatura y el teatro
¿Te animas a echar un vistazo?



LIBROS Y LITERATURA -

¿BUSCAS UN LIBRO? -

TEATRO -

SECCIONES -

ABOUT -

CONTACTO

HOME - CRÍTICA TEATRAL - JORGE ASTYARO - MAYTE CASTILLO - TEATRO LARA - CRÍTICA TEATRAL LOS HIPNONAUTAS [TEATRO LARA]

¡SORTEO ACTIVO!

CRÍTICA TEATRAL: *Los Hipnonautas* [Teatro Lara]



by Patt - 2 YEARS AGO - 5 MINUTE READ



Texto: Jorge Astyaro

Dirección: Jorge Astyaro y Mayte Castillo

Argumento:

¿Aún no crees en la hipnosis? Jorge Astyaro te demostrará que la hipnosis es real.

Jorge Astyaro, es considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo. Le avalan más 15 años de experiencia en los mejores teatros de España y Latinoamérica, Recientemente hemos podido verle haciendo hipnosis en el VI festival de magia de Jorge Blass y en tv en Late Motiv de Buenafuente

Jorge Astyaro "maestro de la hipnosis", nos revela los secretos de la hipnosis, demostrando como la imaginación es tan poderosa que puede llegar a afectar los sentidos, logrando que sientas, escuches y veas cosas increíbles que sólo ocurren dentro de tu mente pero que las vives como si estuvieran sucediendo de verdad. *Los Hipnonautas* es una demostración real del poder de la sugestión donde el público, además de participar de una inolvidable sesión de hipnosis colectiva, tiene la oportunidad de elegir las experiencias que se van a realizar durante la demostración, y el reto de Jorge Astyaro es lograr que estos sueños se hagan realidad.

Hipnosis a la carta

CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

Por aquí os dejo **dos vídeos que grabé con mi móvil** (disculpad la calidad, pero entre que estaba muy oscuro y que mi móvil no es ninguna maravilla... se grabó cómo se pudo). **El primero muestra el momento en el que duerme a los hipnonautas por primera vez y el segundo la experiencia de la playa.**



Pero sin duda, **lo más impactante fue lo del taburete** (En este enlace podéis ver un vídeo compartido por una de las personas que lo experimentó). **Jorge Astyaro eligió a uno de los hipnonautas y le hizo imaginar que era rígido, muy rígido, como una tabla que no se puede doblar. Después, le apoyó encima de tres taburetes, retiró el del medio y sucedió lo que veis en la imagen: la persona se quedó recta sobre los dos puntos de apoyo, a pesar de que lo normal hubiera sido que se hubiera caído. Fue un momento**

impresionante, pero en el que personalmente sufrí mucho porque, si esa persona se despertaba y se caía, realmente podía partirse el cuello.

Fin de los spoilers

En conclusión, **Los Hipnonautas fue un espectáculo muy, muy impactante.** Ante mi mirada escéptica veía cómo muchas personas respondían a estímulos de lo más variopintos a los que probablemente no hubieran respondido de estar conscientes. Además, **Jorge Astyaro nos enseñó la lección más importante: solo te pueden hipnotizar si tú quieres porque aceptar la sugestión depende enteramente de ti.** Ver para creer.

Vídeo demo del espectáculo:



Hipnosis a la carta

Nunca he sido una persona que creyera en la hipnosis. Sin embargo, cuando tuve la oportunidad de conseguir entradas para este espectáculo de Jorge Astyaro en mi querido Teatro Lara, me dije ¿por qué no? Puede ser interesante. Así que, ni corta ni perezosa, **acudí a ver *Los Hipnonautas*. Y me dejó muy, muy, muy sorprendida.**

***¡Atención!** Esta crítica es también una crónica del espectáculo por lo que **puede contener spoilers ***



A la entrada nos entregaron este papelito que podéis ver a vuestra izquierda, donde te pedían que elijieras tu destino y escribieras tu nombre. En la parte de atrás, venían unas instrucciones para rellenar la cara con las opciones y, además, alguna que otra información. Una vez rellenado el papelito, me puse cómoda en mi butaca lista para descubrir **lo que nos esperaba que era ni más ni menos que un viaje a través de nuestra imaginación gracias a la hipnosis: los espectadores íbamos a ser hipnonautas.**

Tras hacer una pequeña introducción hablándonos de que la imaginación es muy poderosa y de que la hipnosis requiere precisamente de la imaginación, **Jorge Astyaro nos indicó cómo realizar el primer experimento:** debíamos situar nuestras manos delante de nosotros, con los dedos entrelazados salvo por los dedos índice (que debían permanecer estirados). Entonces, debíamos separar lo máximo posible los dedos índice el uno del otro hasta formar una V con ellos. Una vez hecho esto, había que mirar fijamente nuestros dedos pensando que se trataban de dos imanes que se

atraían irremediabilmente y, poco a poco, todos vimos cómo, efectivamente, nuestras yemas terminaron juntándose.

Tras esta experiencia, nos trató de llevar por otra un poco más compleja y, tras finalizarla, **preguntó quiénes habían sentido lo que él había explicado en esa segunda experiencia. Las personas que levantaron la mano fueron invitadas a subir al escenario para participar en el resto de experiencias.** Al principio hubo muchísimas, pero, experiencia tras experiencia, las que no conseguían mantenerse en el estado de hipnosis iban bajando de vuelta a sus asientos. Así, hasta que quedaron unas diez, que fueron las que participaron en las experiencias "a la carta".

Pero antes de eso, **los espectadores que quedábamos en el patio de butacas fuimos testigos de cómo Jorge Astyaro empezaba a dormir a las personas que habían subido,** algunos quedándose sentados en las butacas como podéis ver en la imagen y otros tumbados en el suelo. Y **la manera en la que caían sumidos en un sueño hipnótico era de lo más impactante.** Les hizo sentir que estaban en una playa tomando el sol o en una montaña rusa. Para poder subirse a la montaña rusa, los espectadores hipnonautas se habían abrochado un cinturón imaginario y, una vez vivida la experiencia, el hipnotizador les pedía que se levantaran. ¡Y no podían! Los espectadores, desde el patio de butacas, contemplábamos atónitos cómo las personas que habían venido con nosotros decían no poderse levantar. Hasta que se desabrochaban el cinturón.



BLOG

SEXO EN LA PIEL

ENTREVISTA: HYPNOTIC CABARET

13/12/2017

ENLACE

<https://citeyoco.com/2017/01/23/entrevista-jorge-astyaro-cosas-sorprendentes-sucedan-cuando-usamos-la-imaginacion/>

Sexo en la piel.com

[Inicio](#) [Sobre mí](#) [Sex Coaching](#) [Educación](#) [Asesoramiento](#) [Terapia](#) [Blog](#) [Tus preguntas](#) [Contacto](#)

Hypnotic Cabaret. Espectáculo de mentalismo y erotismo

Estoy en el Volta Café con unos amigos. Hemos venido a ver un espectáculo de **hipnosis erótica** que me han dicho que está muy bien. La verdad es que vengo bastante reticente, pues abundan los espectáculos de hipnosis *fraudulentos*, pero como me lo han recomendado varias personas y está centrado en el erotismo ino me lo podía perder!

Él inspira confianza; ella inspira... sexo. Son Jorge Astyaro y Mayte Castillo, el hipnotista y la maestra de ceremonias. "La mente es el órgano sexual más poderoso" dice Jorge. Dicho eso, comienzan a hacer sencillos juegos de hipnosis, para ir entrando en materia. Poco a poco, van subiendo el tono y empiezan a jugar con las fantasías sexuales de los asistentes. Después, vibradores, fustas, vendas en los ojos... aunque todavía todo es muy *light*, empezamos a alucinar porque van consiguiendo que no podamos abrir los ojos, que no podamos bajar los brazos, separar los dedos...



Buscar

Categorías

- BDS
- Blog
- cin
- Cur
- Dan

tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra política

Es increíble el poder de la mente; yo me dedico a estas cosas y, aun así, estoy muy impresionada. Con una sencillez increíble y sin *trucos* raros Astyaro consigue que, con sus fantásticas habilidades, disfrutemos. Disfrutamos hasta el punto de gemir, **retorcernos, fantasear... y tener orgasmos**. Sí, sí. Orgasmos. Hoy en día no es fácil asistir a un espectáculo que te sorprenda de verdad; vivimos en un momento en el que ya lo hemos visto todo, nada nos impresiona.... pero éste sí lo hace.

Y lo mejor de todo es que es un espectáculo en el que **no se obliga a nadie a nada**. La gente que se presta a subir al escenario lo hace voluntariamente y, si lo desea, puede volverse a su asiento cuando quiera. Todo el mundo se siente cómodo en todo momento, lo cual es de agradecer en un espectáculo como este. Además, te ríes un montón.

Tras el espectáculo tuve la oportunidad de charlar un rato con Jorge y Mayte. A parte de ser encantadores, me contaron un montón de cosas súper interesantes. ¡Fue un placer compartir con ellos!

Ana: Jorge, ¿cómo funciona esto?

Jorge: la hipnosis depende mucho de las estadísticas. Hay más o menos un 30% de la gente que entra muy fácilmente y disocia sin problemas. Si hay poca gente en el show y en el escenario es más difícil que la gente se deje llevar, se abandonan menos, se sienten más observados... Afortunadamente todas las noches se suele llenar, así que sin problema.

Jorge: Hay que dejarse llevar, no meter la parte racional. Si la metes, te sales. Te sujetas, te reprimes y te vas. Durante la hipnosis voy jugando, les voy condicionando para que poco a poco se dejen llevar más y la hipnosis sea cada vez más profunda y se abandonen a la experiencia. Lo mejor es que durante todo el proceso eres consciente de las sugerencias. Siempre escuchan todo, de manera consciente, aunque a veces estén más o menos atentos, pues cada uno vive su propia experiencia.



Ana: ¿Cómo se puede aplicar esto a mejorar la vida sexual de las personas?

Jorge: La hipnosis te da la oportunidad de desbloquear y dejarte llevar de manera segura, sin riesgos. Siempre de manera consciente y tomando decisiones. Es como cuando te tomas una copa y te das permiso para hacer cosas que, de otra manera, no harías. Se puede aplicar a mejorar la vida sexual, a superar fobias y bloqueos, a mejorar la autoestima y la seguridad en uno mismo... No te expones, es seguro, sólo sucede en tu cabeza.

Ana: ¿Cómo te formaste para conseguir hacer todo esto?

Jorge: Empecé hace más de 20 años. Desde niño me gustaba la magia... pero me faltaba algo. Conocí el mentalismo, que está basado en procesos psicológicos básicos. Ahí se usa la sugestión para producir sensaciones. ¡Descubrí que había algo más potente que la magia! Empecé a leer libros, a aprender técnicas y a aplicarlas... y me di cuenta de que funcionaba. Hubo una época en la que trabajé en cruceros por Europa y tuve la ocasión de practicar y probar con muchas personas, durante 3 años! Fue un buen entrenamiento, sin esta experiencia hubiese sido mucho más difícil dominar la hipnosis.

Suscríbete al blog

Your name

Your email

¡Me suscri

Ana: ¡Espero que uses tus súper poderes para hacer el bien! Porque las aplicaciones pueden ser infinitas

Jorge: *Jajaja. Estas técnicas funcionan muy bien, por ejemplo, en personas que quieren dejar de fumar. Doy talleres en la universidad Rey Juan Carlos para trabajar con fibromialgia, dolores crónicos... ¡y funciona!*

Ana: Y tú, Mayte, eres actriz. ¿Cómo llegaste a esto?

Mayte: *Yo tenía una actuación en el mismo lugar que Jorge, y coincidíamos muchas noches. Yo era muy escéptica con su espectáculo; por eso lo cuento siempre en nuestras actuaciones, porque me parece una manera muy honesta de atraer y conectar con la gente.*

Ana: Cuéntame alguna experiencia que te haya gustado vivir con este espectáculo

Mayte: *En una ocasión fuimos a un pueblo muy pequeño, de sólo 120 personas ¡todos se conocían entre sí! Pensábamos que iba a ser un desastre ¡pero no! Salió todo muy bien, fue muy especial, uno de los mejores ¡quizás el mejor! En otra ocasión una chica acabó quitándole la camisa a Jorge en medio del espectáculo, y un chico me clavó las uñas en la pierna en el momento del orgasmo. Siempre decimos que, si nos ponemos cachondos, es que el espectáculo ha ido bien*

BLOG

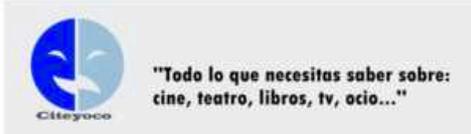
CITEYOCO

ENTREVISTA: Jorge Astyaro "Cosas sorprendentes suceden cuando usamos la imaginación"

23/01/2017

ENLACE

<https://citeyoco.com/2017/01/23/entrevista-jorge-astyaro-cosas-sorprendentes-suceden-cuando-usamos-la-imaginacion/>



[Inicio](#) [Teatro](#) [Televisión](#) [Cine](#) [Música](#) [Ocio](#) [Entrevistas](#) [Sorteos](#) [Contacto](#)

Home / ENTREVISTA: Jorge Astyaro "Cosas sorprendentes suceden cuando usamos la imaginación"

ENTREVISTA: Jorge Astyaro "Cosas sorprendentes suceden cuando usamos la imaginación"

Hemos tenido la oportunidad de hablar con Jorge Astyaro, un gran mentalista e hipnotista que nos ha contado los secretos de la mente y nos ha desmontado los mitos de la hipnosis. Actualmente está en el Teatro Lara con el show de Los Hipnonautas y en los teatros Luchana con Hipnomancia. Y en exclusiva nos cuenta que vuelve su espectáculo más picante, Hypnotic Cabaret.



1. En primer lugar, cuéntanos un poco, ¿cómo definirías Hipnomancia, para que todo el que nos lea sepa en qué consiste el show?

Hipnomancia, como dice su nombre, es el arte de interpretar los sueños. La base conductual del show son los sueños y nuestra mente inconsciente. Los sueños son la manifestación más fuerte que tenemos de nuestro inconsciente, es como se manifiesta, a través de imágenes y metáforas. Yo lo que quiero con este show es demostrar cómo, a la hora de contactar con esa parte inconsciente, confiar en nuestra intuición, entrar en esos estados receptivos de trance y sugestión, podemos hacer cosas sorprendentes como leer los pensamientos, influir en una persona y utilizar esa intuición aunque no sea de una manera racional. Y con este show busco que las personas que vienen, puedan experimentar esas cosas tan sorprendentes que suceden cuando nos atrevemos a entrar en el mundo de la imaginación.

2. Crees que hacer un show de éstas características es más difícil cuando se hace en directo y tan cerca del espectador? Es más, ¿alguna vez te ha salido mal?

Yo trabajo con la participación del público, hablamos de un 90% del show, entonces yo tengo que enfrentarme a esa posibilidad de que las cosas no funcionen, claro. Sí, durante mi carrera ha habido momentos en los que algunas experiencias que intento no funcionan exactamente como a mí me gustaría que sucedieran, así que después pienso que es lo que puede haber salido mal, para trabajarlo y mejorarlo. Pero es parte de la emoción de hacer este tipo de espectáculos en directo, hay quienes entran mucho mejor en esos estados de trance, se dejan llevar y lo viven y otras personas que se bloquean más, entonces yo trato de elegir a esas personas que creo que van a tener esa predisposición, pero también es importante que la gente no vaya a pensar que son ganchos, que los elijo por algo en particular, así que me gusta incluir un pequeño juego de aleatoriedad con unas pelotas que lanzo al público, pero sí, claro, hay veces que han salido

3. Estamos acostumbrados a ver programas en televisión, magos que revelan sus secretos, ilusionistas... Crees que éste tipo de programas (y películas) han hecho que veamos el mentalismo como algo mágico y confundamos los términos?

Sobre todo han hecho que la gente no se lo crea. Un programa de televisión tiene sus ventajas y desventajas. Una ventaja es que llegas a mucha gente, que tienes ciertas posibilidades y recursos diferentes, pero la desventaja es que resulta poco creíble, especialmente cuando hablamos de hipnosis. Cuando tu haces una demostración de hipnosis en televisión, todo el mundo piensa que esa persona está preparada, porque no ves todo el proceso. A diferencia de la televisión, cuando haces un espectáculo en directo, la gente está viendo absolutamente todo, desde que elijo a los voluntarios, los voy induciendo, van viendo que hay personas que responden bien, otras que no, personas a las que yo les pido que vuelvan a su sitio porque no están respondiendo correctamente pero es parte del trance, es imposible hipnotizar a cualquiera. En televisión, si no se trabaja de manera correcta, se ve tan exagerado que la mayoría de las cosas parecen falsas. Y eso a veces hace más daño que bien. Se puede hacer un buen programa, pero es necesario mostrar el proceso entero de una manera entretenida. Y también mostrar los fallos, que a veces no funciona, porque sino es imposible que la gente se lo crea.

4. ¿Cómo definirías el mentalismo? ¿Y la hipnosis?

El mentalismo es una rama más cercana al ilusionismo tradicional, donde tú utilizas técnicas psicológicas de presentación, de trabajo con la gente, cómo vas envolviendo en la experiencia para crear sensaciones de poderes mentales. Hay una parte muy psicológica, donde juega un papel importante la sugestión, la expectativa, la tensión. Y además hay ciertas técnicas basadas en esa psicología pero que no se revelan para no arruinar la experiencia. No son trucos en sí, sino técnicas secretas.

La hipnosis teatral y la hipnosis en general es una técnica psicológica real de sugestión en la que tu logras que ciertas personas se disocien de su realidad cotidiana y vivan esas situaciones que les estás proponiendo a través de su imaginación creando alucinaciones auditivas, sensoriales, visuales, que se queden pegados en una silla, que sientan que van en una montaña rusa, que vuelvan a la infancia y se comporten como niños... Puedes hacer cosas maravillosas porque nuestra imaginación no tiene límites.

5. ¿Y qué aplicaciones pueden tener ambas en la vida diaria?

La hipnosis tiene aplicaciones clínicas, quitar hábitos, como el fumar, ayudar a poder hablar en público... Es una herramienta maravillosa. Tiene un potencial que yo empecé a trabajar y a estudiar, para poder ayudar a personas con ciertos problemas que no sean problemas psicológicos profundos sino cotidianos.

El mentalismo se puede utilizar para enseñar a personas a tener mejor comunicación, por ejemplo para comerciales. Les enseñas formas de concentrar la atención y mantenerla, aprender a interpretar las señales que te puede dar la persona con la que hablas sin darse cuenta, cómo crear una conexión con otra persona de una manera rápida y que se sienta en confianza contigo. Realmente ésto es bueno para cualquier persona que tenga algo que ver con la comunicación en sí.



6. Tienes también ahora mismo el show de Los hyponautas en el Teatro Lara, funcionando muy bien, si no me equivoco. Cuéntanos, ¿en qué se parecen y en qué se diferencian?

Hipnomancia tiene algo de hipnosis, pero no al 100%, hablo más del subconsciente, los sueños, las señales no verbales... En Hipnautas busco las experiencias más contundentes de hipnosis pura en los voluntarios que participan

7. Son espectáculos con mucha participación del público, voluntarios, por supuesto. ¿Crees que el hecho de hacer que la gente lo experimente y pueda participar es fundamental a la hora de entender lo que es la hipnosis?

Por supuesto. A mí me encantaría que todo el mundo pudiera experimentarlo de una manera u otra. Por eso también trato de hacer ejercicios en los que involucro a la mayor cantidad de gente posible. Lamentablemente hay personas que no lo experimentan, pero hay otra opción, y es que, lo que vea, le sorprenda. Que la reacción de la persona que lo está viviendo sea tan espontánea que la persona que lo ve, no tenga duda de que es real, que no es un actor o alguien siguiendo el juego. Así podrá involucrarse gracias a lo que se llaman neuronas espejo. Cuando vemos algo, lo sentimos de la misma manera. Si es real para esa persona, también lo verás real. Por supuesto siempre es mejor hacerlo tú mismo

8. Evidentemente tú eres un gran profesional de la hipnosis, pero hasta cierto punto, ¿crees que cualquier persona que utilice su imaginación puede conseguir autosugestionarse y lograr esa relajación que tú transmites en tu show?

Sí. Hay técnicas de autohipnosis que se pueden aprender. En mi opinión es más fácil que alguien te guíe, porque de esa manera tu desconectas esa parte más racional y te dejas guiar realmente. Es como cuando te llevan a algún sitio, no prestas atención y disfrutas del viaje. Pues ésto es igual, te dejas guiar y lo disfrutas más. Cuando te auto hipnotizas es inevitable meter una parte más racional, entonces la experiencia cuesta algo más. No vas a experimentar cosas tan contundentes porque nadie te está dando una sugestión directa, no vas a llegar a esa incongruencia de que te digan que estás pegado a la silla y no te puedas levantar. Puedes llegar a sentir los párpados pegados, pero sabes de alguna manera que tú mismo te lo estás produciendo, así que hay una parte donde no es tan impactante. Pero funciona, cuanto más se practica, mejor lo haces. Es como la meditación, una técnica que aprendes y al final lo sacas.

9. Voy a leerte unas frases, mitos sobre la hipnosis. ¿Qué te parece si nos aclaras la realidad?

- Cuando alguien te hipnotiza puede hacer contigo lo que quiera, te guste o no

Totalmente falso, claro. Siempre hay una parte tuya que está alerta a situaciones peligrosas, incómodas, que no quieres hacer. Es como cuando vas conduciendo y no te enteras muy bien de por donde vas porque vas en tu mundo, pero si hubiera una emergencia, una situación en la que podrías tener un accidente, toda tu atención se centra en esa situación de peligro para que tú puedas reaccionar. Lo mismo sucede en la hipnosis, no te anula la voluntad. No vas a hacer nunca nada que vaya en contra de tus principios ni de tu moral. Por eso yo digo que cuantos menos principios y moral tengas, más divertidas son las experiencias (risas) Pero realmente si tu le propones algo a alguien que le molesta o le incomoda, simplemente deja de responder. Puede haber un proceso sugestivo y de lavado de cerebro pero a muy largo plazo. Ésto se da en las sectas, pero es a muy largo plazo, donde lo que hacen es reescribir nuestras creencias o reprogramarlas de una manera muy continua, directa y agresiva donde tú te crees algo en lo que no creías. Pero en un espectáculo hipnótico, eso es imposible. Si así fuera, yo estaría en el Caribe, en una isla que fuera mía y con un yate, y no lo estoy (risas)

10. Hemos podido disfrutar de ambos shows y tenemos que decir que, evidentemente, has encontrado la clave para hacer que funcionen. Espectáculos cercanos, divertidos y sobre todo que ayudan a entender la realidad de ésta ciencia. Cuéntanos, ¿cuál es tu secreto?

¡Hipnotizar a los directores de los teatros, claro! (risas) Yo creo que la fórmula es, por una parte, la pasión. Yo siempre he estado apasionado por estar en los escenarios, el espectáculo en sí. Estudié ingeniería pero llegó un momento en el que me dije que tenía que intentarlo, que no podía dejarlo pasar. Así que la pasión es fundamental. Siempre tienes tus dudas, momentos más difíciles, sobre todo cuando empiezas. Y eso lleva a la constancia, claro. Yo he tenido la ventaja de encontrar un producto que poca gente hace, así que si lo haces bien, es algo en lo que puedes sobresalir. Pero sin constancia es imposible. Y el tercer secreto es tener una Mayte. (Mayte Castillo, compañera de escena y productora de los espectáculos) Mayte ha creído mucho en mi trabajo desde el principio, he sentido por su parte un apoyo espectacular, pero además me ha enseñado las herramientas del teatro que yo no tenía. Ella me ayuda mucho a dirigirme, toda la parte escénica, el trabajo con el público... Todo lo relativo a la parte teatral y la parte de producción. El tándem que hemos logrado hacer a mí me ha permitido delegar ciertas cosas que me quitaban tiempo para hacer otras cosas y Mayte las hace muy bien, así que en ese sentido es maravilloso.

11. Y además de Hipnomancia y Los Hipnonautas, estamos convencidos de que hay mucho más por descubrir de Jorge Astyaro, ¿nos puedes contar algo?

Tenemos otro espectáculo que se llama Hypnotic Cabaret, que es el espectáculo más picante y para adultos que tenemos. Es un espectáculo que nació de la mente de Mayte, porque ella ha hecho cursos de cabaret y yo tenía ganas de hacer un espectáculo erótico. Así que surgió de la mezcla de las dos ideas, donde metemos a la gente en hipnosis para experimentar sensaciones de placer y experimentar y explorar en esa dirección. Volveremos con él en Julio, os contaremos cuando sepamos más detalles.

s://citeyo.com/2017/01/23/entrevista-jorge-astyaro-cosas-sorprendentes-sucedan-cuando-usamos-la-imaginacion/

- *El hipnotista te controla la mente porque estás como inconsciente*

Otro mito, claro, porque no pierdes la consciencia nunca. Lo que pasa es que estás en un estado diferente. No estás en un estado de vigilia donde analizas todo, sino en un estado más focalizado. Es como cuando estás con el móvil y no prestas atención a lo que te rodea, no pierdes la consciencia, pero no estás siendo consciente de todo en todo momento. Entramos en estados automáticos más a menudo de lo que nos damos cuenta, pero no perdemos la consciencia. Se distrae, se diluye, pero no se pierde.

- *Sólo la gente sugestionable o manipulable puede ser hipnotizada*

¡Otra mentira terrible! Hay un porcentaje de personas que entra muy profundo en un estado de trance, y yo me he dado cuenta de que son personas con buena predisposición de participación, que tienen una actitud echada para adelante sin miedo a probar cosas nuevas. Generalmente son personas muy imaginativas, creativas y con buena capacidad de concentración. Son características que yo he visto en ese porcentaje de personas. Hay otros que son un poquito más cerrados, con algo de miedo por estos mitos y se bloquean. Pero no tiene nada que ver con ser personas manipulables o no.

CLIPPING 2016/2020 JORGE ASTYARO

- *Cuando te hipnotizan puedes recordar hechos de tu infancia con total claridad*

Sí y no. Cuando estás más concentrado y en un estado más intuitivo, accedes más fácilmente a información de tu inconsciente. Es como cuando pierdes las llaves de tu casa. Cuanto más agobiado estés buscándolas y más consciente de que las necesitas, menos las encuentras. En cambio cuando te distraes y piensas en otra cosa, de pronto te acuerdas de dónde las dejaste. Los recuerdos no son grabaciones de tus vivencias. Están formados por emociones, sentimientos que cuando los recordamos, tenemos que volverlos a juntar. Y muchas veces al juntarlos no son tan reales como creemos. Por eso cuando dos personas ven un accidente, a menudo los testimonios no coinciden del todo. Cuando estás en trance, puedes acceder más fácilmente y recordar más detalles de los que recordarías de manera consciente. Cuando haces lo que se llama una regresión, haces que la persona vuelva a ese momento y tenga la sensación de revivirlo. Y pueden recordar detalles, que a veces no importa tanto si realmente sucedieron o no, sino cómo la sensación de ese recuerdo afecta a esa persona. Si tu lo trabajas dentro de ese trance y lo reestructuras, tiene un efecto positivo. Pero no necesariamente recuerdas el hecho como sucedió exactamente. Así que realmente ésta frase no es tan mito. Es matizable, pero tiene parte de verdad.

- *Si el hipnotista no te despierta te quedas así para siempre y puede hipnotizarte otra vez cuando quiera y donde quiera*

¡Ojala! (risas) Esto es como quien dice: me voy a dormir y no me voy a despertar. A ver, puede pasar, pero lo más lógico es que no, que te vas a despertar. Pues lo mismo con esto. Si tú entras en estado de trance y el hipnotizador se va, esa persona, cuando intuya que ya no le estás dando sugestión, una de dos: o está tan relajado que se queda dormido o de repente abre los ojos y se pregunta dónde está el hipnotizador. De hecho, es difícil mantener el estado de hipnosis, hay que estar constantemente profundizando porque sino se sale la gente de manera natural. ¿Es cierto que es más fácil hipnotizar a una persona que ya ha sido hipnotizada? Sí, eso es verdad, porque la persona ya aprendió, y si esa persona está a gusto contigo es probable que la siguiente vez que te vea o que haga otra sesión contigo, entre más fácil.



BLOG

UN BUEN DÍA EN MADRID

JORGE ASTYARO CONQUISTA EL TEATRO LARA

21/05/2017

ENLACE

<https://unbuendiaenmadrid.com/los-hipnonautas-v2-0/>

La Hipnosis de Jorge Astyaro conquista el Teatro Lara



En Un Buen Día en Madrid nos sentimos orgullosos de haber recomendado la hipnosis de Jorge Astyaro desde hace muchos años. La primera vez que le vimos (y que veíamos un show de hipnosis en directo) fue hace 4 años en la Escalera de Jacob y **sabíamos que Jorge llegaría a los grandes teatros**. Ha llovido mucho desde entonces y Astyaro ha logrado hacerse un hueco en la cartelera del Teatro Lara defendiendo la siempre controvertida hipnosis.

naiaenmadrid.com/ios-hipnonautas-v2-0/

Jorge Astyaro, acompañado de la actriz Mayte Castillo, estará todo el verano haciendo una **demostración real de hipnosis** con la versión renovada de su gran show Hipnonautas, que ya pudimos ver en el teatro San Pol y teatro Alfil. Hipnonautas v2.0 va a despejarte cualquier tipo de duda sobre si existe o no la hipnosis, ya que Jorge Astyaro no solo se encarga de hacer un show ameno y divertido sino que hace un gran hincapié en la parte didáctica de la hipnosis, pudiendo **divertirte y aprender cómo funciona el fenómeno de la sugestión** al mismo tiempo.



Durante el show veremos, de principio a fin, cómo se consigue que **un voluntario llegue a estados de trance hipnótico y experimente las sensación de estar bajo el poder de la sugestión**. Además, alguno de los voluntarios podrán cumplir sus sueños como **volar al espacio, volver a la infancia o convertirse en una estrella del Rock**.

Durante el show veremos, de principio a fin, cómo se consigue que **un voluntario llegue a estados de trance hipnótico y experimente las sensación de estar bajo el poder de la sugestión**. Además, alguno de los voluntarios podrán cumplir sus sueños como **volar al espacio, volver a la infancia o convertirse en una estrella del Rock**.

Te garantizamos que ir a ver los Hipnonautas es uno de los planes más originales y divertidos que puedes hacer en Madrid, y que después de verlo no tendrás otro tema de conversación durante la semana. Si después de ver el show tienes (que tendrás) alguna duda sobre qué es la hipnosis, aprovecha para preguntarle a Astyaro ya que siempre sale a saludar y contestar preguntas al final de cada función.

Datos de interés

CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

GIRA MÉXICO
TELEVISIÓN
TV CANAL DE LA ASAMBLEA 21.2 TV. CONSENTIDO
ENTREVISTA JORGE ASTYARO
6/06/2017

ENLACE

<https://www.youtube.com/watch?v=6JdycU0eLuk&feature=youtu.be>



GIRA MÉXICO
TELEVISIÓN
MVS. TU CASA TV
ENTREVISTA JORGE ASTYARO Y DEMOSTRACIÓN HIPNOSIS
24/06/2017

ENLACE
<https://www.youtube.com/watch?v=6JdycU0eLuk&feature=youtu.be>



**GIRA MÉXICO
TELEVISIÓN
TV AZTECA. AL EXTREMO. LIZ LOMBO
ENTREVISTA JORGE ASTYARO Y DEMOSTRACIÓN HIPNOSIS
28/06/2017**

ENLACE
<https://www.youtube.com/watch?v=TwJUR5yY6So&t=32s>



GIRA MÉXICO
TELEVISIÓN
TV UNICABLE. MOJOE.
ENTREVISTA JORGE ASTYARO Y DEMOSTRACIÓN HIPNOSIS
28/06/2017

ENLACE
<https://www.youtube.com/watch?v=hjJwENuPc1k&t=1s>



**GIRA MÉXICO
TELEVISIÓN
MVS TV. EL ALMOHADAZO. FERNANDA TAPIA
ENTREVISTA JORGE ASTYARO Y DEMOSTRACIÓN HIPNOSIS
28/06/2017**

ENLACE
<https://www.youtube.com/watch?v=hjJwENuPc1k&t=1s>



GIRA MÉXICO
TELEVISIÓN
TELEVISA. EL COQUE VA
ENTREVISTA JORGE ASTYARO Y DEMOSTRACIÓN HIPNOSIS
28/06/2017



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

10 RADIO
RADIO
ENTREVISTA JORGE ASTYARO
5/07/2017

ENLACE
http://www.ivoox.com/5-julio-una-manana-10-10-12h-audios-mp3_rf_19637967_1.html?autoplay=true

The screenshot shows the IVOOX website interface. At the top, there is a navigation bar with the IVOOX logo, and links for INICIO, EXPLORAR, BUSCAR, and a button for DESCARGAR APP. Below the navigation bar, the main content area features a large orange and black logo for '10 radio'. To the right of the logo, the text reads 'Por 10Radio > "UNA MAÑANA 10"', followed by the title '5 de julio. Una mañana 10 10-12h'. Below the title, there are icons for a cloud, a date '05/07/2017', a volume icon, and a play button. A red button labeled 'Magazine y variedades' is positioned below the title. The central part of the page is dominated by a large orange audio player with a waveform visualization. The player includes buttons for 'REPRODUCIR', 'SUSCRIBIRSE', and a volume icon. Below the player, there are icons for 'Descarga', 'Compartir', 'Me gusta', and 'Me gusta'. A message in Spanish states: 'La publicidad ayuda a que IVOOX sea gratis. Pero puedes quitarla por muy p...'. Below this message is an orange button that says 'Hazte Oyente Premium'. At the bottom of the page, there is a section for the 'Descripción de 5 de julio. Una mañana 10 10-12h', which contains the text: 'DOS SEGUNDAS HORAS DE UNA MAÑANA 10. PRESENTADO POR JAVIER PÉREZ SALA.' On the right side, there is a partial view of a 'Más' section with the text 'UNA'.

BLOG
MOOBYS
LOS HIPNONAUTAS EXPRIME TU IMAGINACIÓN TEATRO LARA
7/07/2017

ENLACE
<https://moobys.es/2017/07/teatro-los-hipnonautas-exprime-imaginacion-teatro-lara/>



[Teatro] Los Hipnonautas. Exprime tu imaginación en el Teatro Lara.

Por Pablo Fernández González - julio 8, 2017



Experimenta, imagina, y descubre de lo que es capaz tu mente

Desde el pasado 3 de Julio, y hasta el 25 de Septiembre, comienza la nueva temporada de *Los Hipnonautas*, en la que Jorge Astyaro, el "maestro de la hipnosis", logrará sorprender a los más escépticos y, sobre todo, hacer pasar un buen rato a toda la sala durante 90 minutos, en un espectáculo para todos los públicos que estará en el **Teatro Lara** hasta el fin del verano.

Llévate un descuento!



Busca

En el show, nuestro hipnotizador hará interactuar a todo el público de la sala, incluso sacando a una parte de él al escenario, a los que hará partícipes en primera persona de todo el show, convirtiéndolos en los verdaderos protagonistas.



Muchos de los que se dejaron llevar y entrar en trance, pudieron viajar con su mente a situaciones increíbles en un teatro del centro de Madrid, volvieron a ser niños, o se sostuvieron en posturas incómodas como rígidas tablas y todo gracias a su imaginación, su concentración y a la ayuda de Jorge Astyaro y su ayudante Mayte Castillo.

Una obra en la que nuestro actor principal consigue hipnotizar a unos pocos, pero sobre todo consigue involucrarnos, divertirnos y emocionarnos a todos.

Dirección: Jorge Astyaro.

Intérpretes: Jorge Astyaro y Mayte Castillo.

Fechas y horarios: Desde el 3 de Julio al 25 de Septiembre, todos los lunes a las 20:00.

Teatro: Teatro Lara.

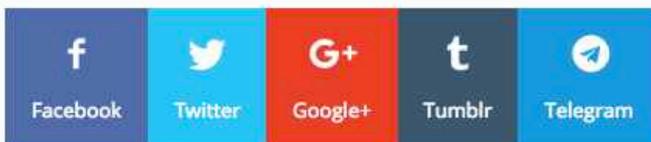
BLOG
MOOBYS
HYPNOTIC CABARET
11/07/2017

ENLACE
<https://moobys.es/2017/07/teatro-hypnotic-cabaret-venido-jugar/>



[Teatro] Hypnotic Cabaret: hemos venido a jugar

Por Nerea Recarey - julio 11, 2017 0



MADRID
MELIÁ CASTILLA

Llévate un

¿Se puede llegar al orgasmo a través de la hipnosis?

La respuesta es sí. ¿Cómo? Estimulando el órgano sexual más potente del ser humano: el cerebro. Con esta cuestión inicia el show *Hypnotic Cabaret* de Jorge Astyaro, un pase de hipnosis erótica sólo apta para adultos. La compañera de Jorge, **Mayte Castillo**, atrapa la atención del público con una puesta en escena a lo *Moulin Rouge* en la que el público es el protagonista. Este espectáculo invita a participar, desafía al público para que los más atrevidos se adentren en un viaje hipnótico de lo más placentero. Puede que con orgasmo incluido.

pamplin

Busca

La meta que se ponen Jorge Astyaro y Mayte Castillo en esta función es que cada uno aprenda a...
Revisa tus preferencias de privacidad para revisar las cookies que utilizamos para mejorar tu experiencia.

La meta que se ponen **Jorge Astyaro** y **Mayte Castillo** en esta función es que cada uno aprenda a estimular su mente para cumplir sus fantasías sexuales, ya sea sólo o acompañado. Esta propuesta gira entorno al público. Si tú quieres, serás uno de los protagonistas porque nadie te impide participar en el *show* y experimentar esta estimulación mental en primera persona.



Lo veras con tus propios ojos

El público de este espectáculo se divide en dos bandos: los que tienen ganas de jugar y los que prefieren ser voyeurs. Tú eliges hasta qué punto eres capaz de dar rienda suelta a tu imaginación. Con un chasquido entrarás en un profundo sueño y viajarás a un estado idílico de placer. Todo esto suena muy bien pero, ¿de verdad es tan fácil? Sí, si dejas fuera de la sala Lola Membrives tu incredulidad. En cambio, si vas deseando saber si hay truco o resistiéndote a la experiencia, difícilmente disfrutarás de la sesión.

De todas formas, seas o no participe, tendrás la hipnosis delante de tus ojos. **Jorge Astyaro** ya cuenta con más de 15 años de trayectoria y es uno de los profesionales más reconocidos en las sesiones de hipnotismo. Él mismo desvela trucos y consejos para entrenar la estimulación mental. Y no sólo para disfrutar de los placeres sensuales, también nos invita a una sesión apta para todos los públicos en el show *Los Hipnonautas*. Ambos espectáculos están ahora mismo en cartel en el **Teatro Lara**.

Cine
Críticas
Especiales
Ocio
TV

¡Míranos!



@Moobys

2.648 Segu



RADIO
MEDIASET-RADIOSET
Morning glory
12/07/2017

ENLACE

<https://www.mitele.es/programas-tv/morningglory/5965f30f8bd4e5df0e8b4679/player>



BLOG

UN BUEN DÍA EN MADRID

ÁTREVETE A CONOCER LA MAGIA DEL SUBCONSCIENTE

09/07/2017

ENLACE

<https://unbuendiaenmadrid.com/hipnomancia/?platform=hootsuite>

Atrévete a conocer la magia del subconsciente



Os hemos hablado de Jorge Astyaro decenas de veces y no nos cansamos. Es sin duda el mentalista más en forma que hay en España ahora mismo (aunque el sea Mejicano) y este verano se ha propuesto **sorprender a todos los madrileños** a través de sus distintos shows de mentalismo e hipnosis. En concreto son 3 shows, **Hipnonautas**, **Hipnotic Cabaret** e **Hipnomancia**, del que os queremos hablar hoy. Puedes seguir todas las noticias sobre sus show en su hashtag #hipnotizamadrid.

Hipnomancia es uno de los shows más trabajados y perfeccionados de Jorge Astyaro. Son 6 años los que lleva el show en Madrid de manera ininterrumpida en diferentes salas de Madrid y este verano lo podemos disfrutar en los Teatros Luchana, un sitio perfecto para luego tomarte una copa por cierto.



Durante 90 minutos el espectador va a disfrutar de los límites a los que puede llegar el subconsciente y al mismo tiempo va a aprender cómo nuestro cerebro es mucho más potente de lo que nos creemos. **Hipnomancia es una mezcla de ilusionismo e hipnosis, de fantasía y realidad, de asombro y reflexión.**

RADIO
LA SER (A VIVIR)
UNA DESPEDIDA HIPNÓTICA
15/07/2017

ENLACE

http://cadenaser.com/programa/2017/07/14/a-vivir-que-son-dos-dias/1500041752_786804.html?ssm=fb



[inRead](#) invented by Teads

El broche lo pone el hipnotista **Jorge Astyaro**. Nació en México, de madre madrileña. Estudió ingeniería pero luego se dejó llevar por sus inquietudes mentales. Actualmente está en dos teatros de Madrid con tres espectáculos diferentes de hipnosis individual, colectivo y erótico. Jorge quiere dejar clara la diferencia entre hipnosis y mentalismo, entre espectáculo y terapia que utilice la manipulación de la mente. Y quizás, solo quizás, alguien se vaya hipnotizado de vacaciones...



BLOG
UN BUEN DÍA EN MADRID
ÁTREVETE A PERDER EL CONTROL
20/07/2017

ENLACE

<https://unbuendiaenmadrid.com/hypnotic-cabaret/?platform=hootsuite>



JORGE ASTYARO MAYTE CASTILLO

Son muchos los escépticos que han pasado por las manos de **Jorge Astyaro** desde su más que exitoso show de hipnosis de **los hipnonautas**.

Sin embargo, creyentes o no, si ya es difícil imaginar cómo funciona esto de la hipnosis, ¿Qué pensar sobre la hipnosis erótica?

La respuesta es sencilla: no pienses y déjate llevar.

En su nuevo espectáculo, tanto Jorge Astyaro cómo su ayudante y cómplice **Mayte Castillo** te animan a descubrir los efectos de este estado de sugestión mental y disfrutar del único **cabaret de hipnosis erótica** en Madrid.

Infravaloramos el poder que tiene nuestra mente sobre todas las cosas. Y al igual que en nuestra mente, **el poder sexual más fuerte es nuestra imaginación**.

Las **fantasías sexuales** se encuentran en nuestra cabeza, de hecho ¿Alguna vez habéis realizado alguna de las fantasías que deseabais y os habéis dado cuenta de que era mucho mejor cuándo os lo imaginabais?

En **Hypnotic Cabaret** las fantasías sexuales no son las únicas que se encuentran presentes. Habrá otras tantas sorpresas que te harán disfrutar de una experiencia hipno-erótica única e inolvidable.



¡Advertencia para los valientes! El espectáculo es interactivo, y aunque la participación del público es totalmente voluntaria, seréis vosotros quienes decidiréis si participar en esta increíble experiencia o quedaros como espectadores.

CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

TV RAKUTEN
PRESENTACIÓN SERIE BEYOND
21/06/2017

ENLACE

<https://poptv.orange.es/concursos/concurso-beyond/>



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

CINE

PELÍCULA ABRACADABRA PABLO BERGER (8 nominaciones Goya 2017)

JORGE ASTYARO ASESOR/COACH HIPNOSIS PELÍCULA

MAKING OFF ANTONIO TORRE COACHING HIPNOSIS

JULIO 2017

ENLACE ANTONIO TORRE

https://www.youtube.com/watch?v=X0Q-9veHz_I

Como hipnotizó Astyaro COMO HIPNOTIZÓ a Jose Mota

<https://www.youtube.com/watch?v=BUtWLXTLjQ8>



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

RADIO
ES RADIO LIBERTAD DIGITAL. LAS MAÑANAS
ENTREVISTA JORGE ASTYARO
22/07/2017

ENLACE

<https://esradio.libertaddigital.com/fonoteca/2017-07-22/es-la-manana-del-fin-de-semana-220717-115985.html>

The image shows a screenshot of a web-based radio player. At the top, the title "Es la Mañana del fin de semana 22/07/17" is displayed in a large, dark font. Below the title, a subtitle reads: "Ella y María entrevistan a Fernando Fraga, autor de Simplemente divas. El arte operístico de Isabel de Médici a María Callas". The player interface includes a progress bar with a play button on the left and a volume icon on the right. Below the progress bar, there are social media sharing options for "Descargar", "Poner en tu web", "Compartir", and "Twitter". At the bottom of the player, there is a blue banner with the logo "CLUBLD" on the left, the text "CON TU APOYO HAY MÁS LIBERTAD" in the center, and a "HAZTE SOCIO" button on the right. To the right of the button, there is a list of benefits: "Sin Publicidad", "Acceso a Ideas", "La Ilustración Liberal", and "Eventos".

TELEVISIÓN
TELEMADRID. INFORMATIVOS
ENTREVISTA JORGE ASTYARO
31/07/2017

ENLACE

<http://www.telemadrid.es/programas/hipnosis-en-el-teatro-lara>



hipnosis en el Teatro Lara



31.07.2017

El mentalista **JORGE ASTYARO** llega a Madrid con tres espectáculos distintos de hipnosis. Tres montajes totalmente diferentes con los que ha triunfado en México. Los sábados estará en los Teatros Luchana y los lunes y jueves en el Lara. Nuestro compañero Julio Nieto era un excéptico de la hipnosis y van a ver cómo ha acabado.

RADIO

RNE. LAS MAÑANAS

EL TRANCE ES HIPNÓTICO ES UN ESTADO PARECIDO A LA MEDITACIÓN

02/08/2017

ENLACE

<http://www.rtve.es/m/alacarta/audios/las-mananas-de-rne/mananas-rne-sexta-hora-02-08-17/4145658/?media=rne>

<http://www.rtve.es/radio/20170802/astyaro-trance-hipnotico-estado-parecido-meditacion/1591324.shtml>

The screenshot shows the RTVE mobile application interface. At the top, there is a navigation bar with the text "directos" and the RTVE logo. Below this, the current broadcast is identified as "radio » Las mañanas de RNE". A prominent banner features a photo of a man (Astyaro) with his hands to his ears, a speaker icon, and the text "Las mañanas de RNE - Astyaro: 'El trance hipnótico es un estado parecido a la meditación'" with a duration of "25.23 min". Below the banner, there are social media sharing icons for Facebook, Twitter, and Email. The main headline of the article is "Astyaro: 'El trance hipnótico es un estado parecido a la meditación'". Two bullet points provide a summary: "► Uno de los mejores hipnotistas del mundo visita *Las mañanas de RNE*" and "► Explica que no se puede obligar a nadie a entrar en un estado de hipnosis". The article is dated "02.08.2017 | actualización 14h39" and is attributed to "Por RTVE.es".

La **hipnosis** siempre ha estado envuelta por un cierto halo de misterio, lo que provoca que quienes se acercan a ella lo hagan desde el desconocimiento. Para intentar comprender en qué consiste exactamente, *Las mañanas de RNE* ha pedido ayuda a **Astyaro**, considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo.

"La hipnosis es la herramienta o la técnica por la cual se puede llevar o guiar a una persona o a uno mismo a lo que se llama un estado de **trance o trance hipnótico**, un estado de focalización, de concentración, de interiorización y de imaginación **parecido a la meditación o prácticamente lo mismo**", ha explicado Astyaro, que subraya que es un "procedimiento psicológico natural que no tiene **nada que ver con un control o anulación de la voluntad de la persona**".

No se puede obligar a nadie a entrar en un estado de hipnosis, pero tampoco tiene que creer en la técnica. "Las personas que más disfrutan y más se sorprenden durante los espectáculos y las demostraciones que yo hago son personas que llegan con una cierta incredulidad hacia la hipnosis, pero no con un escepticismo bloqueante, tienen esa disposición a intentarlo", ha destacado el hipnotista.

Un error muy común es identificar la hipnosis con un estado onírico. Astyaro nos ha contado el origen de esta confusión: "La persona que popularizó el nombre de hipnosis fue el neocirujano escocés **James Braid**. Utilizó la palabra 'hipnos', que significa 'sueño', porque creía que era como una especie de sueño artificial o inducido. Hoy en día sabemos que no es así, que es parecido a cuando vamos conduciendo, vas de un sitio a otro pensando en tus cosas y de repente llegas a tu destino, apagas el coche y no te acuerdas de cómo llegaste".

BLOG

HIPNOTIZADOS CON ABRACADABRA

05/08/2017

ENLACE

<http://www.lahuelladigital.com/hipnotizados-con-abracadabra-en-pelis-y-tuits-segunda-parte/>



También aprovechó para saludar a su amigo **Jorge Astyaro**, que se encontraba entre el público, y ya de paso hacerle salir para que nos cuente cómo fue su participación en la película, ya que es un **maestro hipnotista**, y les asesoró en el tema del hipnotismo para así hacer la película lo más real posible.

Astyaro: "Pues sí, un día me llama la productora para consultarme que si podía quedar con un director de cine, porque iban a hacer una película en donde el tema iba a ser la hipnosis. Entonces me contactaron, les dije que sí, que encantado, y le dije, 'oye, mira, a propósito, lo vamos a invitar a que venga a uno de los espectáculos de hipnosis para que lo vea, y de ahí hablamos.' Y el espectáculo que viste fue un espectáculo para adultos que tenemos de hipnosis erótica, ese fue el primero. Eligió muy bien (risas) (...) Es un espectáculo subido de tono. Y yo dije, 'bueno, bueno, ha venido al más complicado, ¿eh?' Pero después del espectáculo nos sentamos a hablar con Pablo y fue increíble, porque hubo muy buena conexión, empezamos a hablar muy cercanamente, me empezó a hacer preguntas sobre la hipnosis y fue cuando me propuso... me dice, 'mira, yo quiero, voy a hacer una película que es de humor, es una película... bueno, es una comedia, pero quiero que haya un trasfondo real sobre la hipnosis; quiero que las personas, los actores, aprendan a hipnotizar, porque hay un hipnotista, hay una persona que va a aprender y va a hipnotizar, y otra que va a ser hipnotizada.' Y entonces a mí me pareció, pues, un reto muy interesante, y de pronto me enteré que al que tenía que enseñar a hipnotizar era al señor José Mota, que para mí ha sido un honor, y lo has hecho, porque has hipnotizado a gente. Has logrado hipnotizar a este chico... (...) a un compañero. Bueno, a Antonio. A Marcos. ¿Te acuerdas? Que hicimos algunas pruebas e hipnotizaste a Marcos."

Tras la experiencia vivida puedo decir sin ninguna duda que **la hipnosis existe**, que todo lo que se ha visto en espectáculos de televisión es totalmente real, algo que, hasta ese momento, pensaba que estaba preparado. Sin duda recomiendo, no sólo ir al cine a ver *Abracadabra*, pues la película pinta bastante bien, sino además el ir al teatro Lara a ver las diferentes funciones que tiene **Jorge Astyaro**, los lunes por la tarde tiene un espectáculo de hipnotismo llamado **Hipnonautas**, donde experimentaréis experiencias similares a las vividas en este evento; y los jueves por la noche tiene el show de **Hypnotic Cabaret**, el espectáculo de hipnosis erótica ya mencionado anteriormente. Aunque hay que darse prisa, pues este último estará disponible hasta el **31 de agosto**. A continuación, podéis ver el tráiler de **Abracadabra**, en cines desde el **4 de agosto**.

RADIO

ONDA MADRID. HOY EN MADRID . Sergio Martín Romo

11/08/2017

ENLACE

<http://m.telemadrid.es/audio/hoy-en-madrid-con-sergio-martin-romo-programa-del-viernes-11-de-agosto-de-2017>



Noticias
Directos

Programación

A la carta

Onda Madrid

La Otra

Deportes

pixartprinting

VER MÁS >

Pegatinas en bobina
Desde 51,2...

Hoy en Madrid

Lunes a Viernes, 06:00 a 13:00 horas



ondamadrid

101.3 FM 106

Elv del Valle



Hoy en Madrid, con Sergio Martín-Romo. Programa del viernes 11 de agosto de 2017



MÁS AUDIOS DEL PROGRAMA

Más de un millón de alumnos de Infantil y Primaria comienzan hoy el nuevo curso escolar en la Comunidad de Madrid

Hoy en Madrid, con Belén Almonacid y Sergio Martín-Romo. Programa del 7 de septiembre de 2017

PRENSA

ABC.

ABRACADABRA PRESELECCIONADA OSCARS

17/08/2017

ENLACE

http://www.abc.es/play/cine/noticias/abci-1898-ultimos-filipinas-verano-1993-y-abracadabra-peliculas-espanolas-preseleccionadas-oscar-2018-201708171107_noticia.html

OSCAR 2018



«1898. Los últimos de Filipinas», «Verano 1993» y «Abracadabra», las películas españolas preseleccionadas a los Oscar 2018

■ Yvonne Blake, presidenta de la Academia de Cine, anuncia las candidatas para representar a España en los premios cinematográficos



Fotograma de «Verano 1993» - ABC

RADIO

ONDA MADRID. AQUÍ NO HAY PLAYA

11/08/2017

ENLACE

<http://www.telemadrid.es/aquinohayplaya>

The image shows a screenshot of the OndaMadrid website. At the top, there is a red header with the OndaMadrid logo (a white star) and the text "OndaMadrid". Below the header is a navigation menu with the following items: "EN DIRECTO", "NOTICIAS", "PROGRAMAS", "DEPORTES", "A LA CARTA", and "PROGRAMACIÓN". The main content area features two travel advertisements for MELIÁ hotels in MENORCA. The first ad shows a price of "Desde 126 € HAB." with a "RESERVAR >" button. The second ad shows a price of "Desde 171 € HAB." with a "RESERVAR >" button. Below these ads is a large banner for "AQUÍ NO HAY PLAYA" with the OndaMadrid logo and the text "101.3 FM 106" and "Carlos Honorato". To the right of the banner is a photo of a man in a blue and green patterned shirt. At the bottom right, there is a smaller photo of the same man next to the OndaMadrid logo.

PRENSA

VANITATIS

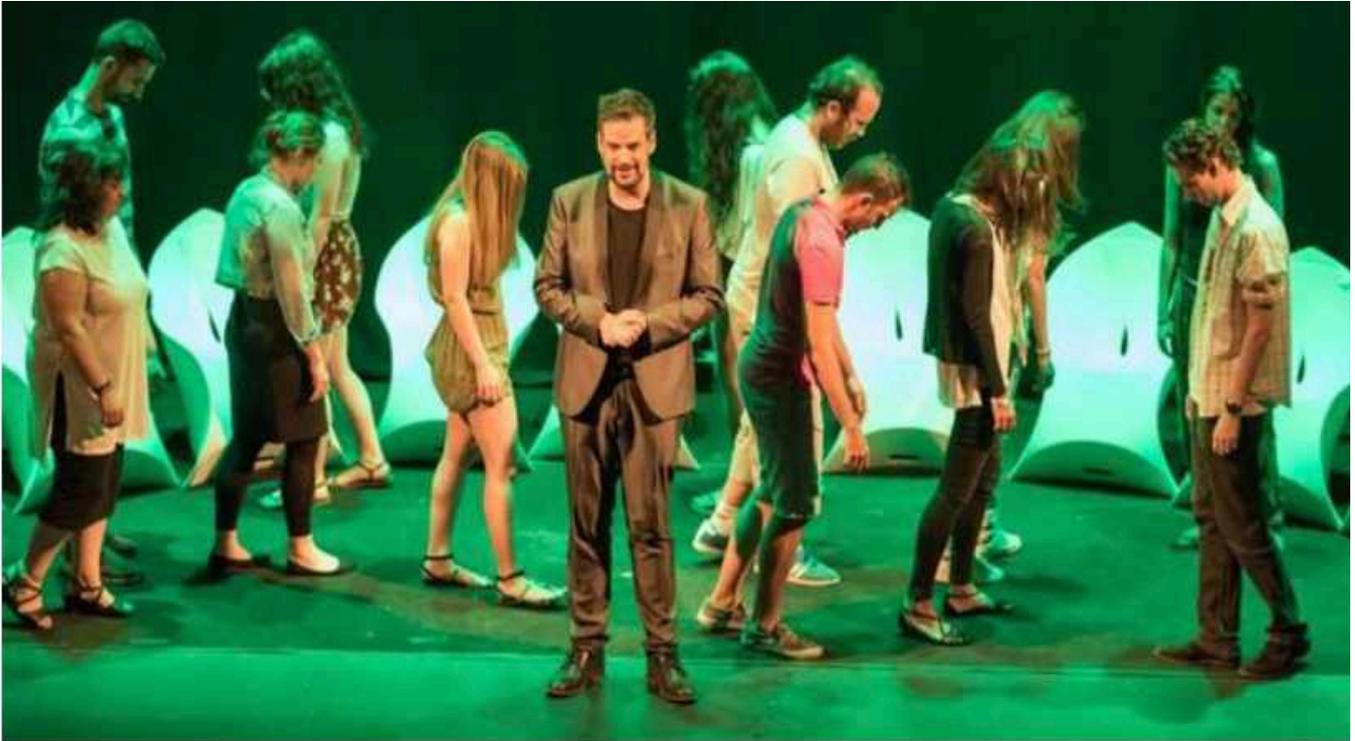
ASTYARO TRIUNFA EN EL TEATRO Y COMO ASESOR CINE

25/08/2017

ENLACE

https://www.vanitatis.elconfidencial.com/amp/television/programas-tv/2017-08-25/astyaro-mentalista-castillo-mentes-prodigiosas-ganador-reality-antena-3_1433755/





Astyaro en el teatro

Los **Teatros Lara y Luchana de Madrid** acogen con éxito de crítica y público desde hace varios años sus espectáculos Los Hipnonautas, Hipnomancia e Hipnotic Cabaret. Llevando con alguno de ellos nada y nada menos que **seis temporadas en cartel**.

Los **Teatros Lara y Luchana de Madrid** acogen con éxito de crítica y público desde hace varios años sus espectáculos Los Hipnonautas, Hipnomancia e Hipnotic Cabaret. Llevando con alguno de ellos nada y nada menos que **seis temporadas en cartel**.

Astyaro ha sido asesor de hipnosis de la película de José Mota y Maribel Verdú "Abracadabra"

Más recientemente ha trabajado como asesor de hipnosis para la nueva **película** de Pablo Berger "**Abracadabra**" con **José Mota, Maribel Verdú, Antonio de la Torre y José María Pou**, que precisamente produce Atresmedia Cine. Entre sus últimas apariciones televisivas demostrando su particular don, se encuentran '**Late motiv**' o '**¡Qué tiempo tan feliz!**'.

Sesión de hipnosis en 'Abracadabra':

EXCLUSIVA | Así fue la sesión de hipnosis a Antonio de la Torre, José Mota y Maribel Verdú en #AbracadabraLaPelícula <https://t.co/JEeH3eTJ3W> pic.twitter.com/N3w1ApFkhL

— Atresmedia Cine (@atresmediacine) 3 de agosto de 2017

El mentalista ofrece con regularidad talleres en la Universidad Rey Juan Carlos de Alcorcón

Pero no solo del teatro o el cine vive Jorge. El mentalista, al que "le avalan más de 20 años de experiencia en los mejores escenarios de España y Latinoamérica", aparte de sus ponencias y foros, por parte de la **Sociedad Hipnológica Científica**, ofrece con regularidad talleres en la **Universidad Rey Juan Carlos** de Alcorcón, llegando a participar en eventos tan prestigiosos con La noche de los Investigadores.

BLOG

TAQUILLA.COM

PRENSA ONLINE

Entrevista a Jorge Astyaro, el hombre que se propuso hacer realidad tus sueños

1/09/2017

ENLACE

[https://www.taquilla.com/blog/jorge-astyaro-hipnotismo/18085/?](https://www.taquilla.com/blog/jorge-astyaro-hipnotismo/18085/?t10id=10100&utm_medium=cpa&utm_source=tcom-rrss&utm_campaign=taquilla)

[t10id=10100&utm_medium=cpa&utm_source=tcom-rrss&utm_campaign=taquilla](https://www.taquilla.com/blog/jorge-astyaro-hipnotismo/18085/?t10id=10100&utm_medium=cpa&utm_source=tcom-rrss&utm_campaign=taquilla)

El blog de Taquilla.com

Novedades sobre el mundo del ocio y la cultura

Go to...



Especiales



Entrevista a Jorge Astyaro, el hombre que se propuso hacer realidad tus sueños

Entrevista a Jorge Astyaro, el hombre que se propuso hacer realidad tus sueños



JENIFER MOYANO



ESPECIALES



COMENTARIOS DESACTIVADOS EN ENTREVISTA A JORGE ASTYARO, EL HOMBRE QUE SE PROPUSO HACER REALIDAD TUS SUEÑOS



573 VIEWS

Avalado por una carrera de más de 20 años sobre los principales escenarios de España y Latinoamérica, sin olvidarnos de su participación en programas de la talla de **Late Motiv** de Buena Fuente, **Jorge Astyaro** es considerado uno de los mejores mentalistas del panorama internacional. Un reconocimiento más que merecido, ya que su profesionalidad ayuda a cientos de personas a vivir situaciones soñadas o a reconciliarse con su propio pasado. Ahora, aterriza en el Teatro Lara con su reputado espectáculo '**Los Hipnonautas**', para hacernos vivir una auténtica experiencia cada lunes a las 20:00 h.

Desde **Taquilla.com** hemos hablado con él para intentar conocer un poco más sobre el hipnotismo:

Tras cuatro temporadas , ¿qué es lo que se van a encontrar todos aquellos valientes que se

atrevan a vivir en primera persona Los Hipnonautas?

Se van a encontrar un espectáculo de hipnosis real. Mucha gente no se termina de creer la hipnosis por la imagen que tienen de las películas la televisión, pero aquí, en el **Teatro Lara**, van a ver una experiencia de hipnosis real de principio a fin: desde la elección de los voluntarios, hasta la selección de estos para dirigirles a ese estado de trance donde van a poder experimentar las sensaciones que yo les planteo como si fueran totalmente reales, haciendo posible cumplir sus sueños y fantasías.



Actualmente los principales teatros de nuestro país han hecho una apuesta muy fuerte por los espectáculos de magia, hipnosis y mentalismo, ¿qué tiene de especial Los Hipnonautas en relación con otros shows similares?

Es un espectáculo de hipnosis a la carta: normalmente es el hipnotizador quien decide las experiencias, las plantea y las realiza, el espectador simplemente sube y se pone en manos del hipnotista. Sin embargo, **Hipnonautas** es una experiencia de hipnosis personalizable, **es el espectador el que selecciona su experiencia** a través de un menú: pueden desde volar al espacio, viajar a otro planeta y sentir la sensación de ingravidez, hasta volver a tener 5 años y regresar al colegio. La idea de Los Hipnonautas es convertir a todos los espectadores en viajeros de los sueños y hacer realidad sus anhelos de una forma muy real y divertida, como por ejemplo tener súper-poderes o ser una estrella de la música que actúa en un estadio repleto de gente.

Que el público marque el ritmo y el guión de espectáculo, ¿no es algo muy arriesgado para ti?

Eso es lo más difícil dentro de un espectáculo de hipnosis, yo **dependo en un 90% de la gente que participa** y de la capacidad que tienen de entrar en ese estado de trance. Por lo que una de las principales habilidades que tiene que tener cualquier hipnotista es saber identificar rápidamente a esas personas que van a poder disfrutar realmente de la experiencia. Siempre es como saltar al vacío sin paracaídas, nunca sabes lo que va a pasar y es algo que lo hace aún más interesante, nunca se sabe lo que va a ocurrir, siempre es algo nuevo. De ahí lo especial de Los Hipnonautas, cada función es única y si repites las sensaciones serán totalmente diferentes que las anteriores.

Los Hipnonautas ya se ha consolidado como un espectáculo de hipnosis de referencia, ¿qué novedades trae esta cuarta temporada en el Teatro Lara?

Siempre vamos cambiando y mejorando el espectáculo. A mi me gusta ir avanzando y mejorando constantemente la experiencias, tratando de que cada vez sean más gratificantes y sorprendentes para el espectador. Aunque la estructura básica se ha ido manteniendo a lo largo del tiempo, las experiencias siempre han ido cambiando. Además, en Hipnonautas tratamos que todos los espectadores se enganchen y puedan experimentar la hipnosis, incluso que los que se quedan en su butaca puedan vivir las mismas sensaciones que los que se suben al escenario.



Y tras una carrera tan larga sobre los escenarios dejando que el público sea el encargado de dirigir el espectáculo, ¿nunca has vivido un momento de crisis, algún peligro o situación incontrolable?

En mis 20 años de carrera me han pasado muchas cosas, pero eso no quiere decir que la hipnosis sea una actividad peligrosa. No tiene nada que ver con la idea que suele tener la gente de que vas a perder la conciencia, el control o la voluntad. La hipnosis activa el proceso psicológico de la imaginación y, curiosamente, el inconsciente al no realizar diferenciación entre lo real y lo imaginario, hace que puedas llegar a sentir real lo que no lo es. Un ejemplo muy claro son aquellos sueños tan intensos que los recordamos como si los hubiéramos vivido de verdad. En Hipnonautas nunca vamos a llevar a nadie a una situación en la que no se sienta a gusto durante la experiencia, por lo que si detecto que alguien no lo está pasando bien directamente lo sacamos de su trance y hacemos que regrese a su sitio para que disfrute del espectáculo.

¿...y alguna situación que se te haya quedado grabada a fuego en tu mente?

Una de las situaciones que más que han impresionado a lo largo de mi carrera fue la historia de una chica a quien le gustaba mucho la literatura. Le di un libro y le dije que leyera cualquier párrafo que le llamara la atención y en él encontraría la respuesta a algún conflicto interior que estaba teniendo actualmente. Cogió el libro que le di, lo abrió, comenzó a leer el párrafo y, efectivamente, me dijo que esa cita le solucionaba una situación por la que había estado muy preocupada. Cuando le pregunté de quién era el libro, la saqué del trance y le pedí que lo revisase. La sorpresa llegó cuando se dio cuenta de que el libro estaba en blanco, no había nada escrito, todo lo había conseguido crear ella en su imaginación con tal exactitud que me dejó sin palabras.

¿Hasta que punto entra en juego la predisposición de la persona que va a ser hipnotizada para poder entrar el trance?

Lo primero que tiene que existir es una voluntad de ser hipnotizado. Éste es un proceso sugestivo llevado a un nivel bastante alto, por lo que la persona tiene que por lo menos querer ser dirigido a ese estado de trance. Si una persona sube al escenario a retarme, lo más probable es que no pueda hipnotizarla ya que va a estar en una posición de resistencia, pero si tú crees en ello y sigues las pautas que te dicto, seguramente puedas vivir sensaciones inimaginables. Eso no quiere decir que las personas que no saben si creer o no en el hipnotismo no puedan llegar a vivir la experiencia. De hecho, se suelen sorprender mucho más que una persona que tiene muchas expectativas o ya tiene una idea preconcebida.



Y tras una carrera tan larga sobre los escenarios dejando que el público sea el encargado de dirigir el espectáculo, ¿nunca has vivido un momento de crisis, algún peligro o situación incontrolable?

En mis 20 años de carrera me han pasado muchas cosas, pero eso no quiere decir que la hipnosis sea una actividad peligrosa. No tiene nada que ver con la idea que suele tener la gente de que vas a perder la conciencia, el control o la voluntad. La hipnosis activa el proceso psicológico de la imaginación y, curiosamente, el inconsciente al no realizar diferenciación entre lo real y lo imaginario, hace que puedas llegar a sentir real lo que no lo es. Un ejemplo muy claro son aquellos sueños tan intensos que los recordamos como si los hubiéramos vivido de verdad. En Hipnonautas nunca vamos a llevar a nadie a una situación en la que no se sienta a gusto durante la experiencia, por lo que si detecto que alguien no lo está pasando bien directamente lo sacamos de su trance y hacemos que regrese a su sitio para que disfrute del espectáculo.

¿...y alguna situación que se te haya quedado grabada a fuego en tu mente?

Una de las situaciones que más que han impresionado a lo largo de mi carrera fue la historia de una chica a quien le gustaba mucho la literatura. Le di un libro y le dije que leyera cualquier párrafo que le llamara la atención y en él encontraría la respuesta a algún conflicto interior que estaba teniendo actualmente. Cogió el libro que le di, lo abrió, comenzó a leer el párrafo y, efectivamente, me dijo que esa cita le solucionaba una situación por la que había estado muy preocupada. Cuando le pregunté de quién era el libro, la saqué del trance y le pedí que lo revisase. La sorpresa llegó cuando se dio cuenta de que el libro estaba en blanco, no había nada escrito, todo lo había conseguido crear ella en su imaginación con tal exactitud que me dejó sin palabras.

Adentrandonos mas en todo lo que gira en torno a hipnotismo, ¿que sensaciones van a experimentar todos esos valientes que se quieran convertir en unos verdaderos hipnonautas?

No es fácil describirlo, es una sensación parecida a la duermevela, ese momento en el que te estás empezando a quedar dormido, donde tu imaginación se activa mucho y puedes ver, sentir y escuchar todo a tu alrededor, pero al mismo tiempo te estás quedando dormido. Me gusta poner como ejemplo esa sensación que experimentas cuando vas conduciendo, pones el piloto automático y no te acuerdas cómo has llegado a tu destino, porque venías en tu mundo interior, pero nunca llegas a perder la conciencia.

Y como conclusión, ¿cómo animarías a todas aquellas personas que sienten reticencia, desconfianza e, incluso, miedo para que prueben a vivir esta experiencia?

Yo lo que suelo decir es que ¡vengan, véanlo! y luego se quedarán con ganas de participar. No tienen por qué subir, no se le obliga a nadie, lo ves y si luego te convences puedes probarlo una segunda vez.

El riesgo más grande que existe en Los Hipnonautas es que se acerquen mucho al escenario y se caigan, hipnotizado o no, de momento nadie puede flotar. La hipnosis no es peligrosa, ya que lo que único que hace es activar la imaginación. Entiendo que a mucha gente le pueda dar miedo porque piensa que le vas a obligar a decir o hacer cosas que no quiere, pero **un hipnotista nunca te va a poder obligar a hacer nada** que vaya en contra de tus principios ni de tu moral. No lo puedes hacer porque si la persona hipnotizada no se siente a gusto o amenazada simplemente no respondería a tus peticiones. Un hecho curioso es que todas las personas inmersas en ese trance, aunque no de forma consciente, pueden mentir sin ningún problema.



RADIO
MEXICANOS POR EL MUNDO
ENTREVISTA JORGE ASTYARO
19/11/2017

ENLACE

<https://www.mixcloud.com/MXERadio/2017-11-19-programa-54-mxe/>



2017-11-19 PROGRAMA 54 #MXERadio

RADIO
ONDA MADRID, AMOS DE CASA
UNA HIPNOSIS DE PELÍCULA
29/11/2017

ENLACE

<http://www.telemadrid.es/programas/amos-de-casa/una-hipnosis-de-pelicula-en-amos-de-casa>



Amos De Casa | 29.11.2017

Astyaro, hipnotista y mentalista, hiptiza en directo a **Julián Pijuán** en *Amos de Casa*.

Jorge Astyaro es uno de los mejores mentalistas a nivel internacional. Experto en el arte de la hipnosis y el poder de la sugestión.

Utiliza su amplio conocimiento de la mente subconsciente para lograr que su público traspase los límites de su imaginación y sea testigo de increíbles y extraordinarias demostraciones del poder de la mente.

TELEVISIÓN
TVE. HORA PUNTA
DEMOSTRACIÓN HIPNOSIS
28/12/2017



TELEVISIÓN

RTPA ASTURIAS

JORGE ASTYARO PRESENTA SU ESPECTÁCULO HIPNOSIS JOVELLANOS

29/12/2017

ENLACE

http://www.rtpa.es/sociedad:Jorge-Astyaro-presenta-su-espectaculo-de-hipnosis-en-el-Jovellanos_111514550925.html

Sociedad / Cultura Escuchar ▶

Fuente: RTPA, 29 de diciembre. 2017 · © 17:12

Jorge Astyaro presenta su espectáculo de hipnosis en el Jovellanos



El mexicano es considerado uno de los mejores mentalistas del mundo

El Teatro Jovellanos acoge esta tarde, a partir de las 20:30 horas, un espectáculo de hipnosis del mentalista Jorge Astyaro.

En él ofrecerá al público que asista la posibilidad de viajar al espacio o regresar a la infancia.

Astyaro es mexicano, vive en Madrid y su abuelo era de Gijón / Xixón. Además de hacer espectáculo, colabora en una unidad hospitalaria del dolor con enfermos de fibromialgia.

Jorge Astyaro, es considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo. Le avalan más de 15 años de experiencia en los mejores teatros de España y Latinoamérica.

PRENSA
 PERIÓDICO EL COMERCIO
 USAMOS MÁS CABEZA DE LO QUE CREEMOS
 29/12/2017

CONFESIÓN
 EN LA
 CONTRA

MARIFE
 ANTUÑA

JORGE
 ASTYARO
 MENTALISTA

JORGE
 ASTYARO

Teatro Jovellanos,
 Gijón Hoy, 20.30 horas.
 12 euros.

«Una de las
 aplicaciones más
 investigadas de
 la hipnosis es
 sobre el dolor»

«También es muy
 útil para acabar
 con hábitos como
 el de fumar»

«Se ve como si
 fuera sobrenatural,
 pero hoy es algo
 cercano y honesto»

«Usamos la cabeza más de lo que creemos»

El mentalista Jorge Astyaro llega hoy a Gijón con un menú para el público: «Les ofrezco ser niños, viajar al espacio, tener superpoderes, ser famosos»

Todo está en la cabeza. Con la imaginación nada es imposible. Y no es cosa ni milagrosa ni mágica. En la mente se esconde la varita. Jorge Astyaro (México, 1972), el mentalista que llega esta noche al Teatro Jovellanos, está dispuesto a demostrarlo con su espectáculo de hipnosis que aspira a entretener, divertir y romper falsos mitos.

«¿Qué vamos a ver?». El espectáculo de Gijón será algo parecido a 'Hipnonautas', uno de los dos que tengo en Madrid. Es una demostración de cómo funciona la hipnosis y hago a la gente participe. Siempre hay polémica, gente que no se lo cree, y el objetivo es demostrar que existe, funciona, que tiene aplicaciones muy interesantes. Con la imaginación se pueden vivir experiencias que están sucediendo en la mente.

«¿Todo sucede en la cabeza y no sabemos utilizarla?»

«Todos utilizamos la cabeza más de lo que pensamos, pero no somos conscientes. Ese mito de que solo empleamos el diez por ciento es bastante falso. El cerebro lo usamos todo, pero no somos conscientes de los procesos, el 90% nos pasan inadvertidos porque suceden en un segundo plano. La hipnosis, aunque arrastra mala fama y en torno a ella se han generado mitos que no reflejan la realidad, es una herramienta que nos permite llevar a una persona a lo que se denomina un estado de trance hipnótico, en el que estamos disociados de la realidad cotidiana, en nuestra experiencia interior, imaginativa, creativa... De alguna manera nos alejamos de las cuestio-

nes que nos rodean. Por ejemplo, cuando conduces, vas pensando en tus cosas, llegas a tu destino y no te acuerdas de cómo llegaste, ibas conduciendo como en automático, no pierdes la consciencia, pero hay una separación entre ese proceso y otro más creativo: se nos empieza a ocurrir cómo vamos a cocinar, qué vamos a hacer en la reunión con el jefe...»

«¿Y cómo controlar esos procesos?»

«Esas experiencias son una manera de que nuestro cerebro sea más eficiente. Esos procesos automáticos tienen ventajas, nos ayudan a hacer cosas más fácilmente, pero también pueden llevarnos a comportamientos o hábitos negativos. Cuando entramos en el juego hipnótico, se puede trabajar con ello.

«¿Cómo?»

«Guiando la atención de la persona a un estímulo que puede ser la voz, una luz, fo-



Jorge Astyaro actúa hoy en Gijón. e. c.

calizando la atención para que la gente se aburra. Así se desconecta de la parte consciente, de la parte más cotidiana y más racional, y empieza a producir ese proceso creativo, empezamos a experimentar sensaciones.

«¿Algo así como la meditación?»

«Todos los procesos hipnóticos, meditativos, incluso la oración, que exigen introspección, tienen el mismo mecanismo; ahora, la meditación es una cosa más personal, en la hipnosis se trabaja con una persona que te va guiando, que te va a ayudar a solucionar algún problema.

«Más allá del entretenimiento, tiene aplicaciones, usted trabaja en una unidad de dolor.»

«Sí, con enfermos de fibromialgia. Una de las aplicaciones que más se ha investigado a nivel científico es sobre el dolor, cómo trabajar y ayudar a personas que sufren do-

lores crónicos a través de la hipnosis. También es muy útil para acabar con hábitos como fumar.

«¿Pero no tiene usted la sensación de que eso de «deje de fumar con hipnosis» suena como a estafa?»

«Quizá sea la forma en que se vende, como algo milagroso: «Vas a dejar de fumar instantáneamente». Pero con la hipnosis se pueden trabajar los hábitos. Hay una adicción fisiológica y otra psicológica.

«Cuando le planteas a tu inconsciente que vas a dejar de fumar, él se rebela porque hay una asociación no funcional entre el cigarrillo y diferentes cosas. La hipnosis hace que tu inconsciente se dé cuenta, te ayuda a no ponerle atención a ese malestar, a subir la autoestima. Esos son los mecanismos que utilizamos, no es una varita mágica. Se juega con procesos sugestivos, es lo mismo que el efecto placebo.»

«¿Se emplea en tratamientos

médicos suficientemente?»

«En España se utiliza en muchos centros, pero no está tan difundida. En Valencia se usa con pacientes a los que no se puede suministrar anestesia, se les hacen anestésicos hipnóticos. Pero hay mucho mito y desconocimiento. Se utiliza menos de lo que se debería: «¿De dónde vienen tantos mitos falsos?»

«Los medios. Es la forma de transmitir. Las películas utilizan la hipnosis como un medio para contar historias tenebrosas, se vende como algo sobrenatural y lamentablemente se utilizaba para poner en ridículo a la gente. Hoy en día los espectáculos son más cercanos, más honestos, se trata de transmitir y demostrar el fenómeno hipnótico, de ver cosas sorprendentes, divertidas, sin poner a nadie en una situación incómoda. Es mi objetivo y mi filosofía: salirme del estereotipo, que las experiencias aporten algo, tanto para el que lo está viendo como para el que participa, que pueda desprenderse de algún miedo a nivel inconsciente, o pueda dormir mejor, o refuerce su autoestima. Que el público se lleve algo.»

«¿La imaginación lo puede todo?»

«Cuando sueñas no hay límites, puedes volar, hacer cualquier cosa, eso sucede de forma no controlada, pero en la hipnosis si podemos guiar a la persona a esas experiencias. Yo al público le ofrezco un menú: ser niños, viajar al espacio, tener superpoderes, ser famosos... La gente elige y sobre esas elecciones se diseña el espectáculo, en el que, por supuesto, nadie que no quiera hacerlo va a partici-

PRENSA

PERIÓDICO LA NUEVA ESPAÑA

"EXISTE LA IDEA EQUIVOCADA DE QUE CON LA HIPNOSIS SE CONTROLA LA VOLUNTAD DE LA GENTE"

29/12/2017

ENLACE

<http://www.lne.es/sociedad/2017/12/28/existe-idea-equivocada-hipnosis-controla/2214843.html>

12 | LA NUEVA ESPAÑA

Gijón

JORGE ASTYARO | Hipnotista, actúa mañana en el teatro Jovellanos

"Existe la idea equivocada de que con la hipnosis se controla la voluntad de la gente"**"Empecé con juegos de monedas y cartas, me gustaba la magia, pero me faltaba algo, y entonces descubrí el mentalismo"**

Pablo ANTUÑA
Acumula más de 20 años de experiencia tanto en España como en Latinoamérica. Empezó con trucos de magia, pero enseñada le inquietó el mundo de la hipnosis. Mañana Jorge Astyaro, que ha participado como asesor en la película "Abra-cadabra", que ha estado recientemente en el cine, ofrecerá un show a las 20.30 horas en el teatro Jovellanos.

—¿Cuál es el mayor rival de la hipnosis, las personas que les da miedo o los que creen que es un montaje?

—El desconocimiento que hay sobre la hipnosis es el mayor rival a vencer. Existe mucho escepticismo causado por el desconocimiento. Aunque esa falta de información convierte a la hipnosis en algo raro, atractivo y diferente, que llama mucho la atención. Existe el prejuicio equivocado de que la hipnosis es un período paranormal, que va controlar la voluntad del espectador, y que hará cosas que no quiere hacer, y que no reflejan lo que es realmente la hipnosis.

—Volviendo a los que da respeto, ¿existe algún peligro para la salud?

—No, porque lo único con lo que se trabaja es con la sugestión y los procesos que se producen en una persona. Nadie va a caer en un proceso hipnótico eterno, igual que no nos dormimos para siempre. El trance hipnótico es un proceso natural. En

un espectáculo no vamos a entrar en una cuestión terapéutica ni explorar nada del pasado.

—¿Se puede conseguir cualquier cosa mediante la sugestión?

—Si se pudiese conseguir todo tendría mi propio país, mi isla y más cosas. Pero es muy sorprendente lo que se puede cambiar a las personas y hacerlas experimentar por medio de la hipnosis. En un espectáculo teatral, como el de Gijón, se muestra este fenómeno de forma divertida, para que la gente experimente sensaciones agradables, amenas y sorprendentes. Por ejemplo que se esté imaginando que está en un playa, para que note la arena o el mar. O que si le decimos al voluntario que tiene cuatro años, que se comporte y viva como un niño. Después está la hipnosis terapéutica, que es diferente, y que sirve para eliminar hábitos o fobias a montar en avión o animales, para encontrar el dolor original de algo crónico. O incluso en Valencia un médico duerme a pacientes que rechazan la anestesia para poder operarles.

—También hay personas a las que le encanta estos show, ¿por qué llaman la atención?

—Nos atrae lo desconocido, lo misterioso, lo curioso o lo que no podemos entender. Hay gente que no se cree mucho la hipnosis, pero tiene una predisposición, van probando y ven que les funciona. Estas personas al final



Jorge Astyaro, en una imagen promocional.

66

Quien participe en mi show reforzará su autoestima o se desprenderá de sus miedos

La hipnosis gusta porque nos atrae lo desconocido, lo curioso y lo que no podemos entender

son los que mejor lo pasan y los que más recomiendan el espectáculo. La hipnosis es algo que hay que vivir, porque ahí es cuando más impresionante será para uno.

—¿Qué ofrecerá al público en su espectáculo en Gijón?

—Es una actuación que se basa en el respeto. Trato de huir de todos esos estereotipos que se han creado en torno a la hipnosis, de quien participa va a pasarlo mal o va hacer el ridículo. Quien participa vivirá una experiencia sorprendente y que le podrá reforzar aspectos como la autoestima o que se desprenda de miedos. El espectáculo será de hipnosis real de principio a fin. Los voluntarios podrán vivir experiencias como que sientan que están en una montaña rusa. También les hacemos experi-

mentar la sensación de estar en una playa y que sienta un momento de tu actor favorito. O incluso que hablen por teléfono con el actor, futbolista que más admiran, o un personaje de ficción. También vamos hacer que sientan que vuelven a ser niños, se diviertan y jueguen al escondite por el teatro, y alimentar ese niño que llevamos dentro. Y me gusta en especial que sientan la sensación de volar, en este caso por todo Gijón y Asturias.

—¿Cómo descubrió el mundo de la magia?

—Tengo 20 años de experiencia profesional dedicados a la hipnosis y mentalismo. Empecé con los juegos de monedas y cartas, pero aunque me gustaba la magia, noté que me faltaba algo. Y ahí empecé a conectar más con el mentalismo, porque se basa más en procesos psicológicos para crear experiencias sorprendentes. El mentalismo me llevó directamente a la sugestión, que es con lo que trabajamos en la hipnosis.

—Intenta aportar a sus shows un toque científico y moderno, ¿hacia donde evoluciona el mundo de la hipnosis?

—Estoy convencido que nosotros como artistas tenemos una responsabilidad de divulgar la hipnosis como una herramienta y hacer que el público lo disfrute, y que vea que en el futuro le puede servir para superar alguna situación. Muchos los científicos que han usado la hipnosis se han dado cuenta mucho por este mundo de espectáculo en el teatro.

—¿Cuál ha sido el momento más curioso que ha vivido hipnotizando a alguien?

—Me ha sorprendido que una persona dejó de ver a todo el público que estaba en ese teatro y creía realmente que hablaba con ellos por teléfono mientras estaban en otro sitio, y en realidad los tenía delante. Esa persona estaba cabreada porque le habían dejado solo. O por ejemplo cuando se vuelven niños, se lanzan al suelo y dibujan, y una vez jugando al escondite, uno de los hipnotizados se quedó una hora escondido detrás de la butaca, no nos habíamos dado cuenta que no había vuelto.

PRENSA
EL COMERCIO
"VOLAR ES POSIBLE JOVELLANOS"
30/12/2017

ENLACE
<http://www.elcomercio.es/culturas/volar-posible-jovellanos-20171230002324-ntvo.html>

Volar es posible en el Jovellanos



Jorge Astyaro hipnotizó a buena parte del público que fue a verle al teatro. / JOAQUÍN PAÑEDA

El mentalista Jorge Astyaro despertó los sentidos del público que acudió a ver su espectáculo en el coliseo gijonés

E. C. GIJÓN.

Sábado, 30 diciembre 2017, 00:23



El mentalista Jorge Astyaro llegó a Gijón con un objetivo: lograr que el espectador congregado en el Teatro Jovellanos para ver su espectáculo iniciara un viaje y acabara descubriendo la mente humana. Este, de paso, debería suponer un cambio en sus vidas. Para muchos así fue. Lo que no faltaron en el coliseo gijonés fueron momentos divertidos, analizadas las carcajadas lanzadas por los presentes.

El 'maestro de la hipnosis' comenzó su espectáculo, enmarcado en el amplio programa de la VII Semana Mágica de Gijón, poniendo ejercicios al público, que denominaba 'hipnonautas'. Los que lograron concentrarse totalmente y tener la sensación de imán al juntar y separar los dedos o no poder abrir los ojos una vez cerrados subían al escenario. Ahí empezaba el 'show', pues los que no lograban entrar en trance bajaban del escenario, pero los que sí, eran hipnotizados por Astyaro.

PUBLICIDAD

Hubo quien se puso a matar moscas, quien pensaba que estaba subido en una montaña rusa y quien se sentía volando. Dos 'hipnonautas' hablaron por teléfono con Cristiano Ronaldo; uno lo hizo con la Pantoja y otro con el mismísimo Elvis. Hasta tres escépticos subieron al escenario y acabaron hipnotizados. Algún susto hubo. Una persona pensó que tenía a todo el público desnudo delante... Es lo que tiene la magia.

PRENSA
PERIÓDICO LA NUEVA ESPAÑA
“VOLAR ES POSIBLE JOVELLANOS”
30/12/2017

ENLACE

<http://www.lne.es/gijon/2017/12/30/hechizados-magia/2216014.html>



El mentalista Jorge Astyaro presentó en el Jovellanos un espectáculo de hipnosis que sorprendió a los espectadores

Luján Palacios | 30.12.2017 | 04:02

Experimentar la sensación de volar, montar en una montaña rusa, estar tumbado en una playa solitaria al sol recibiendo un masaje de su actor favorito para después hablar en directo por teléfono con él, o con su deportista favorito o con un personaje de ficción, jugar al escondite y volver a ser niños deshinibidos durante unos minutos. Todo ello y mucho más fue ayer posible para los espectadores del espectáculo de hipnosis que ofreció en el Jovellanos el ilusionista Jorge Astyaro. Que subió a mucho público al escenario, a dejarse hipnotizar, para regicijo del resto.



Astyaro, delante de los asistentes al espectáculo a los que hipnotizó. JUAN PLAZA

 Fotos de la noticia

Programada dentro de la VII Semana Mágica de la ciudad, la actuación de Astyaro era una de las más esperadas por aquello de experimentar algo desconocido. Y quienes asistieron ayer a comprobarlo in situ no salieron defraudados, sino encantados con la capacidad para hipnotizar de un especialista que acumula más de 20 años de experiencia tanto en España como en Latinoamérica. Astyaro, de hecho, empezó con trucos de magia, pero enseguida le inquietó el mundo de la hipnosis e incluso ha participado como asesor en la película "Abracadabra", que ha estado recientemente en las pantallas de cine.

La de Jorge Astyaro no fue ayer la única actuación mágica que se vivió en Gijón. Daniel Ka llevó una vez más sus trucos a la calle, en pleno Paseo de Begoña, para deleite de los más pequeños. Y José Castiñeiras, por su parte, ofreció una sesión dentro de las "Noches Mágicas" en el restaurante La Gitana.

El programa para hoy incluye el debut de Aliskim en varias sesiones repartidas por toda la ciudad: a las 13.00 horas en el Centro Municipal Integrado de Pumarín Gijón Sur y a las 18.00 y las 20.00 horas en el Paseo de Begoña.

Aliskim ha cosechado numerosos éxitos en festivales internacionales de teatro, circo y magia con giras por Europa, Asia o Emiratos Árabes. Es además ganador del Gran Premio Extraordinario en el XV Congreso Mágico Nacional. Las actuaciones seguirán sucediéndose mañana domingo y a lo largo de la semana próxima en diferentes escenarios de la ciudad, con nuevos artistas y números. El colofón tendrá lugar el 6 y 7 de enero con la celebración de hasta cuatro pases de la Gran Gala Internacional de la magia en el Jovellanos, con una selección de los mejores ilusionistas.

BUSES
EMT MADRID
30/12/2017



BLOG
TICKETEA
MEJORES OBRAS DE ESTE INVIERNO HIPNONAUTAS
17/01/2018

ENLACE:

<http://blog.ticketea.com/mejores-obras-teatro-este-invierno-madrid/>



Uso de cookies

is cookies propias y de terceros para realizar análisis de uso y de medición de nuestra web para mejorar nuestros servicios. Si continúa navegando, consideramos que ac

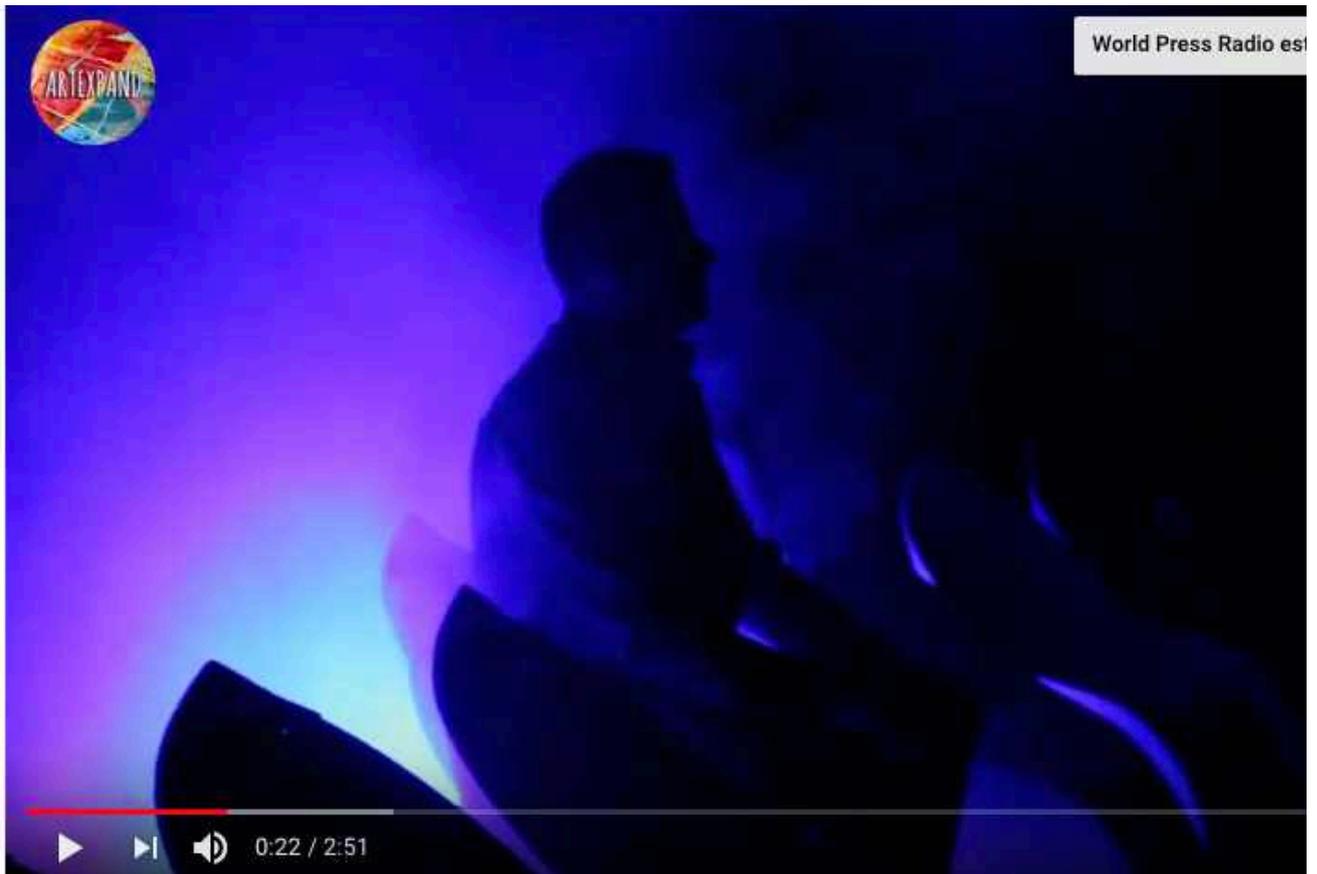
Jorge Astyaro dirige un espectáculo de hipnosis donde el público puede que salga confiando en este arte de manipulación de la mente. Una propuesta alternativa para el mediodía de los fines de semana en **Madrid** que te protegerá del frío dentro de un teatro y viendo una propuesta diferente.

Dónde: Teatro Lara

REPORTAJE YOUTUBE
ARTEXPAND
1/02/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=b9ftr11JFcs&feature=youtu.be>



Artexpand - Hipnosis con Jorge Astyaro en Hipnonautas

340 visualizaciones

CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

REPORTAJE YOUTUBE Y RADIO
ARTEXPAND
1/02/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=KuExNab3Qvo>



Artexpand 10 - Entrevista con el hipnotista Jorge Astyaro y Mayte Castillo

REPORTAJE YOUTUBE
ARTEXPAND
1/02/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=KuExNab3Qvo>



artexpand - Jorge Astyaro hipnotiza a Laura

CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

YOUTUBE

CANAL SALVA (4 millones suscriptores)

ME HIPNOTIZAN DELANTE DE MIS AMIGOS 3 millones y medio de visitas

Tendencia #1 en España, México, Colombia, Chile, Argentina, Estados Unidos
12/02/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=8Qf9UDUSxmU>



RADIO
ECOS DE LO REMOTO
“EL SECRETO DE LA HIPNOSIS”
15/02/2018

ENLACE:

https://www.ivoox.com/extra-jorge-astyaro-nos-cuenta-secreto-de-audios-mp3_rf_23799355_1.html

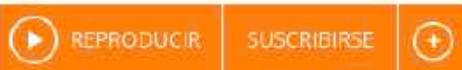


Por Israel > Ecos de lo remoto

(Extra) Jorge Astyaro nos cuenta el secreto de la hipnosis y sus efectos, anécdotas y curiosidades - Buenos días Madrid

15/02/2018 | 503 | 4 | 1

Misterio y otras realidades



00:00

22:41

Descargar | Compartir | Me gusta | Más

Descripción de (Extra) Jorge Astyaro nos cuenta el secreto de la hipnosis y sus efectos, anécdotas y curiosidades - Buenos días Madrid

(Buenos días Madrid) Jorge Astyaro es uno de los mejores hipnólogos del mundo. Actualmente lo tenemos en el teatro Lara con su nuevo espectáculo "Hipnotautas". Hablamos de la hipnosis y de como es una ciencia que como otras se basa en la profesionalidad y ética del practicante. Este sábado trataremos con él esta disciplina y ahondaremos en los secretos de la misma.

paranormal | misterio | ciencia | hipnosis | regresión

RADIO
ONDA MADRID. BUENOS DÍAS MADRID
15/02/2018

ENLACE:
<http://www.telemadrid.es/audio/buenos-dias-madrid-1000-1200-15022018>



Buenos Días Madrid (10:00-12:00) 15.02.2018

Entrevista a Luis Montoro, presidente de la Fundación Española de Seguridad Vial y catedrático de Seguridad Vial. Hablamos con Cristina de la Mata, oncóloga infantil del Hospital Gregorio Marañón...

TELEMADRID.ES

BLOG
CANAL HABLAMOS
"DIRÁS SI A LA HIPNOSIS"
15/02/2018

ENLACE:
<http://www.canalhablamos.es/2018/02/hipnonautas-diras-si-la-hipnosis.html>



ARTÍCULOS Y OPINIONES
PLURALIDAD ANTE TODO

BIENVENIDO [SOBRE NOSOTROS](#) [ECONOMÍA](#) [POLÍTICA](#) [CULTURA](#) [TUTORIALES](#)

Buscador

"HIPNONAUTAS": DIRÁS SÍ A LA HIPNOSIS

¿Crees en la hipnosis? Tanto si tu respuesta es afirmativa como negativa debes visitar el *show* de **Jorge Astyaro** en el Teatro Lara. Si crees en la hipnosis disfrutarás con números que probablemente no hayas visto antes y si no la aceptas, puede que cambies de opinión.

El ser humano tiene miedo a lo desconocido y en el mundo de la hipnosis impera esa falta de conocimiento. El primer objetivo de **Astyaro**, considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo, es que el espectador destierre falsos mitos sobre esta disciplina. De una manera muy comprensiva, antes de realizar cualquier número, explica que el objetivo de la hipnosis es acceder a la mente inconsciente de una forma más natural. En muchos momentos de nuestra vida hemos experimentado un estado de trance sin darnos cuenta de ello. ¿Cómo lo hemos conseguido? Abstrayéndonos de procesos racionales. El público que asista a *Hipnonautas* experimentará un cúmulo de sensaciones inconscientes que le ayudarán a sentirse mejor.

La hipnosis no es magia. El sujeto principal en este arte es el individuo que decide estar dispuesto a ser hipnotizado. Este factor es de vital importancia porque durante el espectáculo es el público quien decide si quiere participar de forma activa o no. Si esperan ver los típicos números ridículos que aparecen en algunos programas de televisión no los encontrarán. Otro objetivo del hipnotista **Astyaro** es que los presentes, además de disfrutar, puedan vivir experiencias que solo haya experimentado en un estado de sueño. Esta característica hace único a este espectáculo de hipnosis colectiva. El espectador también descubrirá el poder de la imaginación para alterar sus sentidos y externalizar aquellos que parece que solo uno siente.



Antes de entrar en la Sala Cándido Lara debe depositarse una tarjeta, que servirá para que todos aquellos que participen puedan: viajar al espacio, tener superpoderes, ser famoso, volver a la infancia o vivir una aventura de película. Además de la hipnosis, este espectáculo está dotado de un relato que hará que todas las experiencias que experimentemos tengan nexos de unión. Nada más comenzar, una *voz en off* nos advierte que en las próximas dos horas vamos a emprender un viaje por el mundo de los sueños. En este recorrido, la actriz y productora **Mayte Castillo**, tiene un papel esencial. Será la encargada de que la persona sentada en la butaca entienda cuáles son las técnicas y procesos para que el estado de trance sea pleno. Hubiera sido aún más onírico si la voz de **Castillo** fuera más envolvente y sugerente.

Jorge Astyaro propone al público que desde su asiento compruebe cómo con un mínimo de concentración puede seguir sin darse cuenta sus instrucciones. Las personas que consigan experimentar las sensaciones que propone el hipnotista serán los sujetos más adecuados para subir al escenario y dejar volar su imaginación. Recomiendo a todas los que decidan asistir al espectáculo que hagan un esfuerzo por atender las indicaciones de **Astyaro**, porque sacarán un mayor partido a esta experiencia y descubrirán el gran poder de la palabra como mecanismo de sugestión.

Los elegidos vivirán encima del escenario un carrusel de emociones. Recordarán experiencias que probablemente hayan vivido en el pasado, como la sensación de tranquilidad al disfrutar de una paradisíaca playa o montar en una sorprendente montaña rusa y todo, por supuesto, sin despegarse del asiento (en un momento de la función lo de no poder levantarse de la silla será literal). No tendría mucha gracia que durante todo este espectáculo solo pudiéramos retrotraernos a experiencias vividas; por eso **Astyaro**, hará real que podamos entablar una conversación con un personaje al que admiremos (desde el expresidente estadounidense Barack Obama, hasta el

paradisiaca playa o montar en una sorprendente montaña rusa y todo, por supuesto, sin despegarse del asiento (en un momento de la función lo de no poder levantarse de la silla será literal). No tendría mucha gracia que durante todo este espectáculo solo pudiéramos retrotraernos a experiencias vividas; por eso **Astyaro**, hará real que podamos entablar una conversación con un personaje al que admiremos (desde el expresidente estadounidense Barack Obama, hasta el futbolista Cristiano Ronaldo). No olviden que en el mundo de los sueños no hay límites.



En el espectáculo al que asistí, las experiencias cumplidas fueron viajar al espacio –concretamente al planeta Marte– y suplantar, por unos minutos, la identidad de conocidos artistas musicales. Las diez personas seleccionadas, siguiendo las indicaciones de **Astyaro**, iban escenificando y verbalizando todos los pasos de un astronauta (desde montarse en una nave, hasta sentir la sensación de ingravidez). Además, tuvieron la suerte de poder entablar conversación con el público, que para ellos eran extraterrestres. Después de este viaje espacial, el “maestro de la hipnosis” hizo creer a los participantes que eran cantantes profesionales. Tanto fue así, que cuando comenzaron las canciones más representativas de cada uno de ellos, los seleccionados imitaron a los verdaderos cantantes e hizo transportar a los asistentes a un concierto, con humo artificial incluido.

Siempre hemos querido experimentar la sensación de poder volar. En este espectáculo de hipnosis colectiva, este sueño se hace real. Solo hace falta confiar en el mentalista y un poco de concentración. Es recomendable que el público que asista lo haga en parejas, porque otra de las singularidades de *Hipnonautas* es que podemos tomar fotos y vídeos durante toda la función. Además de un ejercicio de marketing por parte de **Astyaro**, permite que todo lo vivido en el Teatro Lara no finalice, sino que pueda ser visionado cuantas veces queramos y la experiencia sea aún más profunda y duradera.

Por mucho que pueda escribir sobre este evento de hipnosis a la carta, lo mejor es que descubráis cuáles son los límites de vuestra imaginación. Lo que puedo asegurar es que todas las experiencias vividas fueron reales.

PRENSA

ABC

“JORGE ASTYARO ACUMULA MÁS MILLÓN VISITAS EN 48 HORAS”

16/02/2018

ENLACE:

http://www.abc.es/cultura/teatros/abci-youtube-hipnosis-jorge-astyaro-youtuber-acumula-mas-millon-visitas-48-horas-201802161044_noticia.html

ABC CULTURA



Jorge Astyaro, en un momento de su actuación - YouTube. Salva

YOUTUBE

La hipnosis de Jorge Astyaro a un «youtuber» acumula más de un millón de visitas en 48 horas

• El famoso mentalista sigue con su espectáculo en el Teatro Lara de Madrid



ABC.es

Madrid - 16/02/2018 10:44h Actualizado: 16/02/2018 10:49h



Publicidad



El mentalista **Jorge Astyaro** sigue acumulando buenas noticias en los últimos meses. Tras ejercer de «coach» en la película «Abracadabra» y triunfar con sus funciones en el Teatro Lara, el hipnotizador del momento es tendencia en **YouTube** gracias a un vídeo que acumula más de un millón de visitas en apenas dos días.

El «youtuber» **Salva** subió una grabación explicando sus sensaciones tras interactuar con Astyaro y la experiencia ha sido un éxito. Gracias

NOTICIAS RELACIONADAS

La magia invade la capital

Expertos psicólogos denuncian que «Hipnotízame» promueve falsos mitos y un uso teatral de la hipnosis

PRENSA

TE INTERESA

**“JORGE ASTYARO SORPRENDE A MÁS DE UN MILLÓN PERSONAS
HIPNOTIZANDO A UN YOUTUBER”**

16/02/2018

ENLACE:

http://www.teinteresa.es/espana/Jorge-Astyaro-sorprende-hipnotizando-youtuber_0_1962403809.html



Jorge Astyaro presenta sus sorprendentes actos de manipulación de la **percepción de la realidad** en un ambiente íntimo y cercano. Lectura de pensamiento, clarividencia, predicciones, **control mental e hipnosis**.

Un youtuber muy conocido publicaba un vídeo en su cuenta en el que se dejaba hipnotizar por Jorge Astyaro. El vídeo consiguió 1.036.265 visualizaciones en menos de 2 días y se convirtió en **número uno** en tendencias en Youtube a nivel nacional.

El vídeo se ha convertido en tendencia, dentro de los 10 primeros puestos también en **México, Argentina y Chile**, entre otros países de Latinoamérica.

Estas son las cifras alcanzadas en menos de 48 horas desde que varios youtubers intervinieran en uno de los **espectáculos de hipnosis** dirigidos por el reconocido hipnotista, Jorge Astyaro, en el Teatro LARA.

El poder secreto de **la mente y la imaginación**, utilizando una ingeniosa combinación de sugestión, persuasión, intuición, hipnosis y presentación escénica, Jorge Astyaro logra que el público traspase los límites de su imaginación.

El 90% de nuestras decisiones las tomamos de **manera inconsciente** mucho antes de que nos demos cuenta de ello. Imagina poder influir en las decisiones de los demás hasta saber en lo que están pensando.

Jorge Blass, el famoso ilusionista comentaba: "Astyaro desafía los límites de tu mente. Aún no puedo creer las cosas que le he visto hacer..."

Lo que este hipnotizador te propone es un **viaje diferente**. Un viaje a ti mismo, a **esa parte que desconoces de ti**, aunque su principal objetivo es hacer disfrutar a quien hipnotiza y a quien lo está presenciando.

Si quieres disfrutar de un espectáculo único, podrás ver a Jorge Astyaro en el Teatro Lara todos los sábados con "Los hipnonautas", a las 13:00h, o con



PRENSA

PERIODISTA DIGITAL

**“JORGE ASTYARO SORPRENDE A MÁS DE UN MILLÓN PERSONAS
HIPNOTIZANDO A UN YOUTUBER”**

16/02/2018

ENLACE:

<http://www.periodistadigital.com/ocio-y-cultura/gente/2018/02/16/jorge-astyaro-sorprende-a-mas-de-un-millon-de-personas-hipnotizando-a-un-youtuber.shtml>



OCIO Y CULTURA | GENTE

Jorge Astyaro presenta sus sorprendentes actos de manipulación de la percepción de la realidad en un ambiente íntimo y cercano. Lectura de pensamiento, clarividencia, predicciones, control mental e hipnosis.

Un youtuber muy conocido publicaba un vídeo en su cuenta en el que se dejaba hipnotizar por Jorge Astyaro. El vídeo consiguió 1.036.265 visualizaciones en menos de 2 días y se convirtió en número uno en tendencias en Youtube a nivel nacional.

El vídeo se ha convertido en tendencia, dentro de los 10 primeros puestos también en México, Argentina y Chile, entre otros países de Latinoamérica.

Estas son las cifras alcanzadas en menos de 48 horas desde que varios youtubers intervinieran en uno de los espectáculos de hipnosis dirigidos por el reconocido hipnotista, Jorge Astyaro, en el Teatro LARA.

El poder secreto de la mente y la imaginación, utilizando una ingeniosa combinación de sugestión, persuasión, intuición, hipnosis y presentación escénica, Jorge Astyaro logra que el público traspase los límites de su imaginación.

El 90% de nuestras decisiones las tomamos de manera inconsciente mucho antes de que nos demos cuenta de ello. Imagina poder influir en las decisiones de los demás hasta saber en lo que están pensando.

Jorge Blass, el famoso ilusionista comentaba: "Astyaro desafía los límites de tu mente. Aún no puedo creer las cosas que le he visto hacer...".

Lo que este hipnotizador te propone es un viaje diferente. Un viaje a ti mismo, a esa parte que desconoces de ti, aunque su principal objetivo es hacer disfrutar a quien hipnotiza y a quien lo está presenciando.

Si quieres disfrutar de un espectáculo único, podrás ver a Jorge Astyaro en el Teatro Lara todos los sábados con "Los hipnonautas", a las 13:00h, o con "Hypnotic cabaret" a las 23:15h.

PRENSA

LA VANGUARDIA

“JORGE ASTYARO SORPRENDE A MÁS DE UN MILLÓN PERSONAS HIPNOTIZANDO A UN YOUTUBER”

16/02/2018

ENLACE:

<http://www.lavanguardia.com/vida/20180216/44813721487/jorge-astyaro-sorprende-a-mas-de-un-millon-de-personas-hipnotizando-a-un-youtuber.html>

LA VANGUARDIA | Vida

Al Minuto Internacional Política Opinión Vida Deportes Economía Local Gente Cultura Sucesos Temas

Vida Natural Big Vang Tecnología Salud Qué estudiar Gente con alma Junior Report Bienestar Ecología Catalunya Religión

Jorge Astyaro sorprende a más de un millón de personas hipnotizando a un youtuber

MADRID, 16 (CHANCE) Jorge Astyaro presenta sus sorprendentes actos de manipulación de la percepción de la realidad en un ambiente íntimo y cercano. Lectura de pensamiento, clarividencia, predicciones, control mental e hipnosis.

16/02/2018 07:32

MADRID, 16 (CHANCE)

Más noticias

Puigdemont expresa "todo en afecto" al

Todo lo que necesitas saber de

Jorge Astyaro presenta sus sorprendentes actos de manipulación de la percepción de la realidad en un ambiente íntimo y cercano. Lectura de pensamiento, clarividencia, predicciones, control mental e hipnosis.

Un youtuber muy conocido publicaba un vídeo en su cuenta en el que se dejaba hipnotizar por Jorge Astyaro. El vídeo consiguió 1.036.265 visualizaciones en menos de 2 días y se convirtió en número uno en tendencias en Youtube a nivel nacional.

El vídeo se ha convertido en tendencia, dentro de los 10 primeros puestos también en México, Argentina y Chile, entre otros países de Latinoamérica.

Estas son las cifras alcanzadas en menos de 48 horas desde que varios youtubers intervinieran en uno de los espectáculos de hipnosis dirigidos por el reconocido hipnotista, Jorge Astyaro, en el Teatro LARA.

El poder secreto de la mente y la imaginación, utilizando una ingeniosa combinación de sugestión, persuasión, intuición, hipnosis y presentación escénica, Jorge Astyaro logra que el público traspase los límites de su imaginación.

www.astyaro.com El 90% de nuestras decisiones las tomamos de manera inconsciente mucho antes de que nos demos cuenta de ello. Imagina poder influir en las decisiones de los demás hasta saber en lo que están pensando. [ro.com](http://www.astyaro.com)



El 90% de nuestras decisiones las tomamos de manera inconsciente mucho antes de que nos demos cuenta de ello. Imagina poder influir en las decisiones de los demás hasta saber en lo que están pensando.

Jorge Blass, el famoso ilusionista comentaba: "Astyaro desafía los límites de tu mente. Aún no puedo creer las cosas que le he visto hacer...".

Lo que este hipnotizador te propone es un viaje diferente. Un viaje a ti mismo, a esa parte que desconoces de ti, aunque su principal objetivo es hacer disfrutar a quien hipnotiza y a quien lo está presenciando.

Si quieres disfrutar de un espectáculo único, podrás ver a Jorge Astyaro en el Teatro Lara todos los sábados con "Los hipnonautas", a las 13:00h, o con "Hypnotic cabaret" a las 23:15h.

REPORTAJE INTERNET
TV CHINA
REPORTAJE HIPNONAUTAS
18/02/2018

ENLACE:

https://www.pearvideo.com/living_1251592?st=1&from=singlemessage



直播：5秒迅速催眠,西班牙大师受捧

♥ (5784) ☆ 收藏



微信分享

PRENSA
EL PAÍS
"MAGIA, HIPNOSIS"
ARTÍCULO HIPNONAUTAS
18/02/2018

ENLACE:

https://elpais.com/ccaa/2018/02/15/madrid/1518714371_621942.html

EL PAÍS MADRID SUSCRÍBETE

Magia, hipnosis y el arte de reciclar

La gala internacional del ilusionismo en el Price es una de las principales citas del fin de semana

f t s



Hipnotizador 'youtuber'. La hipnosis del mago Jorge Astyaro en el espectáculo *Hipnonautas* (Teatro Lara) solo es recomendable para niños mayores de 10 años, aunque el mago advierte que solo serán susceptibles de ser hipnotizados los adultos. Estos días, el espectáculo ha cobrado actualidad después de que un youtuber subiera una sesión de hipnosis con el mago a la red. Función el domingo a las 12.00 horas.

PRENSA

CUATRO

“JORGE ASTYARO SORPRENDE A MÁS DE UN MILLÓN PERSONAS
HIPNOTIZANDO A UN YOUTUBER”

16/02/2018

ENLACE:

https://www.cuatro.com/noticias/cultura/Jorge-Astyaro-sorprende-personas-hipnotizando_0_2516850052.html



Jorge Astyaro sorprende a más de un millón de personas hipnotizando a un youtuber



CHANCE • 16/02/2018 - 07:29 h.

Jorge Astyaro presenta sus sorprendentes actos de manipulación de la percepción de la realidad en un ambiente íntimo y cercano. Lectura de pensamiento, clarividencia, predicciones, control mental e hipnosis.

Un youtuber muy conocido publicaba un vídeo en su cuenta en el que se dejaba hipnotizar por Jorge Astyaro. El vídeo consiguió 1.036.265 visualizaciones en menos de 2 días y se convirtió en número uno en tendencias en Youtube a nivel nacional.



El vídeo se ha convertido en tendencia, dentro de los 10 primeros puestos también en México, Argentina y Chile, entre otros países de Latinoamérica.

Estas son las cifras alcanzadas en menos de 48 horas desde que varios youtubers intervinieran en uno de los espectáculos de hipnosis dirigidos por el reconocido hipnotista, Jorge Astyaro, en el Teatro LARA.

El poder secreto de la mente y la imaginación, utilizando una ingeniosa combinación de sugestión, persuasión, intuición, hipnosis y presentación escénica, Jorge Astyaro logra que el público traspase los límites de su imaginación.

El 90% de nuestras decisiones las tomamos de manera inconsciente mucho antes de que nos demos cuenta de ello. Imagina poder influir en las decisiones de los demás hasta saber en lo que están pensando.

PRENSA

TELECINCO

“JORGE ASTYARO SORPRENDE A MÁS DE UN MILLÓN PERSONAS
HIPNOTIZANDO A UN YOUTUBER”

16/02/2018

ENLACE:

https://www.telecincinco.es/informativos/cultura/Jorge-Astyaro-sorprende-personas-hipnotizando-0-2516850053.html?utm_source=BenchmarkEmail&utm_campaign=Jorge+arrasa+youtube+&utm_medium=email



CHANCE • 16/02/2018 - 07:30 h.

Jorge Astyaro presenta sus sorprendentes actos de manipulación de la percepción de la realidad en un ambiente íntimo y cercano. Lectura de pensamiento, clarividencia, predicciones, control mental e hipnosis.

Un youtuber muy conocido publicaba un vídeo en su cuenta en el que se dejaba hipnotizar por Jorge Astyaro. El vídeo consiguió 1.036.265 visualizaciones en menos de 2 días y se convirtió en número uno en tendencias en Youtube a nivel nacional.

El vídeo se ha convertido en tendencia, dentro de los 10 primeros puestos también en México, Argentina y Chile, entre otros países de Latinoamérica.

Estas son las cifras alcanzadas en menos de 48 horas desde que varios youtubers intervinieran en uno de los espectáculos de hipnosis dirigidos por el reconocido hipnotista, Jorge Astyaro, en el Teatro LARA.



El poder secreto de la mente y la imaginación, utilizando una ingeniosa combinación de sugestión, persuasión, intuición, hipnosis y presentación escénica, Jorge Astyaro logra que el público traspase los límites de su imaginación.

El 90% de nuestras decisiones las tomamos de manera inconsciente mucho antes de que nos demos cuenta de ello. Imagina poder influir en las decisiones de los demás hasta saber en lo que están pensando.

Jorge Blass, el famoso ilusionista comentaba: "Astyaro desafía los límites de tu mente. Aún no puedo creer las cosas que le he visto hacer...".

Lo que este hipnotizador te propone es un viaje diferente. Un viaje a ti mismo, a esa parte que desconoces de ti, aunque su principal objetivo es hacer disfrutar a quien hipnotiza y a quien lo está presenciando.

Si quieres disfrutar de un espectáculo único, podrás ver a Jorge Astyaro en el Teatro Lara todos los sábados con "Los hipnonautas", a las 13:00h, o con "Hypnotic cabaret" a las 23:15h.

PRENSA

EUROPA PRESS

“JORGE ASTYARO SORPRENDE A MÁS DE UN MILLÓN PERSONAS
HIPNOTIZANDO A UN YOUTUBER”

16/02/2018

ENLACE:

http://www.europapress.es/chance/tv/noticia-jorge-astyaro-sorprende-mas-millon-personas-hipnotizando-youtuber-20180216072934.html?utm_source=BenchmarkEmail&utm_campaign=Jorge+arrasa+youtube+&utm_medium=email



CHANCE



Jorge Astyaro sorprende a más de un millón de personas hipnotizando a un youtuber

El video de la hipnosis de Jorge Astyaro bate récords en tres días



Jorge Astyaro presenta sus sorprendentes actos de manipulación de la percepción de la realidad en un ambiente íntimo y cercano. Lectura de pensamiento, clarividencia, predicciones, control mental e hipnosis.

Un youtuber muy conocido publicaba un vídeo en su cuenta en el que se dejaba hipnotizar por Jorge Astyaro. El vídeo consiguió 1.036.265 visualizaciones en menos de 2 días y se convirtió en número uno en tendencias en Youtube a nivel nacional.

El vídeo se ha convertido en tendencia, dentro de los 10 primeros puestos también en México, Argentina y Chile, entre otros países de Latinoamérica.

Estas son las cifras alcanzadas en menos de 48 horas desde que varios youtubers intervinieran en uno de los espectáculos de hipnosis dirigidos por el reconocido hipnotista, Jorge Astyaro, en el **Teatro LARA**.

El poder secreto de la mente y la imaginación, utilizando una ingeniosa combinación de sugestión, persuasión, intuición, hipnosis y presentación escénica, Jorge Astyaro logra que el público traspase los límites de su imaginación.

El 90% de nuestras decisiones las tomamos de manera inconsciente mucho antes de que nos demos cuenta de ello. Imagina poder influir en las decisiones de los demás hasta saber en lo que están pensando.

Jorge Blass, el famoso ilusionista comentaba: **"Astyaro desafía los límites de tu mente. Aún no puedo creer las cosas que le he visto hacer..."**.

Lo que este hipnotizador te propone es un viaje diferente. Un viaje a ti mismo, a esa parte que desconoces de ti, aunque su principal objetivo es hacer disfrutar a quien hipnotiza y a quien lo está presenciando.

Si quieres disfrutar de un espectáculo único, podrás ver a Jorge Astyaro en el Teatro Lara todos los sábados con **"Los hipnonautas"**, a las 13:00h, o con **"Hypnotic cabaret"** a las 23:15h.

TV AMC
PRESENTACIÓN SERIE "THE TERROR" DE RIDLEY SCOTT
01/04/2018

ENLACE

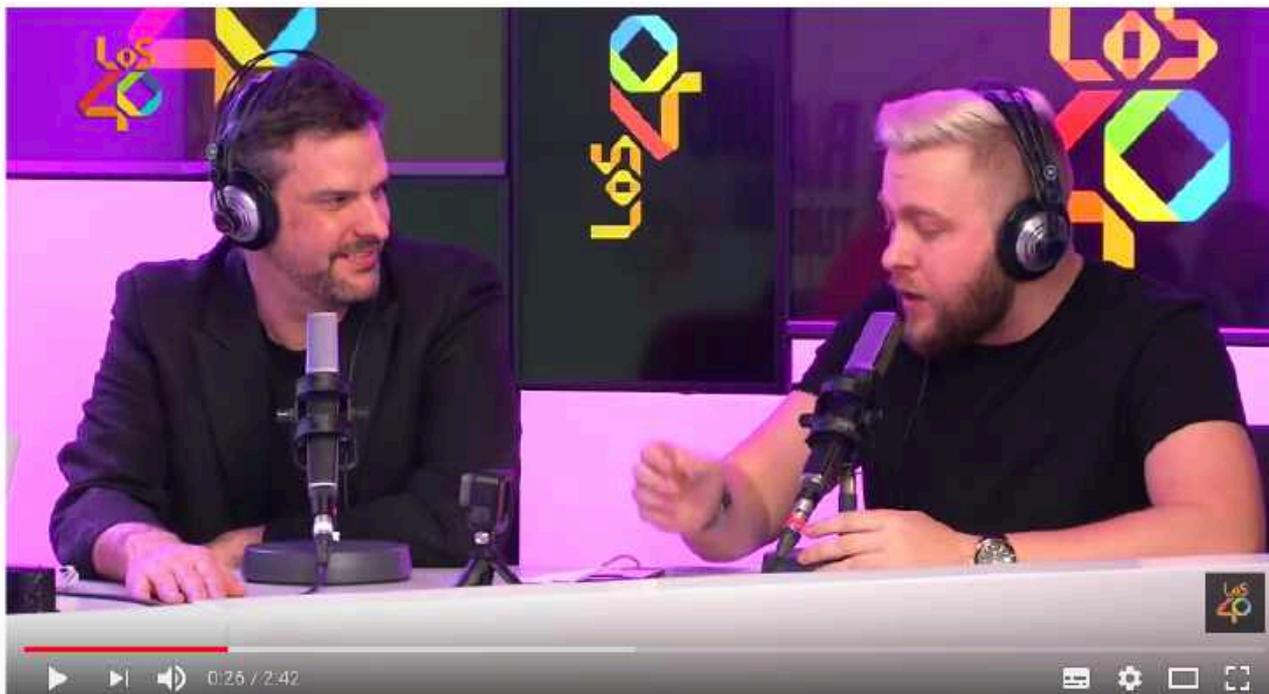
<http://www.amctv.es/blog/the-terror-y-mentalismo-te-atraves-a-vivir-la-serie-de-una-forma-unica>



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

RADIO, VÍDEOS YOUTUBE
LOS 40 PRINCIPALES RADIOTUBERS. URI SABAT
ENTREVISTA, HIPNOSIS COLABORADORES
07/03/2018

ENLACE ENTREVISTA
<https://www.youtube.com/watch?v=XvgIEMj1eRM>



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

ENLACE HIPNOSIS PÚBLICO

<https://www.youtube.com/watch?v=hx-Asr6sLww>



ENLACE HIPNOSIS MARIA HERREJÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=MFPUXV0mOiA&list=RDhx-Asr6sLww&index=2>



ENLACE HIPNOSIS URI SABAT

<https://www.youtube.com/watch?v=5z5aAhqHkcw&index=3&list=RDhx-Asr6sLww>



VÍDEOS YOUTUBE
URI SABAT
HIPNOSIS URI SABAT
07/03/2018

ENLACE REPORTAJE
<https://www.youtube.com/watch?v=11IXWfNo510>



RADIO

LA COPE . EN LA NOCHE

“¿ES UN PODER SOBRENATURAL LA HIPNOSIS?”

06/04/2018

ENLACE

http://www.cope.es/noticias/noche/poder-sobrenatural-hipnosis_178838



La vida del mentalista Jorge Astyaro ha cambiado en tan sólo unos meses. Sigue acumulando buenas noticias, después de ejercer de entrenador en la película 'Abacadabra'. Triunfa con sus funciones en el Teatro Lara de Madrid, aunque la noticia ha surgido cuando el hipnotizador hizo una demostración a un 'Youtuber' que fue grabada en vídeo, acumulando más de un millón de visitas en apenas dos días.

El vídeo se ha viralizado también en México, Argentina y Chile, entre otros países de Latinoamérica. **“Ellos vinieron a ver el espectáculo porque estaban interesados en hablar sobre hipnosis en sus vídeos, les hice varias experiencias, luego publicaron un vídeo y en menos de 48 horas, para mi sorpresa, tenía más de un millón de visitas en Youtube”** comenta este hipnotista en 'La Noche de COPE'. Astyaro está considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo y acumula 15 años de experiencia en los mejores teatros de nuestro país y Latinoamérica.

Sus espectáculos se basan en la concentración: **“La hipnosis no es un poder sobrenatural, no es una fuerza que yo tenga para dominar la voluntad de los demás, no es magia, es una técnica psicológica** que se basa en la sugestión, en la concentración y en la focalización de la atención para llevar a la persona a un estado de trance”. Su espectáculo, 'Hipnonautas', puede verse en el Teatro Lara de Madrid hasta el próximo 27 de mayo. Quienes acudan, podrán asistir a una demostración real del poder de un hipnotista y participar en una sesión de hipnosis colectiva.

CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

RADIO
LA COPE . LA NOCHE ADOLFO ARJONA
HIPNOSIS DIRECTO
13/04/2018

ENLACE

http://www.cope.es/audios/noche/noche-con-adolfo-arjona-0205-0300-viernes-abril-2018_484641



YOUTUBE
CANAL SALVA (5 MILLONES SUSCRIPTORES)
NO CREÍA EN LA HIPNOSIS (4 millones y medio de visualizaciones)
19/03/2018

ENLACE:
https://www.youtube.com/watch?v=1CUuOIKvz_c



PRENSA
REVISTAS FX
THE TERROR
"THE TERROR PRIMER TRAILER EXPERIENCIAL"
16/03/2018

ENLACE:
<http://revistasfx.com/the-terror-cube/>



AMC afirma que la instalación pondrá al usuario frente al miedo a través de impactantes visuales que recrean los gélidos glaciares del Ártico norte, los cuerpos sin vida de los tripulantes y las profundas aguas del océano más helado. Como añadido, el mentalista **Jorge Astyaro** ofrecerá diariamente sesiones especiales de hipnosis colectiva previas a la entrada, con el objetivo de activar los detonantes adecuados en el subconsciente de los visitantes.

The Terror es la nueva serie original de AMC que adapta la exitosa novela de **Dan Simmons** y que cuenta entre sus productores ejecutivos con **Ridley Scott**. La serie cuenta con 10 episodios y está protagonizada por Jared Harris, Tobias Menzies y Ciarán Hinds.

[#AMC](#) [#Dan Simmons](#) [#Ridley Scott](#) [#The Terror](#) [#The Terror Cube](#)

YOUTUBE

CANAL SALVA (5 millones SUSCRIPTORES)

ME HIPNOTIZAN Y ENNTRO A UNA BAÑERA CONGELADA (1.200.000 visualizaciones)

26/03/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=7KewcJEUSto>



PRENSA

AMC

THE TERROR

“TE ATREVES A VIVIR LA SERIE DE UNA FORMA ÚNICA”

16/03/2018

ENLACE:

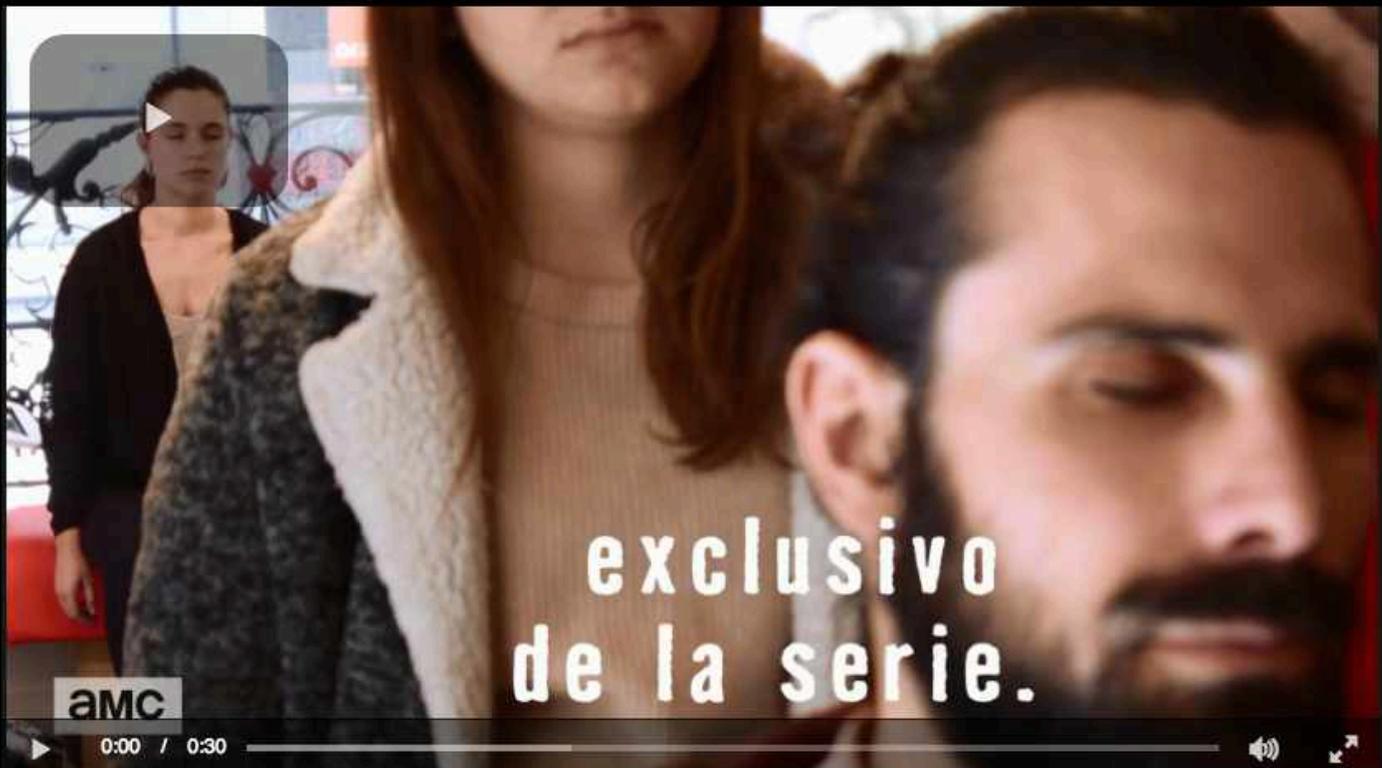
<http://www.amctv.es/blog/the-terror-y-mentalismo-te-atreves-a-vivir-la-serie-de-una-forma-unica>



ty and third-party cookies to deliver and improve our online services and to provide you with personalized content. You can learn more about the cook

¿Estás viendo **The Terror**? ¿Te gustaría conocer más sobre la historia y sentir una mínima parte de lo que pudieron vivir sus protagonistas? Entonces esto te va a interesar. El próximo **martes 24 y miércoles 25 de abril** tienes la oportunidad de vivir una experiencia inolvidable en Madrid. **Jorge Astyaro** – uno de los **mentalistas más importantes del mundo** – estará en la **tienda Vodafone de Bravo Murillo** para llevar a cabo una serie de sesiones de mentalismo que te harán plantearte qué es realidad y qué es ficción. Porque habrá momentos en los que te sentirás como un tripulante más del HMS Terror y del HMS Erebus. ¿No te lo crees? ¡Atrévete a vivirlo por ti mismo!

Tanto el día 24 como el 25 se llevarán a cabo 4 sesiones, dos por la mañana (de 12h a 13h y de 13h a 14h) y dos por la tarde (de 18h a 19 y de 19h a 20h). **Puedes apuntarte a la que quieras**. ¿Y qué tienes que hacer para formar parte de esta tripulación de afortunados? Acércate por la tienda Vodafone situada en la calle Bravo Murillo 212 (Metro Tetúan o Estrecho), localiza a una de las azafatas y apúntate a este evento exclusivo. La entrada es libre, ¡pero hay **plazas limitadas**! Además, sólo por apuntarte, ya tienes un regalo exclusivo de la serie.



**RADIO
LIBERTAD FM
ENTREVISTA ASTYARO
14/06/2018**

ENLACE:
<https://libertadfm.es/2017/11/11/podcast/>



**RADIO
COPE
ENTREVISTA ASTYARO Y MAYTE CASTILLO
19/06/2018**

ENLACE:

http://www.cope.es/audios/mediodia-cope-mas/mediodia-cope-mas-madrid-con-beatriz-perez-otin-junio-2018_513120



YOUTUBE

SALVA (5 MILLONES SUSCRIPTORES)

EXPERIENCIA HIPNOSIS. HIPNOTIZAMOS A MI AMIGO (Más de 1 millón de VISITAS)

1/07/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=vaLdA0ZXiiQ&t=169s>



YOUTUBE
IVÁN ARNAL
HIPNOSIS Y ENTREVISTA EN UNA PELUQUERÍA
11/07/2018

ENLACE:
<https://www.youtube.com/watch?v=MAGsLbxgsEw>



TV
13 TV DÉJATE DE HISTORIAS
ENTREVISTA A JORGE ASTYARO
8/07/2018

ENLACE:
<http://www.dejatedehistorias.es/wordpress/dejate-tv-on-line/>



YOUTUBE

SALVA (5 MILLONES SUSCRIPTORES)

NO ESPERABA ACABAR ASÍ (Más de 1 millón de visitas)

8/10/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=SucUXHI4Bi4&t=67s>



PRENSA
CONTRAPORTADA REVISTA IN OUT
1/08/2018

ENLACE:

http://www.madridinout.com./revista_madridinout_136.html#revista-madridinout/66

Fedra

El amor, en muchos casos, se define de dicho y tal vez, pero en otros, se define también por lo que se guarda en silencio. Cuando la orientación de la persona que no debes. Pero, ¿cómo actuar cuando la razón y el amor entran en conflicto? ¿Es mejor justificar a lo que parece el sentido a lo que realmente es? ¿Cómo saber si el amor es el sentido interno a una historia o si simplemente es un personaje que se puede decir. Lucha en silencio con...

Teatro de La Latina. Del 10 al 30 de septiembre.

Burundanga

Comerle dentellón a un tipo que se nos habla de una mujer perfecta, de un mundo y lo hace con la mejor de las fórmulas: la magia, la ironía y la música. La clave de esta pieza es: ¿qué quiere saber el tipo sobre su amor, pero no se puede preguntar. ¿Es mejor, entonces, preguntarle a la mujer que se le...

ofrece una dosis del teatro de la verdad, conocido como burundanga. Con esta líquida logran poner a la cultura y al es. Hombrado. Pero también puede darse que opite los profesores. Pero, ¿qué no sea quien parece?

Teatro Lara.

Anastasia. El Musical

Tan sólo un año después de haber sido estrenado en Nueva York, llega a la cartelería madrileña este aplaudido musical que hará las delicias de toda la familia. El musical dirigido por David Jessel (ganador de un premio Tony por "A Gentleman's Guide to Love and Murder"), cuenta con un libreto adaptado por el celebre guionista Terrence McNally (galardonado con 3 premios Tony) y algunas de las canciones más famosas de la película de animación de Twentieth Century Fox (1997) así como temas originales escritos por el prestigioso compositor Stephen Flaherty y la letrada Lynn Ahrens. Una gran producción con una espectacular puesta en escena, que incluye las dos famosas canciones de la película, "Journey to the Past" y "Once Upon a December". Una aventura narradológica, una de las más importantes historias que tienes que agendar de inmediato.

Teatro Coliseum. Desde 4 de octubre.

JORGE ASTYARO PRESENTA

"Aun no doy crédito a las cosas que le he visto hacer"
JORGE BLASS

"¡Impresionante! Si todavía nos has visto a Jorge Astyaro te estás tardando"
JOSÉ MOTA

ACTUACIÓN ESPECIAL DE
MAYTE CASTILLO

HIPNONAUTAS
HIPNOSIS ESPECTACULAR

entradas.teatrolara.com
astyaro.com/entradas

Teatro Lara | TEATRO

**BLOG
CITIZEN
ENTREVISTA ASTYARO Y MAYTE CASTILLO
02/10/2018**

ENLACE:

<http://thecitizen.es/noticias-madrid/hipnonautas>



Una de las mayores complicaciones de cualquier tipo de espectáculo actual, y más concretamente en los shows de hipnotismo, es que se caiga en el fenómeno “esto ya lo he visto”. Porque la sociedad ya no es la de hace 50 o incluso 20 años, ahora la información fluye a una velocidad pasmosa y cualquier recurso es mostrado en internet en un breve lapso de tiempo. Buscar la sorpresa es, por decirlo de alguna manera, materialmente imposible. Ha llegado un momento donde lo importante no es lo que haces, sino como lo haces. Y ese, el modo de actuar, es uno de los grandes aciertos del espectáculo “hipnonautas”.



Jorge Astyaro, alma mater del espectáculo, presenta un show inteligente, que se nota que está muy trabajado. Porque uno de los riesgos de los shows de hipnotismo es que habitualmente solo una o dos personas intervienen y “sienten” el show, quedando el resto del público como meros espectadores, con lo que se pierde la posibilidad,



muchas veces irrepetible,
de vivir el hipnotismo.
Pues bien, Astyaro ha
conseguido compaginar
acertadamente las dos
facetas del espectáculo,
porque por un lado
puedes ser espectador,

pero por otro lado te
permite también ser

protagonista. Pero no una o dos personas, que suele ser lo habitual, sino que consigue que más una decena de personas vivan desde dentro la magia del hipnotismo.

Su puesta en escena es sencilla, limitándose a un escenario con una serie de sillas, haciendo que el espectador no se distraiga del elemento esencial, la sugestión. El show está muy bien pensado. Va de menos a más, intercalando explicaciones con humor, introduciendo poco a poco al público en la magia del hipnotismo, que se vayan sintiendo como se va saltando etapas, ascendiendo en la implicación hasta llegar a un "fin de fiesta" realmente divertido y original.



Hay que señalar que Jorge Astyaro está considerado uno de los hipnotistas más reconocidos del mundo, y se le nota la experiencia en saber manejar las emociones. Sin duda es un show muy recomendable, donde sus casi dos horas de espectáculo no se hacen tediosas en ningún momento.

- *Hipnonautas*
- *Teatro Lara*
- *Domingos a las 12. 00 A.M. hasta el 16 de Diciembre*

**RADIO LOS 40
ANDA YA
ENTREVISTA Y DEMOSTRACIÓN HIPNOSIS
31/10/2018**

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=PZXKUWAXU54>



YOUTUBE

THE SHOOTERCOC (6 MILLONES SUSCRIPTORES)

ASÍ SUPERÉ MI MAYOR ADICCIÓN (más de 1 millón y medio de visitas) #2

tendencia en vídeos en España

21/11/2018

ENLACE:

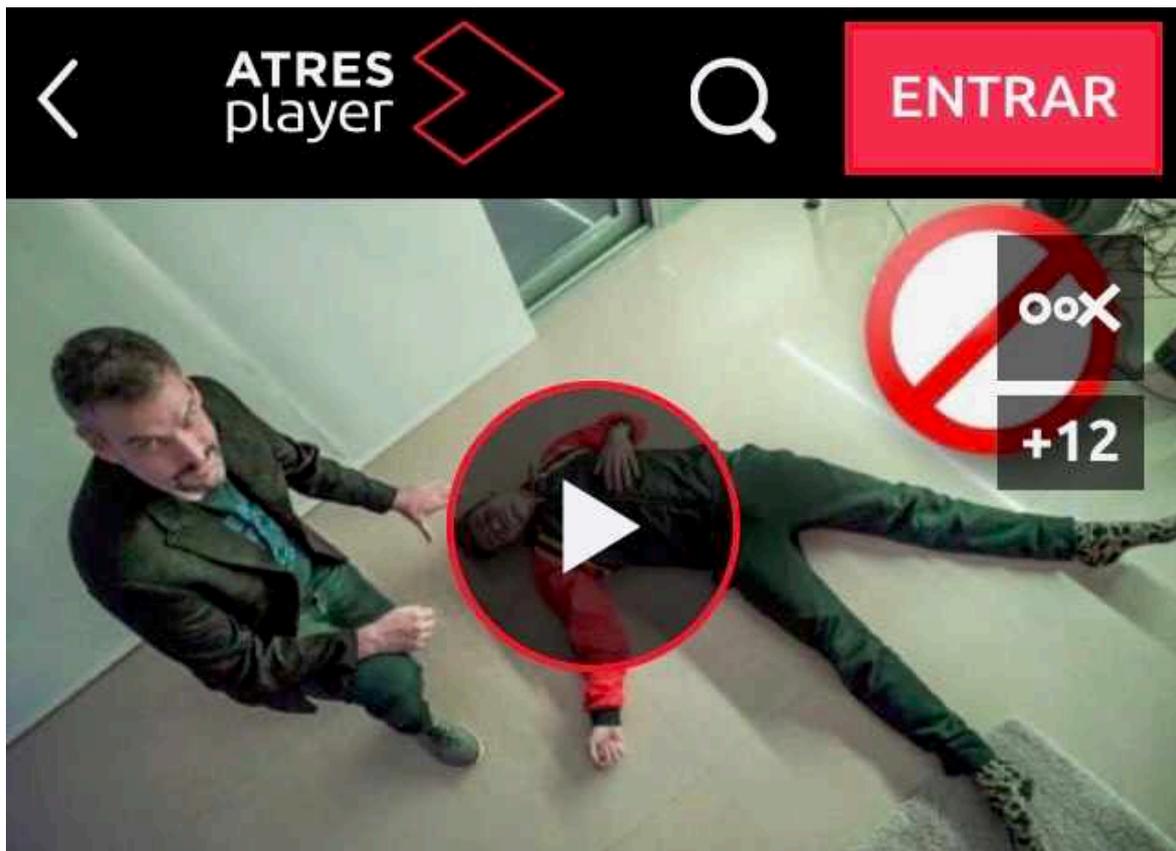
<https://www.youtube.com/watch?v=rQj8hgnJb8M&t=35s&app=desktop>



TV
HIPNOSIS CON SALVA ATRESMEDIA , FLOOXER
22/11/2018

ENLACE:

https://www.atresplayer.com/flooxer/snacks/squad/t6-squad/si-entras-aqui-estaras-hipnotizado-salva_5bf5b2477ed1a8c62d08a182/



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

TV MÉXICO TELEVISA
PROGRAMA HOY
JORGE ASTYARO HIPNOSIS EN DIRECTO
21/12/2018

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=GKQBGMymfBk&t=3s>



BLOG
UN BUEN DÍA EN MADRID
ARTÍCULO HIPNONAUTAS
14/01/2019

ENLACE:
<https://unbuendiaenmadrid.com/los-hipnonautas-v>

*La Hipnosis de Jorge Astyaro conquista el Teatro
Lara*



En Un Buen Día en Madrid nos sentimos orgullosos de haber recomendado la hipnosis de Jorge Astyaro desde hace muchos años. La primera vez que le vimos (y que veíamos un show de hipnosis en directo) fue hace 5 años en la Escalera de Jacob y **sabíamos que Jorge llegaría a los grandes teatros**. Ha llovido mucho desde entonces y Astyaro ha logrado hacerse un hueco en la cartelera del Teatro Lara defendiendo la siempre controvertida hipnosis.

Jorge Astyaro, acompañado de la actriz Mayte Castillo, está **todos los domingos a partir de las 12 de la mañana** haciendo una **demonstración real de hipnosis** con la versión renovada de su gran show Hipnonautas, que ya pudimos ver en el teatro San Pol y teatro Alfíl anteriormente. Hipnonautas v2.0 va a despejarte cualquier tipo de duda sobre si existe o no la hipnosis, ya que Jorge Astyaro no solo se encarga de hacer un show ameno y divertido sino que hace un gran hincapié en la parte didáctica de la hipnosis, pudiendo **divertirte y aprender cómo funciona el fenómeno de la sugestión** al mismo tiempo.



Durante el show veremos, de principio a fin, cómo se consigue que **un voluntario llegue a estados de trance hipnótico y experimente las sensación de estar bajo el poder de la sugestión**. Además, algunos de los voluntarios podrán cumplir sus sueños como **volar al espacio, volver a la infancia o convertirse en una estrella del Rock**.

Te garantizamos que ir a ver los Hipnonautas es **uno de los planes más originales y divertidos que puedes hacer en Madrid**, y que después de verlo no tendrás otro tema de conversación durante la semana. Si después de ver el show tienes (que tendrás) alguna duda sobre qué es la hipnosis, aprovecha para preguntarle a Astyaro ya que siempre sale a saludar y contestar preguntas al final de cada función.

Datos de interés

Qué: Los Hipnonautas v2.0 de Jorge Astyaro, una demostración real de hipnosis | Con Mayte Castillo

Cuándo: Todos los domingos a las 12h

Dónde: Teatro Lara (Corredera Baja de San Pablo, 15)

Cuánto: 18€ en este **enlace**

¿Sabías que...? Jorge Astyaro, además de sus shows en teatro, también realiza sesiones de hipnosis terapéutica, y ha ayudado a miles de personas a dejar de fumar, adelgazar o superar fobias.

BLOG

MILTYFLINN : soñar despierto

ARTÍCULO HIPNONAUTAS

28/01/2019

ENLACE:

<http://miltyflinn.blogspot.com/2019/01/sonar-despierto-y-volar-hipnonautas.html?m=1>

Nuestro cerebro es infinitamente más fantástico de lo que estamos dispuestos a admitir. Tuve la suerte de tener una *coach* en el trabajo que si me oyera, me diría: "Te lo dije: mira tu realidad. Depende de ti".

Visualiza, visualiza... Es algo que empecé a practicar hace tiempo y que me ha ido ayudando en muchos momentos de la vida, de esos que no crees que vendrán pero que con esfuerzo suceden.

Todo este derroche de pensamientos se lo debo al espectáculo de hipnosis "**Hipnonautas**"* al que acudo en el **Teatro Lara**, que me devuelve esa sensación que a veces casi olvido de que todo depende de nosotros.

A la hora del vermut, el maestro de ceremonias es **Jorge Astyaro**, un tipo alto, bien parecido, que con su voz nos conduce durante algo más de dos horas atravesando fronteras entre lo real y lo imaginado. Fascinante e incomprensible a partes iguales.

Milty Flinn

BUSCAR



Una momento de Hipnonautas

Me confieso algo confundida porque sí me llegó pero por temor o pereza, no sé, no quise convertirme en hipnonauta de escenario. Sin embargo, si volviera no me lo pensaría.

Os recomiendo que os dejéis llevar como haría Wendy con Peter Pan.

**RADIO
AUTOREVERSE
Entrevista Jorge Astyaro
14/05/2019**

<https://www.radio4g.com/audio/autoreverse-con-juampa-montero-2a-hora-14-de-mayo-de-2019>



BLOG

Un buen día en Madrid

19/04/2019

<https://unbuendiaenmadrid.com/15-planes-originales-que-tenes-que-hacer-en-madrid/>

Una de las experiencias más alucinantes que puedes vivir...

18. Hipnotismo de Jorge Astyaro



Una de las cosas más **sorprendentes** que hemos vividos el equipo de «Un buen día en Madrid» son los espectáculos de hipnosis de Jorge Astyaro.

Más de 1 hora dónde puedes comprobar como la **HIPNOSIS EXISTE**, y como las personas pueden hacer, decir y sentir cosas maravillosas y surrealistas. Montar en la montaña rusa, volar, volver a la infancia, tener superpoderes... todo puede pasar encima del escenario del teatro y os puedo asegurar que cada show es diferente pero igual de sorprendente.

Este verano todos los domingos del 7 de julio al 29 de septiembre (**entradas**) Más tarde consultar programación.

BLOG
CITEYOCO
REPORTAJE HIPNONAUTAS
1/04/2019

<https://citeyoco.com/2019/04/01/hipnosis-ultimo-viaje-de-los-hipnonautas-con-jorge-astyaro/>

HIPNOSIS: ÚLTIMO VIAJE DE LOS HIPNONAUTAS CON JORGE ASTYARO

1 abril, 2019 de Paula O.



Un espectáculo de hipnosis teatral respetuoso y divertido para toda la familia.

Jorge Astyaro, es considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo. Le avalan más 15 años de experiencia en los mejores teatros de España y Latinoamérica, Recientemente hemos podido verle haciendo hipnosis en el VI festival de magia de Jorge Blass y en tv en Late Motiv de Buenafuente.

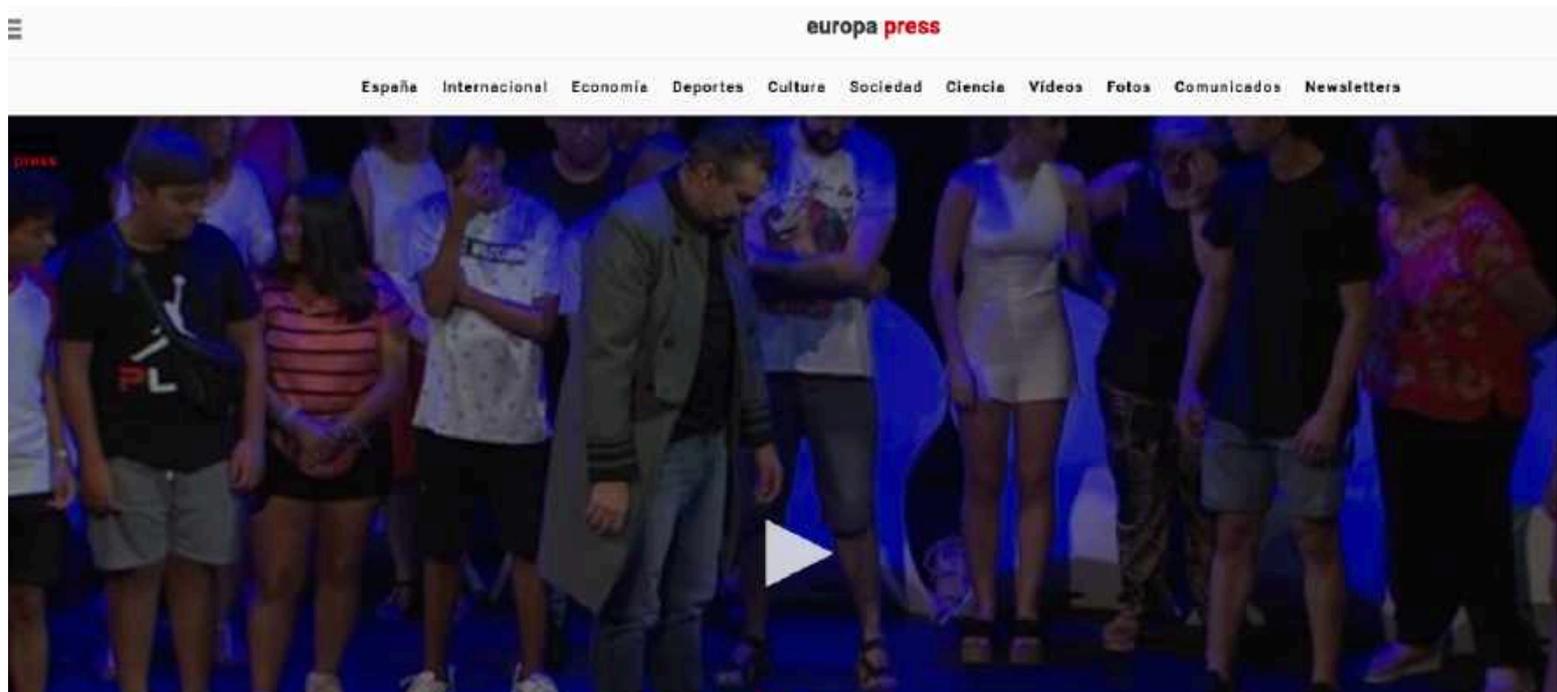
Jorge Astyaro "maestro de la hipnosis", nos revela los secretos de la hipnosis, demostrando como la imaginación es tan poderosa que puede llegar a afectar los sentidos, logrando que sientas, escuches y veas cosas increíbles que sólo ocurren dentro de tu mente pero que las vives como si estuvieran sucediendo de verdad.

Hipnonautas es una demostración real del poder de la sugestión donde el público, además de participar de una inolvidable sesión de hipnosis colectiva, tiene la oportunidad de elegir las experiencias que se van a realizar durante la demostración, y el reto de Jorge Astyaro es lograr que estos sueños se hagan realidad.

Desde Citeyoco recomendamos que no os perdáis éste show, el mejor espectáculo de hipnosis sin duda que os dejará con la boca abierta.

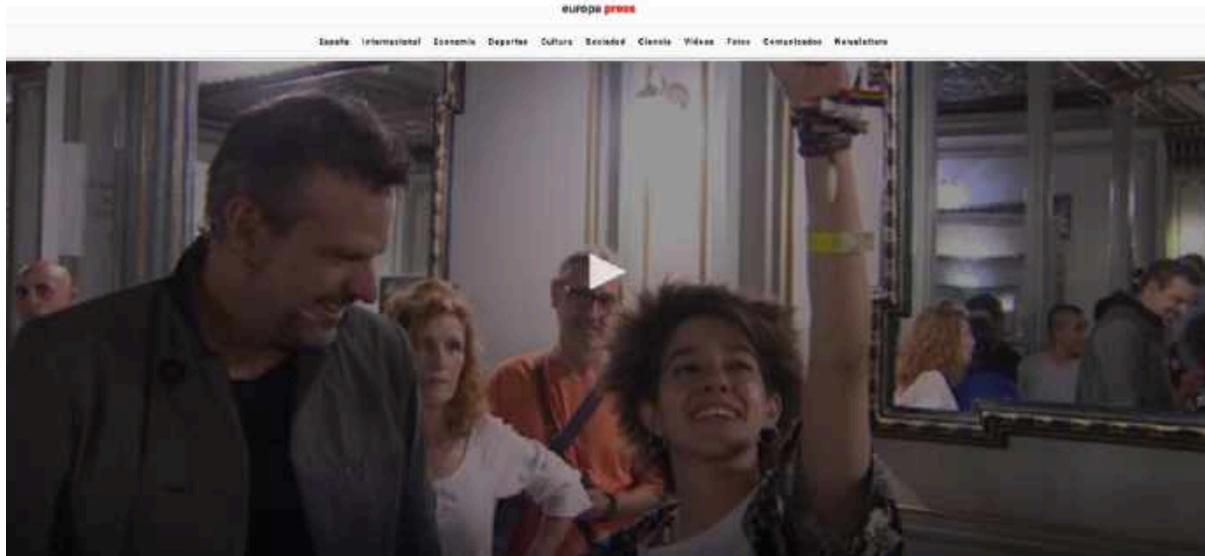
PRENSA
EUROPA PRESS
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://m.europapress.es/videos/video-jorge-astyaro-protagoniza-show-hipnonautas-teatro-lara-20190721185101.html>



PRENSA
EUROPA PRESS
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://m.europapress.es/videos/video-hipnotista-jorge-astyaro-realiza-demostracion-show-20190721173031.html>



PRENSA
ABC
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

https://www.abc.es/cultura/abci-hipnotista-jorge-astyaro-realiza-demostracion-tras-show-201907211748_video.html

ABC CULTURA

Buscar 

España ▾ Internacional ▾ Economía ▾ Sociedad Madrid ▾ Familia ▾ Opinión ▾ Deportes ▾ Gente ▾ **Cultura** ▾ Ciencia Historia Viajar ▾ Play ▾ Bienestar ▾ Más 

ABC CULTURA Libros Música Teatro Arte Toros ABC Cultural



El hipnotista Jorge Astyaro realiza una demostración tras su show

El hipnotista Jorge Astyaro, que tiene el espectáculo 'Hipnonautas' en el Teatro Lara, ha

PRENSA
DAILYMOTION
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019



PRENSA
PÚBLICO
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.publico.es/videos/786366/jorge-astyaro-protagoniza-el-show-hipnonautas-en-el-teatro-lara>

Público

ÚLTIMA HORA

España registra 21.908 casos nuevos y 368 muertos, la cifra de fallecidos más alta d



CULTURAS

Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

EUROPAPRESS - 21/07/2019 19:00

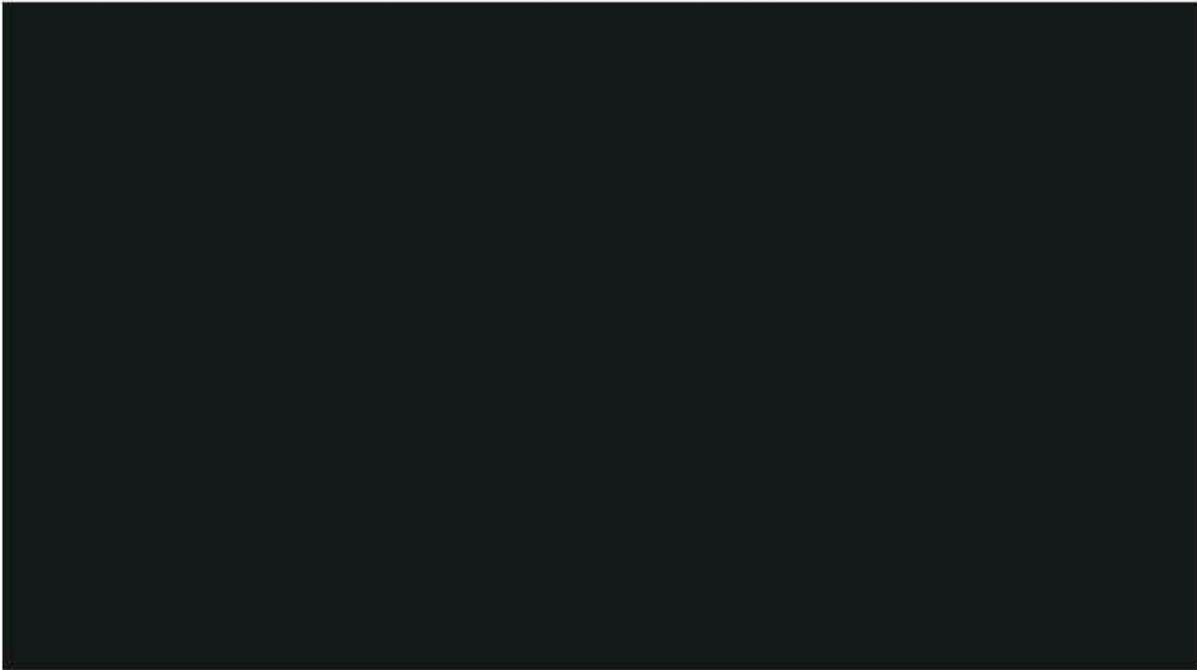


El hipnotista Jorge Astyaro protagoniza en el Teatro Lara su show 'Hipnonautas', donde juega con la mente y el subconsciente de los voluntarios, que deciden participar en un viaje hipnótico de largo recorrido.

PRENSA
DIARIO VASCO
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.diariovasco.com/culturas/jorge-astyaro-protagoniza-show-6062371603001-20190721160712-vi.html>

Cultura | Cine | La Butaca | Libros | Música | Televisión | Zinemaldia | Jazzaldia | Programación TV | Cartelera cine



Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

El hipnotista Jorge Astyaro protagoniza en el Teatro Lara su show 'Hipnonautas', donde juega con la mente y el subconsciente de los voluntarios, que deciden participar en un viaje hipnótico de largo recorrido.

PRENSA
20 MINUTOS
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.20minutos.es/videos/artes/ntAHPQS2-jorge-astyaro-protagoniza-el-show-hipnonautas-en-el-teatro-lara/>

20
minutos

Cultura

Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara



Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

EP 21.07.2019 - 18:40H



El hipnotista Jorge Astyaro protagoniza en el Teatro Lara su show 'Hipnonautas', donde juega con la mente y el subconsciente de los voluntarios, que deciden participar en un viaje hipnótico de largo recorrido.

PRENSA
MADRID DIARIO
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.madridiario.es/470417/jorge-astyaro-hipnonautas-hipnosis-teatro-lara>

The image is a screenshot of a news article from the website 'mado madridiario'. The article is titled 'Jorge Astyaro explora el mundo de la mente con Hipnonautas' and is written by MDO. It was published on Wednesday, July 24, 2019, at 18:46h. The article discusses Astyaro's work in hypnosis, his popularity, and his upcoming performance at Teatro Lara. The article includes social media sharing icons for Facebook, Twitter, LinkedIn, and Instagram. There are also several advertisements and banners on the page, including one for Naturgy, one for Liceu 2019, and a vertical banner on the right side with the text 'POR MAD OCIC SEGU' and 'pe hu'.

mado madridiario

MADRID HABLA DE Hospital Isabel Zendal Confinamiento domiciliario Estado de alarma

En los últimos 3 años hemos invertido más de 1.400 millones de euros en energías renovables.
Naturgy Más información

Liceu 2019

Jorge Astyaro explora el mundo de la mente con *Hipnonautas*

Por MDO
Miércoles 24 de julio de 2019, 18:46h

[f](#) [t](#) [in](#) [ig](#)

El mundo de la hipnosis es tan complicado como fascinante, y **Jorge Astyaro** es todo un especialista en ello. Considerado uno de los mejores hipnotistas del mundo, llega ahora con un nuevo espectáculo en el teatro Lara, pensado para que disfrute toda la familia.

Astyaro ha ganado una notable popularidad con sus espectáculos sobre distintos escenarios de España y Latinoamérica. Han sido sus cualidades las que le han llevado a actuar en distintas partes del mundo, e incluso participar en el VI festival de magia de **Jorge Blass**. También ha podido mostrar sus cualidades en televisión, en el programa **Late Motiv**, presentado por **Andreu Buenafuente**.

Ahora, con *Hipnonautas*, el considerado "maestro de la hipnosis" pretende demostrar el poder de la sugestión a través de la **participación del público**. Siempre de una manera respetuosa y controlada, será capaz de crear distintas experiencias mediante una **sesión de hipnosis colectiva**. Los participantes podrán sentir, ver o escuchar todo aquello que reside en la mente en un espectáculo que no dejará indiferente a nadie.

Al espectáculo podrán asistir todos a partir de los diez años, aunque solo podrán participar aquellos mayores de edad. La **compra de entradas** ya está disponible y las funciones se extienden, por el momento, hasta el **29 de septiembre**.

MOMENTOS TERRA

madrid.es

POR MAD OCIC SEGU

madrid.es

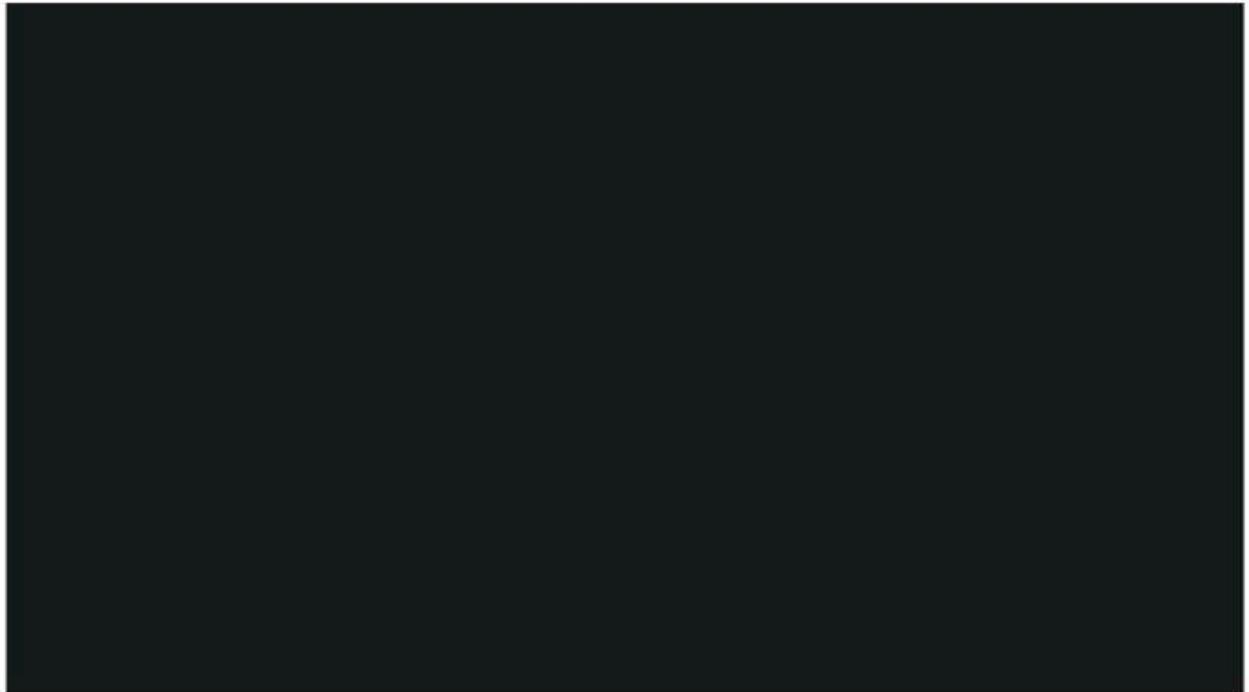
pe hu

PRENSA
EL CORREO
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.elcorreo.com/culturas/jorge-astyaro-protagoniza-show-6062370249001-20190721160712-vi.html>

EL CORREO

Cine · Libros · Música · TV · Festivales de cine ▾ · Festivales de música ▾ · Aula de cultura



Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

El hipnotista Jorge Astyaro protagoniza en el Teatro Lara su show 'Hipnonautas', donde juega con la mente y el subconsciente de los voluntarios, que deciden participar en un viaje hipnótico de largo recorrido.

PRENSA
EL CORREO
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.elcorreo.com/culturas/jorge-astyaro-protagoniza-show-6062370249001-20190721160712-vi.html>

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? >

LA VOZ DE CÁDIZ CSB CULTURA Buscar

Cádiz Provincia Andalucía España Internacional Deportes Opinión **Cultura** Gurmé Carnaval Semana Santa Multimedia Play Más

LA VOZ DIGITAL CULTURA Cine Teatros Arte Libros Cultura Toros



Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

- El hipnotista Jorge Astyaro protagoniza en el Teatro Lara su show 'Hipnonautas', donde juega con la...

PRENSA
EL DIARIO MONTAÑÉS
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

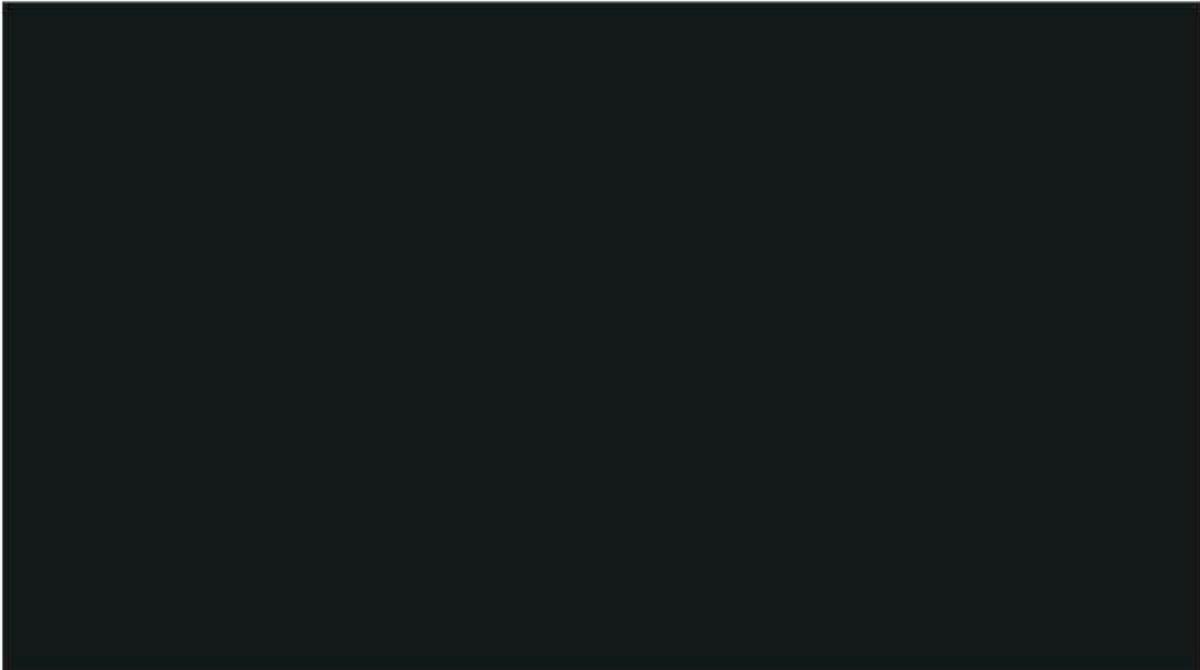
<https://www.eldiariomontanes.es/culturas/jorge-astyaro-protagoniza-show-6062369755001-20190721160713-vi.html?autoStart=true>



PRENSA
LAS PROVINCIAS
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.lasprovincias.es/culturas/jorge-astyaro-protagoniza-show-6062370844001-20190721160715-vi.html>

Culturas Cine · Libros · Música · Teatro · Televisión · Premios Goya · Premios Oscars



Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

El hipnotista Jorge Astyaro protagoniza en el Teatro Lara su show 'Hipnonautas', donde juega con la mente y el subconsciente de los voluntarios, que deciden participar en un viaje hipnótico de largo recorrido.

PRENSA
HOY
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.hoy.es/culturas/jorge-astyaro-protagoniza-show-6062370250001-20190721160714-vi.html>

HOY

HOY
CRÓNICA DE SUCESOS



La más completa Historia de la Peseta



Cada martes y jueves por solo 2,95 €

Oferplan
HOY.es

Culturas

Planes Toros Aula HOY Tecnología Cine Libros Música Televisión Cartelera Programación TV Vídeos Fotos



Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

PRENSA
BURGOS CONECTA
REPORTAJE HIPNONAUTAS
21/07/2019

<https://www.burgosconecta.es/culturas/jorge-astyaro-protagoniza-show-6062361346001-20190721160714-vi.html>



Jorge Astyaro protagoniza el show 'Hipnonautas' en el Teatro Lara

RADIO
TELEMADRID-ONDA MADRID
REPORTAJE HIPNONAUTAS
01/08/2019

<http://www.telemadrid.es/programas/madrid-directo-om/Hipnosis-Jorge-Astyaro-9-2145475456--20190801075005.html>



PODCAST



00:34:25

Hipnosis en directo con Jorge Astyaro

RELACIONADO

CULTURA

El mentalista Astyaro despliega su poder en el Teatro Lara

HOY EN MADRID

Entrevista a Pablo Raijenstein, uno de los principales representantes de la nueva generación de mentalistas

MADRID CONTIGO

Desayuno con... Javier

01/08/2019 19:50 | Actualizado 01/08/2019 19:50

Jorge Astyaro es un mago mexicano, hipnotista, y va a estar todo el verano en el **teatro Lara** con dos espectáculos que tiene, que se llaman **'Hipnonautas'** y **'Hipnotic Cabaret'**. Con él hemos hablado hoy en **Madrid Directo Onda Madrid**.

"Hubo un tiempo en el que se buscaba la risa fácil, la situación de poner a la gente en una situación ridícula", nos ha dicho Jorge Astyaro, pero ese no debería ser el proceder de un hipnotista. A Jorge Astyaro le gusta que le llamen **mago**, porque empezó como mago, aunque después descubrió el **mentalismo**, que es una rama de la magia que trabaja con los pensamientos, con los comportamientos de los demás, es más psicológico pero que buscan sorprender y crear la ilusión que tienen un sexto sentido o poderes paranormales.

Del 05.11 al 11.11

Usa el

Teatro Lara

"Yo empecé de pequeño, con el típico juego de Magia Borrás"

La sugestión es cuando nuestra mente **acepta algo irracional sin plantearse nada**. La hipnosis se aprovecha de esta cualidad de las personas. "Lo que hace la hipnosis es potenciar esa capacidad de dejarnos llevar por la imaginación. La parte racional queda adormecida y de pronto la gente que entra en cierta hipnosis, empiezan a reaccionar en función de aquello que están imaginando", nos ha aclarado Jorge Astyaro.

Esto es precisamente lo que nos pasa siempre que dormimos. Nuestra mente, durante el sueño, no cuestiona nada y luego recordamos esas emociones. La mente inconsciente no tiene una forma de diferenciar los procesos imaginativos de la realidad.

"Yo no puedo hipnotizar a alguien que no quiere ser hipnotizado"

Del 05.11
al 11.11

Usa el



Del 05.11
al 11.11

Usa el
cupón

Las personas que no quieren someterse a hipnosis se niegan porque piensan que les van a manipular. Pero todos somos sugestionables y **a todos nos pueden manipular** y hacer creer cosas que no son ciertas.

Onda Madrid @ondamadrid

Ahora en @MadridDirectoOM con @nievesherrero :

📻 Hipnosis en directo con @Astyaro
📻 DIRECTO telemadrid.es/emision-en-dir...
📻 101.3 y 106 FM

5:10 p. m. · 1 ago. 2019

👍 4 👤 Ver los otros Tweets de Onda Madrid

YOUTUBE

CINESA

HIPNOSIS A LA ACTRIZ CARLOTA BOZA (LA QUE SE AVECINA)

24/10/2019

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=c1BzYR32_QA&list=PLN_0zTmWnvOXREPdev9qXNYKP5Nko7_WN&index=13&t=0s&app=desktop)

[v=c1BzYR32_QA&list=PLN_0zTmWnvOXREPdev9qXNYKP5Nko7_WN&index=13&t=0s&app=desktop](https://www.youtube.com/watch?v=c1BzYR32_QA&list=PLN_0zTmWnvOXREPdev9qXNYKP5Nko7_WN&index=13&t=0s&app=desktop)



RADIO
TVE-RNE
BÉLMEZ ENIGMÁTICO
10/11/2019

<https://www.rtve.es/m/alacarta/audios/espacio-en-blanco/espacio-blanco-belmez-enigmatico-10-11-19/5439722/>



PRENSA
MÁS QUE ALBA (ALBACETE)
03/12/2019

<https://www.masquealba.com/noticias/albacete/item/39251-jorge-astyaro-maestro-de-la-hipnosis-trae-su-alucinante-espectaculo-de-hipnosis-a-chinchilla.html>



The screenshot shows the website 'masquealba.com' with a navigation menu including 'INICIO', 'ALBA', '+ DEPORTE', 'NOTICIAS', 'MEDIA', 'OPINIÓN', and 'FERIA 2019'. A news banner reads 'Últimas noticias: Toda Castilla-La Mancha pasa a estar, como mínimo, en nivel 2 frente a:'. Below this is an advertisement for 'SONRISA Star' dental clinic, featuring a woman's face and the text 'AHORRA EN SALUD DENTAL' and '967 116 136'. Another ad below it says 'Ahora más que nunca, servicios públicos, empresas y autónomos dependen de ti.' with illustrations of various professions. The main article title is 'Jorge Astyaro, Maestro de la hipnosis trae su alucinante espectáculo de hipnosis a Chinchilla', dated 'Diciembre 3, 2019' and published in 'Albacete'.



Jorge Astyaro, uno de los mejores hipnotizadores del mundo trae su espectáculo a Chinchilla de MonteAragón (Albacete) el 14 de diciembre a las 19:00 horas en el Teatro Constantino Romero, entradas disponibles en Ginglon.com por 3E

Jorge Astyaro tiene más de 20 años de experiencia en la hipnosis y se ha presentado en los mejores teatros de España, donde más de 500.000 espectadores han podido disfrutar de su arte de la hipnosis.

Trabajó como asesor de hipnosis para la película *Abracadabra* de Pablo Berger (9 nominaciones a los Goya) como coach para José Mota, Antonio de la Torre, Maribel Verdú.

Jorge Astyaro ha participado en numerosos programas de TV y radio en España y en México, destacando su colaboración en el programa de TV de late motiv donde sorprendió a Andreu Buenafuente con una demostración de hipnosis donde logró que una fan del grupo de música Aury no fuera capaz de reconocer a sus ídolos.

Habitualmente da conferencias y talleres en universidades y empresas sobre hipnosis y la el poder de la mente subconsciente.

Actualmente se ha convertido en una referencia de la hipnosis en youtube, alcanzando en poco tiempo más de 16 millones de visitas en sus vídeos, permitiéndote experimentar lo fenómenos hipnóticos desde tu casa.

Jorge Astyaro utiliza un método moderno, científico y respetuoso de la hipnosis alejado de los estereotipos.

"Los hipnonautas"

Los hipnonautas es su espectáculo de hipnosis más reciente que ha estado más de **6 años triunfando en Madrid**.

Un espectáculo donde Jorge Astyaro te enseña cómo convertirte en un viajero de los sueños gracias al poder de la hipnosis y tu imaginación. Una experiencia de hipnosis real donde podrás vivir experiencias como volar, viajar al espacio, volver a la infancia, ser famoso, o tener superpoderes. Donde además de vivir una experiencia inolvidable aprenderás como funciona tu mente y su increíble potencial para ayudarte a cambiar y hacer realidad tus sueños. "Tu imaginación es la principal protagonista de esta experiencia."

PRENSA
MÁS CASTILLA LA MANCHA
JORGE ASTYARO LLEVA SU SHOW HIPNONAUTAS
03/12/2019

<http://www.mascastillalamancha.com/2019/12/03/jorge-astyaro-maestro-de-la-hipnosis-trae-su-alucinante-espectaculo-de-hipnosis-los-hipnonautas-a-castilla-la-mancha/>



HOME CASTILLA-LA MANCHA TOLEDO ALBACETE CIUDAD REAL CUENCA GUADALA.

Home > Castilla-La Mancha > Jorge Astyaro, Maestro de la hipnosis trae su alucinante espectáculo de hipnosis 'Los hipn'

CASTILLA-LA MANCHA > PORTADA

JORGE ASTYARO, MAESTRO DE LA HIPNOSIS TRAE SU ALUCINANTE ESPECTÁCULO DE HIPNOSIS 'LOS HIPNONAUTAS' A CASTILLA LA MANCHA

escrito por MAS Castilla La Mancha | diciembre 3, 2019



Jorge Astyaro, uno de los mejores hipnotizadores del mundo trae su espectáculo a Santa Cruz de la Zarza (Toledo) el 7 de

y a Chinchilla de MonteAragón (Albacete) el 14 de diciembre a las 19:00 hrs en el Teatro Constantino Romero

Jorge Astyaro, tiene más de 20 años de experiencia en la hipnosis y se ha presentado en los mejores teatros de España, donde más de 500.000 espectadores han podido disfrutar de su arte de la hipnosis.

Trabajó como asesor de hipnosis para la película *Abracadabra* de Pablo Berger (9 nominaciones a los Goya) como coach para Jose Mota, Antonio de la Torre, Maribel Verdú.

Jorge Astyaro ha participado en numerosos programas de TV y radio en España y en México, destacando su colaboración en el programa de TV de late motiv donde sorprendió a Andreu Buenafuente con una demostración de hipnosis donde logró que una fan del grupo de música Auryn no fuera capaz de reconocer a sus ídolos.

Habitualmente da conferencias y talleres en universidades y empresas sobre hipnosis y el poder de la mente subconsciente. Actualmente se ha convertido en una referencia de la hipnosis en youtube, alcanzando en poco tiempo más de 16 millones de visitas en sus vídeos, permitiéndote experimentar los fenómenos hipnóticos desde tu casa.

Jorge Astyaro, utiliza un método moderno, científico y respetuoso de la hipnosis alejado de los estereotipos. "Los hipnonautas"

'Los hipnonautas' es su espectáculo de hipnosis más reciente que ha estado más de 6 años triunfando en Madrid en los mejores teatros.

'Los hipnonautas' es el único espectáculo donde el público es quién elige las experiencias que se van a realizar.

Un espectáculo donde **Jorge Astyaro**, te enseña cómo convertirte en un viajero de los sueños gracias al poder de la hipnosis y tu imaginación.

Una experiencia de hipnosis real donde podrás vivir experiencias como volar, viajar al espacio, volver a la infancia, ser famoso, o tener superpoderes.

Donde además de vivir una experiencia inolvidable aprenderás como funciona tu mente y su increíble potencial para ayudarte a cambiar y hacer realidad tus sueños.

"Tu imaginación es la principal protagonista de esta experiencia"

"¿Qué es la realidad? Es tan sólo la interpretación que da nuestra mente de aquello que percibimos a través de nuestros sentidos"

JORGE ASTYARO LLEVA SU SHOW HIPNONAUTAS A GRANADA
03/12/2019



PRENSA

LA CERCA.COM CASTILLA LA MANCHA

JORGE ASTYARO LLEVA SU SHOW HIPNONAUTAS

06/12/2019

http://www.lacerca.com/noticias/castilla_la_mancha/jorge-astyaro-espectaculo-hipnonautas-cruz-zarza-chinchilla-montearagon-490603-1.html

LACERCA .COM
NOTICIAS DE CASTILLA-LA MANCHA

Desde 1998, el periódico decano de la prensa digital multimedia en Castilla-La Mancha

C-LM | Albacete | Ciudad Real | Cuenca | Guadalajara | Toledo | TV ▶

Portada | Nacional | Castilla-La Mancha | Sector Agropecuario | Universidad | Economía | Cultura | Turismo | Encuentros Digitales | La Cerca TV

Noticias | El Tiempo: AB CR CU GU TO

Castilla-La Mancha

Editorial | Columnas / Opinión / Cartas de los Lectores

Última hora: España | El Pacto Antitransfuguismo se refuerza y se extiende a todas las administraciones públicas

GRUPO MULTIMEDIA DE COMUNICACIÓN LA CERCA 20 ANIVERSARIO 1998 - 2018

ARTESANÍA de Castilla-La Mancha

PUBLICIDAD

El hipnotizador Jorge Astyaro llevará su espectáculo 'Los hipnonautas' a Santa Cruz de la Zarza y Chinchilla de Montearagón

F | T | E

Fuente: La Cerca / EP - Viernes, 06 de diciembre de 2019 | Comentar esta noticia

Imprimir

El hipnotizador Jorge Astyaro llevará su espectáculo 'Los hipnonautas' a la localidad toledana de **Santa Cruz de la Zarza** este sábado, 7 de diciembre, y el 14 de diciembre a **Chinchilla de Montearagón** (Albacete).

Según ha informado la organización del evento, Jorge Astyaro tiene más de 20 años de experiencia en la hipnosis y se ha presentado en

PUBLICIDAD

LA CERCA - DESDE 1998

DESDE 1998 **LACERCA .COM**
GRUPO MULTIMEDIA DE COMUNICACIÓN

DISTINCIONES

MEMCIÓN HONORÍFICA DE DISEÑOS LA MANCHA A SU LABOR SOLIDARIA

SOLIDARIOS Castilla-La Mancha

EMPRESAS SOCIALMENTE RESPONSABLES Cruz Roja Española Albacete

PREMIO SICHAN

PUBLICIDAD

Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
www.uclm.es/ab/fcee
Grado en Economía



los mejores teatros de España, donde más de 500.000 espectadores han podido disfrutar de su arte de la hipnosis.

Trabajó como asesor de hipnosis para la película 'Abracadabra' de Pablo Berger, que recibió 9 nominaciones a los Goya, y como coach para Jose Mota, Antonio de la Torre y Maribel Verdú.

Además, ha participado en numerosos programas de televisión y radio en España y en México, destacando su colaboración en el programa 'Late motiv', donde "sorprendió" a Andreu Buenafuente con una demostración de hipnosis donde logró que una fan del grupo de música Auryn no fuera capaz de reconocer a sus ídolos.

De igual modo, habitualmente da conferencias y talleres en universidades y empresas sobre hipnosis y la el poder de la mente subconsciente.

Actualmente se ha convertido en una referencia de la hipnosis en Youtube, alcanzando en poco tiempo más de 16 millones de visitas en sus vídeos, permitiendo experimentar los fenómenos hipnóticos desde casa.

Jorge Astyaro utiliza un método moderno, científico y respetuoso de la hipnosis alejado de los estereotipos.

"LOS HIPNONAUTAS"

'Los hipnonautas' es su espectáculo de hipnosis más reciente, que ha estado más de seis años triunfando en Madrid en los mejores teatros. Es el único espectáculo donde el público es quién elige las experiencias que se van a realizar.

Un espectáculo donde Jorge Astyaro enseña cómo convertirse en "un viajero de los sueños" gracias al poder de la hipnosis y la imaginación. "Una experiencia de hipnosis real donde podrás vivir experiencias como volar, viajar al espacio, volver a la infancia, ser famoso, o tener superpoderes", ha asegurado la organización.

PRENSA

EL DÍA DIGITAL CASTILLA LA MANCHA

JORGE ASTYARO LLEVA SU SHOW HIPNONAUTAS

06/12/2019

<https://eldiadigital.es/art/313101/hipnotizador-jorge-astyaro-llevara-su-espectaculo-a-santa-cruz-de-la-zarza-y-chinchilla>

EL DIA digital.es controlado por 

Periódico de Castilla-La Mancha Miércoles, 11 de Noviembre de 2020 Actualizada Miércoles, 11 de Noviembre de 2020 a las 17:27:36 horas

PORTADA REGIÓN SUCESOS NACIONAL DEPORTES EMPRESAS LIFESTYLE ENTREVISTAS OPINI

Ediciones Albacete Cuenca Ciudad Real Guadalajara Toledo

Viernes, 06 de Diciembre de 2019

'Los hipnonautas'

El hipnotizador Jorge Astyaro llevará su espectáculo a Santa Cruz de la Zarza y Chinchilla



Toledo | ELDIAdigital.es

El hipnotizador Jorge Astyaro llevará su espectáculo 'Los hipnonautas' a la localidad toledana de Santa Cruz de la Zarza este sábado, 7 de diciembre, y el 14 de diciembre a Chinchilla de Montearagón (Albacete).

Según ha informado la organización del evento, Jorge Astyaro tiene más de 20 años de experiencia en la hipnosis y se ha presentado en los mejores teatros de España, donde más de 500.000 espectadores han podido disfrutar de su arte de la hipnosis.

Trabajó como asesor de hipnosis para la película 'Abra Cadabra' de Pablo Berger, que recibió 9 nominaciones a los Goya, y como coach para Jose Mota, Antonio de la Torre y Maribel Verdú.

Además, ha participado en numerosos programas de televisión y radio en España y en México, destacando su colaboración en el programa 'Late Motiv', donde "sorprendió" a Andreu Buenafuente con una demostración de hipnosis donde logró que una fan del grupo de música Aury no fuera capaz de reconocer a sus ídolos.

De igual modo, habitualmente da conferencias y talleres en universidades y empresas sobre hipnosis y la el poder de la mente subconsciente.

Actualmente se ha convertido en una referencia de la hipnosis en Youtube, alcanzando en poco tiempo más de 16 millones de visitas en sus vídeos, permitiendo experimentar los fenómenos hipnóticos desde casa.

Jorge Astyaro utiliza un método moderno, científico y respetuoso de la hipnosis alejado de los estereotipos.

"LOS HIPNONAUTAS"

'Los hipnonautas' es su espectáculo de hipnosis más reciente, que ha estado más de seis años triunfando en Madrid en los mejores teatros. Es el único espectáculo donde el público es quién elige las experiencias que se van a realizar.

Un espectáculo donde Jorge Astyaro enseña cómo convertirse en "un viajero de los sueños" gracias al poder de la hipnosis y la imaginación. "Una experiencia de hipnosis real donde podrás vivir experiencias como volar, viajar al espacio, volver a la infancia, ser famoso, o tener superpoderes", ha asegurado la organización.

PRENSA
GRANADA DIGITAL
JORGE ASTYARO LLEVA SU SHOW HIPNONAUTAS
12/12/2019

<https://www.granadadigital.es/jorge-astyaro-llega-a-granada-para-presentar-su-espectaculo-de-hipnosis/>



The image is a screenshot of a news article from Granada Digital. At the top, the date is 'miércoles, 11 de noviembre de 2020' and the temperature is '3° / 9°'. The website logo 'GranadaDigital GD' is prominent. A navigation bar includes 'GRANADA', 'PROVINCIA', 'DEPORTES', 'CULTURA', 'VÍDEOS EN RED', 'VIRAL', 'MÁS', and a 'UNETE' button. Below the navigation, there are two news snippets: 'ión y Endesa colaboran para hacer frente a la brecha digital en las aulas' and 'Andalucía suma 62 muertes por Covid y 3.380 casos en 24 horas'. The main article is under the 'CULTURA' category. The headline reads 'Jorge Astyaro llega a Granada para presentar su espectáculo de hipnosis'. A sub-headline states: 'Uno de los mejores hipnotizadores del mundo, trae al Teatro Isabel la Católica, su función 'Los hipnotautas''. Below the text is a photograph of Jorge Astyaro, a man with a beard and dark hair, wearing a dark suit jacket over a white shirt. He is looking directly at the camera with a serious expression, and his hands are raised in front of him, palms facing forward, in a gesture typical of a hypnotist.

Jorge Astyaro tiene más de 20 años de experiencia en la hipnosis y se ha presentado en los mejores teatros de España, donde más de 500.000 espectadores han podido disfrutar de su arte de la hipnosis.

Trabajó como asesor de hipnosis para la película Abracadabra de Pablo Berger (9 nominaciones a los Goya) como coach para Jose Mota, Antonio de la Torre, Maribel Verdú.



Jorge Astyaro ha participado en numerosos programas de TV y radio en España y en México, destacando su colaboración en el programa de TV de late motiv donde sorprendió a Andreu Buenafuente con una demostración de hipnosis donde logró que una fan del grupo de música Auryñ no fuera capaz de reconocer a sus ídolos.

Habitualmente da conferencias y talleres en universidades y empresas sobre hipnosis y la el poder de la mente subconsciente.



Actualmente se ha convertido en una referencia de la hipnosis en youtube, alcanzando en poco tiempo más de 16 millones de visitas en sus vídeos, permitiéndote experimentar lo fenómenos hipnóticos desde tu casa.

Jorge Astyaro utiliza un método moderno, científico y respetuoso de la hipnosis alejado de los estereotipos.

"Los hipnonautas"

Los hipnonautas es su espectáculo de hipnosis más reciente que ha estado más de 6 años triunfando en Madrid en los mejores teatros.

Los hipnonautas es el único espectáculo donde el público es quién elige las experiencias que se van a realizar.

Una experiencia de hipnosis real donde podrás vivir experiencias como volar, viajar al espacio, volver a la infancia, ser famoso, o tener superpoderes.

Donde además de vivir una experiencia inolvidable aprenderás como funciona tu mente y su increíble potencial para ayudarte a cambiar y hacer realidad tus sueños.

"Tu imaginación es la principal protagonista de esta experiencia"

"¿Qué es la realidad? Es tan sólo la interpretación que da nuestra mente de aquello que percibimos a través de nuestros sentidos"

RELACIONADAS

PRENSA
GUIA DEL OCIO IDEAL
JORGE ASTYARO LLEVA SU SHOW HIPNONAUTAS
13/12/2019

13/12/2019

Kiosko y Más - Ideal - 13 dic. 2019 - Page #57

Viernes 13.12.19
IDEAL

CONCIERTOS



'Tarque & La asociación del Riff'. Viernes 13 de diciembre. Sala El Tren
Carlos Tarque en directo. Un concierto donde podremos ver y escuchar a su banda, 'La Asociación del Riff', una de las más poderosas que se pueda



POR A. M.

CULTURAS | 57

TALLERES

'Arte urbano ¿ballamos Chavea?'. Sábado, Museo Memoria de Andalucía
El arte no entiende de fortunas, ni de títulos, ni de estatus social. El movimiento urbano surgió en los rincones más humildes del planeta, utilizando la calle como centro de entrenamiento y galería de exposición. Un taller para niños y niñas Happy Dance Center, centro Pedagógico de Danza, Salud y Bienestar en Granada. A las 17.00 y 18.00 h.

FAMILIAR

'Hipnonautas con Jorge Astyaro'. Domingo 15. Teatro Isabel la Católica

El único espectáculo de hipnosis donde el público elige y hace realidad sus sueños. Los Hipnonautas es un espectáculo de Hipnosis 100% real con participación del público. Lo que

hace diferente a Los Hipnonautas de otros shows de hipnosis es que le damos al espectador la oportunidad de elegir el tipo de experiencias oníricas que se van a realizar. De esta manera la gente esta más motivada a participar y se convierten en auténticos viajeros de los sueños. A las 19.00 horas.



Viernes 13. Hotel Maciá Senses. Calle Gran Vía 25

Hoy, se inaugura una nueva posición en Granada de un niño de las pinturas titulado 'Sentidos'. Una muestra de obras sobre lienzo y madera que se colocarán en el hotel Five Senses. Se positará hasta mediados de diciembre. El acto tendrá lugar a las 19.00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

PRENSA
EUROPA PRESS VALLADOLID
JORGE ASTYARO LLEVA SU SHOW HIPNONAUTAS
23/12/2019

<https://fotos.europapress.es/fotonoticia/f2562006/>



Jorge Astyaro lleva su espectáculo 'Hipnonautas' el viernes al Teatro Zorrilla de Valladolid

Código
2562006

Headline / Tema
Jorge Astyaro lleva su espectáculo 'Hipnonautas' el viernes al Teatro Zorrilla de Valladolid

Tamaño Fotos del Tema
1162 x 960 (0.17MB) 1

Pie de Foto
El hipnotista Jorge Astyaro.
REMITIDA / HANDOUT por JORGE ASTYARO
Fecha: 11/05/2017.

Fotografía remitida a medios de comunicación exclusivamente para ilustrar la noticia a la que hace referencia la imagen, y citando la procedencia de la imagen en la firma **(Foto de ARCHIVO)**

Firma
JORGE ASTYARO



Para descargar esta foto, entre como abonado o contáctenos al teléfono: +34 91.350.08.10

NOTICIA ASOCIADA

CASTILLA Y LEÓN.-Jorge Astyaro lleva su espectáculo 'Hipnonautas' este viernes al Teatro Zorrilla de Valladolid

El "maestro" de la hipnosis Jorge Astyaro lleva este viernes, 27 de diciembre, al Teatro Zorrilla de Valladolid su "alucinante" espectáculo 'Hipnonautas'.

PRENSA
EL NORTE DE CASTILLA VALLADOLID
JORGE ASTYARO PRESENTA SU SHOW HIPNONAUTAS
23/12/2019

<https://agenda.elnortedecastilla.es/evento/jorge-astyaro-presenta-su-espectaculo-hipnonautas-658848.html>

El Norte de Castilla

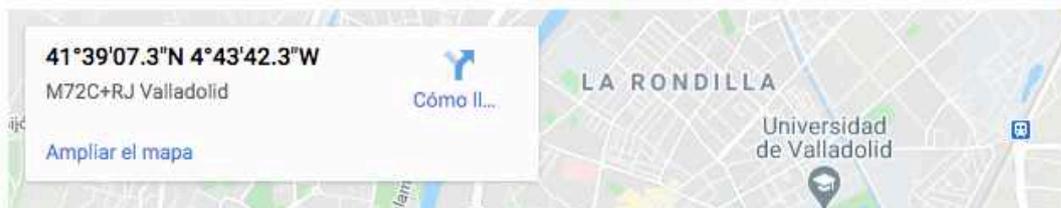
Espectáculos

Jorge Astyaro presenta su espectáculo de hipnosis 'Hipnonautas'

El viernes, 27 de diciembre, a las 20:30 horas en el Teatro Zorrilla, Jorge Astyaro presenta su espectáculo 'Hipnonautas, el show de la hipnosis'. Entradas: 18 euros.



VALLADOLID
LUGAR. Teatro Zorrilla
FECHA. 27 de diciembre de 2019
HORA. 20:30 -22:00
PRECIO. 18 €



RADIO
COPE VALLADOLID
JORGE ASTYARO PRESENTA SU SHOW HIPNONAUTAS
23/12/2019

https://www.cope.es/emisoras/castilla-y-leon/valladolid-provincia/valladolid/la-manana-de-cope-en-valladolid/audios/mediodia-cope-valladolid-20191223_958619

COPE

Newsletters Registrarme

Mediodía COPE Valladolid

Con Laura Ríos

De lunes a viernes
De 13:00h a 14:00h

Mediodía Cope Valladolid
0:00 / 53:50

Bodegas Ayuso
El comentario de Concha Chamorro
La Atalaya de Alvaro Salgado
Polo positivo con Eva Alvarez de Eulate
Hipnosis con Jorge Astvaro
Salud

PRENSA

LA VANGUARDIA

JORGE ASTYARO PRESENTA SU SHOW HIPNONAUTAS

23/12/2019

<https://www.lavanguardia.com/local/castilla-leon/20191226/472511626695/castilla-y-leon-jorge-astyaro-lleva-su-espectaculo-hipnonautas-este-viernes-al-teatro-zorrilla-de-valladolid.html>

LA VANGUARDIA | Castilla Y León

Al Minuto Internacional Política Opinión Vida Deportes Economía Local Gente Cultura Sucesos Temas

Directo Coronavirus: estado de alarma, toque de queda y restricciones en España

 **Venta PRIVADA** Del 25/10 al 22/11 de 2020 Disfruta de hasta un 30% de descuento adicional LAS ROZAS VILLAGE

CASTILLA Y LEÓN

CASTILLA Y LEÓN.- Jorge Astyaro lleva su espectáculo 'Hipnonautas' este viernes al Teatro Zorrilla de Valladolid



• El "maestro" de la hipnosis Jorge Astyaro lleva este viernes, 27 de diciembre, al Teatro Zorrilla de Valladolid su "alucinante" espectáculo 'Hipnonautas'.

REDACCIÓN 26/12/2019 16:07

VALLADOLID, 26 (EUROPA PRESS)

El "maestro" de la hipnosis Jorge Astyaro lleva este viernes, 27 de diciembre, al Teatro Zorrilla de Valladolid su "alucinante" espectáculo 'Hipnonautas'.

Jorge Astyaro, uno de los "mejores hipnotizadores del mundo", llevará a cabo su espectáculo de hipnosis el viernes desde las 20.30 horas y las entradas se pueden adquirir en la web entradas.com.





Con más de 20 años de experiencia en la hipnosis, Astyaro se ha presentado en los "mejores teatros de España", donde más de 500.000 espectadores han podido disfrutar de su arte de la hipnosis, según han informado fuentes del espectáculo.

Asimismo, trabajó como asesor de hipnosis para la película 'Abracadabra', de Pablo Berger, como coach para Jose Mota, Antonio de la Torre, Maribel Verdú.

Además, ha participado en programas de televisión y, actualmente, da conferencias y talleres en universidades y empresas sobre hipnosis y la el poder de la mente subconsciente.

Con 'Hipnonautas', Astyaro ofrece una propuesta donde el público es quién elige las experiencias que se van a realizar y el artista enseña a "convertirte en un viajero de los sueños", lo que supone toda "una experiencia de hipnosis real" donde se puede vivir experiencias como "volar, viajar al espacio, volver a la infancia, ser famoso, o tener superpoderes".

**TELEVISIÓN
TELECINCO
HIPNOSIS EN DIRECTO (2 MILLONES Y MEDIO DE ESPECTADORES)
24/01/2020**

https://www.telecinco.es/salvame/gustavo-gonzalez-hipnosis-llora-hijos_18_2888295322.html

Gustavo llora por sus hijos al ser hipnotizado: "Les veo disfrutar, están felices"

telecinco.es

24/01/2020 · 17:58h.



TELEVISIÓN
TELECINCO- MSN
HIPNOSIS EN DIRECTO
24/01/2020

<https://www.msn.com/es-es/entretenimiento/celebrity/gustavo-gonzález-se-emociona-mientras-está-hipnotizado/ar-BBZiA5k?li=AAFN1OV>



The image is a screenshot of a news article from MSN. At the top, there is a blue logo for 'QMD!' with the text 'QUIERES MEDICAR?' below it. The main headline reads 'Gustavo González se emociona mientras está hipnotizado'. Below the headline, it says 'Por Quemedices.es 24/01/2020'. On the left side, there are social media sharing icons for LinkedIn, Facebook, Twitter, WhatsApp, and Messenger. The central part of the article features a video player with a purple background. The video shows a man in a dark jacket sitting on a chair, looking at another man in a pink shirt who is lying back in a black chair, appearing to be in a hypnotic state. To the right of the video player, there is a section titled 'PUEDE INTERESARTE' with three sub-items: 'El truco-gad tener unos p Breathing Tr...', 'Empresa illn 22,31€/mes Vodafone O...', and 'Por qué los i dentales sor Clinic. Comp...'. Below the video player, there is a copyright notice '© Telecinco' and a list of bullet points: '• Gustavo González ha decidido someterse a una sesión de hipnosis' and '• El colaborador de 'Sálvame' ha reconocido estar pasando un duro momento personal'. At the bottom, there is a paragraph: 'El colaborador de 'Sálvame', Gustavo González, ha decidido someterse a una sesión de hipnosis durante la emisión del programa. Todo esto surge tras reconocer que está'.

© Telecinco



- Gustavo González ha decidido someterse a una sesión de hipnosis
- El colaborador de 'Sálvame' ha reconocido estar pasando un duro momento personal

El colaborador de 'Sálvame', Gustavo González, ha decidido someterse a una sesión de hipnosis durante la emisión del programa. Todo esto surge tras reconocer que está pasando por unos momentos muy difíciles donde se siente "hundido". Parece que Gustavo no está pasando por un buen momento e incluso su pareja, María Lapiedra confesó estar muy preocupada por el padre del futuro hijo que está esperando. Ahora, el colaborador ha querido someterse a una sesión de hipnosis para ir a la raíz del problema que está sufriendo para poder ponerle solución.



UN EXPERTO EN HIPNOSIS, SOMETE ESTA TARDE A GUSTAVO A UNA SESIÓN ¿CUÁL ES EL ORIGEN DE SUS MALES? A LAS 20:00H LA RESPUESTA



El experto en hipnosis, Jorge Astyaro, ha sido el encargado de inducirle en este proceso. Uno de los temas en los que han querido indagar ha sido en su relación con sus hijos. Les encanta disfrazarse, están felices", ha explicado Gustavo acerca de las imágenes que estaba viendo de ellos en su mente. Una situación que ha provocado que rompiese a llorar y no pudiese seguir hablando por la emoción.

Gustavo González ya habló de la complicada relación que mantiene con sus hijos en el día de su cumpleaños. El colaborador confesaba que estaba triste al no haber recibido la felicitación de sus hijos. En ese momento, quiso mandarle un mensaje donde les reconocía que les quiere. "Los quiero tanto que ya no sé ni como decirlo", recalcó entre lágrimas.



© Teledinco: Gustavo se emociona durante una sesión de hipnosis.

Un hecho que está provocando que viva un difícil momento y no pueda disfrutar al

TELEVISIÓN
TELECINCO- QUE ME DICES
HIPNOSIS EN DIRECTO
24/01/2020

<https://www.google.es/amp/s/www.quemedices.es/noticias-famosos/amp30655970/gustavo-gonzalez-hipnosis-relacion-hijos-llora-salvame/>



ACTUALIDAD LA CASA FUERTE SOLA/SOLO ESTILO DE VIDA ESPECIALES

SÍGUENOS

GUSTAVO GONZÁLEZ ADMITE QUE ESTÁ PASANDO POR UN MAL MOMENTO

Gustavo González reconoce que hace un tiempo que no se encuentra bien.



POR QUEMEDICES.ES 24/01/2020

- Gustavo González ha decidido someterse a una sesión de hipnosis
- El colaborador de 'Sálvame' ha reconocido estar pasando un duro momento personal

El colaborador de 'Sálvame', Gustavo González, ha decidido someterse a una sesión de hipnosis durante la emisión del programa. Todo esto surge tras reconocer que está pasando por unos momentos muy difíciles donde se siente "hundido". Parece que Gustavo no está pasando por un buen momento e incluso su pareja, María Lapiedra confesó estar muy preocupada por el padre del futuro hijo que está esperando. Ahora, el colaborador ha querido someterse a una sesión de hipnosis para ir a la raíz del problema que está sufriendo para poder ponerle solución.





ACTUALIDAD LA CASA FUERTE SOLA/SOLO ESTILO DE VIDA ESPECIALES

El experto en hipnosis, Jorge Astyaro, ha sido el encargado de inducirle en este proceso. Uno de los temas en los que han querido indagar ha sido en su relación con sus hijos. Les encanta disfrazarse, están felices", ha explicado Gustavo acerca de las imágenes que estaba viendo de ellos en su mente. **Una situación que ha provocado que rompiese a llorar y no pudiese seguir hablando por la emoción.**

VIDEO PLAYLIST

Paula Eche y su estilo premamá



Gustavo González ya habló de la complicada relación que mantiene con sus hijos en el día de su cumpleaños. El colaborador confesaba que estaba triste al no haber recibido la felicitación de sus hijos. En ese momento, quiso mandarles un mensaje donde les reconocía que les quiere. **"Los quiero tanto que ya no sé ni como decirlo"**, recalcó entre lágrimas.



TELEVISIÓN
TELECINCO- IJAEN
HIPNOSIS EN DIRECTO
24/01/2020

<https://www.ijaen.es/momentazo-gustavo-rompe-a-llorar-mientras-esta-hipnotizado-en-salvame/>

MIÉRCOLES, NOVIEMBRE 17, 2019

IJAEN NOTICIAS Y ACTUALIDAD

ACTUALIDAD SUCESOS EMPRESA Y MARKETING DEPORTES TELEVISIÓN

Inicio > Actualidad > ¡Momentazo!, Gustavo Gonzalez rompe a llorar mientras está hipnotizado en 'Sálvame'



Actualidad Sucesos

¡Momentazo!. Gustavo Gonzalez rompe a llorar mientras está hipnotizado en 'Sálvame'

Por Susana Ortega · enero 24, 2020

332 0

LO ÚLTIMO



Les encanta disfrazarse, están felices".

Uno de los principales temas que se han tratado en la sesión de hipnosis ha sido uno: sus hijos. Gustavo, los veía disfrutar desde la distancia y desde un momento en el que el estaba exento de estar con ellos: "**Les encanta disfrazarse, están felices**".

Puedes ver el reportaje completo en la web oficial de **Telecinco**, ino te lo pierdas!

RADIO
CADENA SER
HIPNOSIS CON JORGE ASTYARO EN COLMENAR VIEJO
21/02/2020

https://cadenaser.com/emisora/2020/02/21/ser_madrid_norte/1582277752_042378.html

The image is a screenshot of a radio broadcast page from SER Madrid Norte. The page features a dark blue header with the SER logo, navigation links for 'PROGRAMAS Y PODCAST' and 'EMISORAS', and a weather widget for Madrid showing 15°/10°. Below the header, the text 'SER MADRID NORTE' is highlighted in a yellow box, followed by 'HORA 14 MADRID NORTE' and 'COLMENAR VIEJO'. The main headline reads: **'Hipnonautas', un espectáculo teatral de Jorge Astyaro**. A sub-headline states: 'Llega a Colmenar Viejo después de recorrer otros escenarios de España y América Latina'. Below the text is a photograph of Jorge Astyaro, a man with a beard and short hair, wearing a grey jacket over a black shirt. He is looking directly at the camera with a serious expression, his right hand held palm forward in a 'stop' gesture, and his left hand raised to his forehead.

SEZ

PROGRAMAS Y PODCAST EMISORAS

ISRAEL ARÁNGUEZ | Colmenar Viejo | 21/02/2020 - 10:45 h. CET

¿Cuáles son los secretos de la hipnosis? ¿Ocurre de verdad o solo es un exceso de sugestión? El gran **Jorge Astyaro** llega esta noche al **Auditorio de Colmenar Viejo** con su espectáculo teatral de '**Los Hipnonautas**'.

Lo hace con el objetivo de atrapar al público y con más de 15 años de experiencia en los mejores teatros de **España y América Latina**. De hecho, ya ha pasado por la sexta edición del **Festival de Magia de Jorge Blass** y por el **Late Motiv de Buenafuente**.

PUBLICIDAD



L'Oréal Professionnel - SteamPod 3.0, Plancha de Pelo de Vapor Profesional

★★★★★

SteamPod

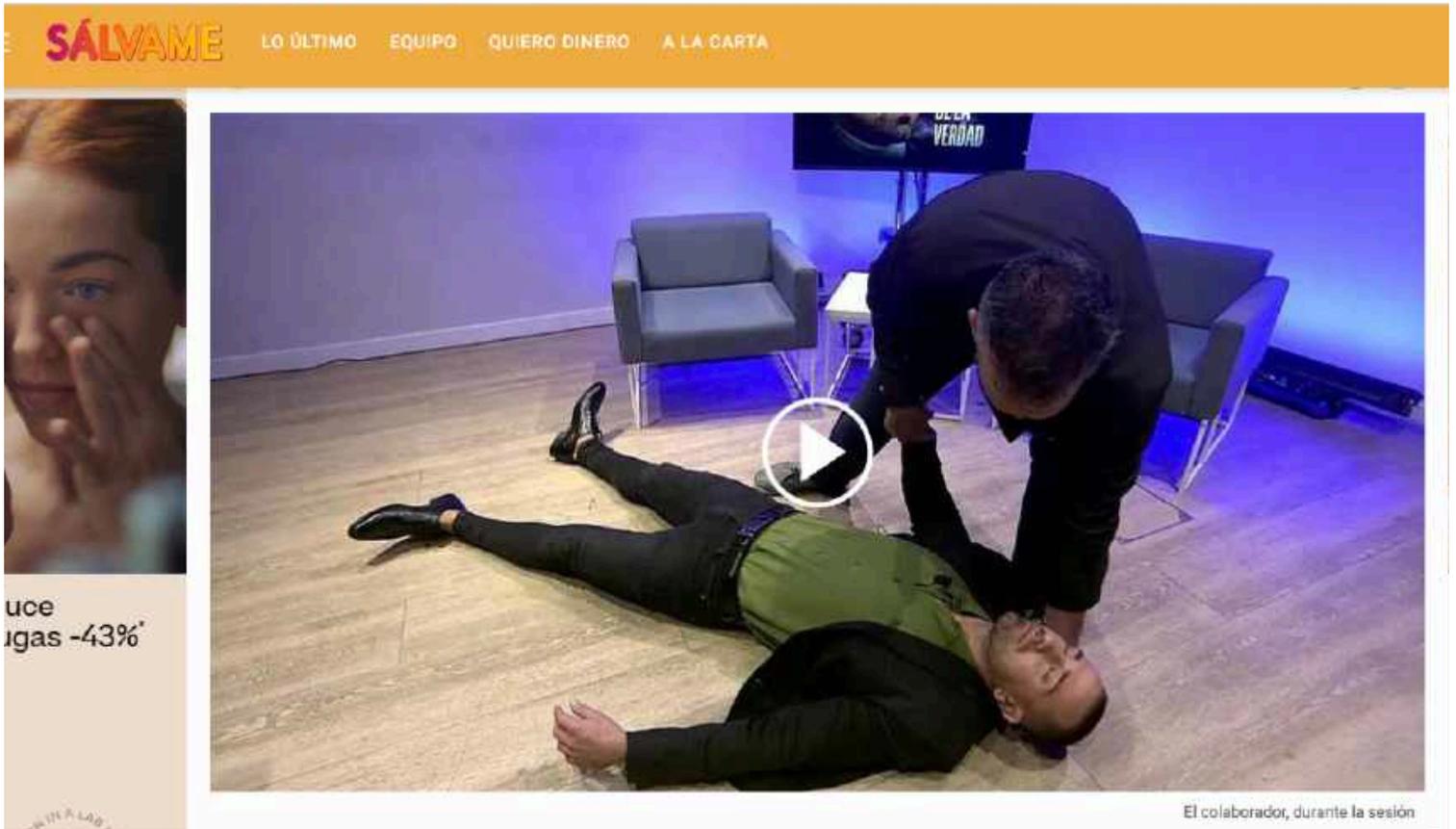
L'ORÉAL PROFESSIONNEL PARIS

Powered By WeMass

El artista ha pasado también por los micrófonos de Hoy por Hoy Madrid Norte.

TELEVISIÓN
TELECINCO
HIPNOSIS EN DIRECTO
30/10/2020

https://www.telecinco.es/salvame/rafa-mora-desploma-hipnosis-frustrado_18_3035295316.html



TELEVISIÓN
TELECINCO-mx 24 horas
HIPNOSIS EN DIRECTO
30/10/2020

<https://www.mx24.com.mx/entretenimiento/2020/10/31/se-desplomo-rafa-mora-se-canso-de-los-rumores-que-danan-su-reputacion-2517.html>



ENTRETENIMIENTO | Por Darlyn Verardi | *sábado, 31 de octubre de 2020 - 13:06*

Rafa Mora definitivamente no está pasando por su mejor momento, después de que saliera a la luz una supuesta infidelidad hacia su pareja, Macarena Millán.



Rafa Mora se desploma en el foro de Salvame

Rafa protagonizó este viernes, un programa especial de Salvame, llamado, La

YOUTUBE

Canal Salva (5 millones suscriptores)

HIPNOSIS A SALVA (600.000 VISITAS)

11/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=ecuf1M7c89E>



**NO CREÍA en la HIPNOSIS y
ACABÓ ASÍ...**



YOUTUBE

Canal Salva (5 millones suscriptores)

HIPNOSIS A SALVA (700.000 VISITAS)

13/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=hh6DPeMJZNY&t=252s>



**ASÍ REACCIONARON al
DESPERTAR en la PISCINA C...**



YOUTUBE

Canal Ruby (300.000 seguidores)

HIPNOSIS A RUBY

29/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=OkEzy1WpZ0g&t=8s>



YOUTUBE

Canal Neburix (400.000 seguidores)

HIPNOSIS A NEBURIX (150.000 visualizaciones)

29/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=HWR8f7F0tDg&t=8s>



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

YOUTUBE

Canal Neburix (400.000 seguidores)

HIPNOSIS A NEBURIX (300.000 visualizaciones)

06/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=HWR8f7F0tDg&t=8s>



YOUTUBE

Canal Atack (+ 1 millón seguidores)

HIPNOSIS A ATACK (500.000 visualizaciones)

06/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=vWKOy2VbIDU>



YOUTUBE

Canal Kruffy (+ 1 millón seguidores)

HIPNOSIS A KRUFFY (300.000 visualizaciones)

28/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=vWKOy2VbIDU>



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

YOUTUBE

Canal Kruffy (+ 1 millón seguidores)

HIPNOSIS A KRUFFY (500.000 visualizaciones)

10/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=yLyVnQPmYRA&t=9s>



YOUTUBE

Canal Exal (+ 2 millones seguidores)

HIPNOSIS A EXAL (200.000 visualizaciones)

07/11/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=gnSqjZnYOMg&t=40s>



YOUTUBE

Canal Exal (+ 2 millones seguidores)

HIPNOSIS A EXAL (900.000 visualizaciones)

06/10/2020

<https://www.youtube.com/watch?v=g5WZDNWP3FA&t=46s>



YOUTUBE

Canal Plex(+ 3 millones seguidores)

HIPNOSIS A PLEX (1 MILLÓN 300.000 visualizaciones)

27/10/2020

https://www.youtube.com/watch?v=XLR6Xk_8qt4



CLIPPING JORGE ASTYARO 2016/2020

YOUTUBE CANAL JORGE

200.000 suscriptores

30 millones de visitas en su canal y canales colaboradores

Alcance 83 países

15/11/2020

ENLACE:

<https://www.youtube.com/channel/UCr8JZhyjE95V4IRu7Uylsnw>



JORGE ASTYARO

El arte de la mente

JORGE ASTYARO
@ASTYARO
www.astyaro.com

Contratación:

Mayte Castillo
687628268

distribucion@astyaro.com

mayte@astyaro.com